

SEMINARIO

“O tango como expresión dunha sociedade intercultural”

DOCENTE: **D. Francisco R. Durán Villa**

DATAS: 18, 25 de marzo e 1 de abril de 2025

HORARIO: 11:30 a 13:30

LUGAR: Por determinar

Santiago de Compostela

Prezo da matrícula:

- Alumnado do Diploma Senior IV Ciclo: **22,10 €**
- Externos ao programa: **26 € + 20,69** Seguro de accidentes (O seguro de accidentes abonarase unha vez por curso académico)

Prazo de matrícula: Desde o 9 de xaneiro ata o 3 de marzo

A matrícula realizarase chamando ao teléfono 881 814 588 ou ben a través da secretaría virtual no seguinte enlace.

<https://sec-virtual.usc.es/Actividades/Matricula/SeleccionaActividade.asp?IdActividad=14307>

O mínimo de estudantes matriculados/as para poder impartirse este seminario será de 15.



OBXECTIVOS

- Achegarnos ao coñecemento das realidades sociais a partir de textos literarios e a música.
- Ler a paisaxe urbana entendida como unha construción social.
- Reinterpretar a emigración galega aos países do Río de la Plata.

CONTIDOS BÁSICOS

- I. Bos Aires, cidade de aluvión: A identidade do barrio.
- II. Letristas e letras do tango-canción: Gardel como icono cultural rioplatense.
- III. Unha sociedade multicultural: problemas asociados á inmigración en masa.
- IV. A muller inmigrante: estereotipos e realidades.

METODOLOXÍA:

Clases interactivas. Conxugarase a exposición oral coa lectura e escoita activa de audicións.