



AUTOINFORME DE SEGUIMENTO

Grao en Historia da Arte

Curso Académico: Curso 2017-2018

■ Datos da universidade e do título obxecto do seguimento

■ Cumprimento do proxecto establecido

■ Dimensión 1. A xestión do título

■ Criterio 1. Organización e desenvolvemento

■ Criterio 2. Información e transparencia

■ Criterio 3. Sistema de garantía de calidade

■ Dimensión 2. Recursos humanos

■ Criterio 4. Recursos Humanos

■ Criterio 5. Recursos materiais e servizos

■ Dimensión 3. Resultados de aprendizaxe

■ Criterio 6. Resultados da aprendizaxe

■ Criterio 7. Indicadores de satisfacción e rendemento

■ Listaxe de evidencias e indicadores

■ Modificacións do plan de estudos

■ Plan de Melloras

■ Abertas Curso 2017-2018

■ Criterio 1 - Organización e desenvolvemento

■ Criterio 7 - Indicadores de satisfacción e rendemento

■ Finalizadas Curso 2017-2018

■ Criterio 1 - Organización e desenvolvemento

■ Criterio 7 - Indicadores de satisfacción e rendemento

<u>1. DATOS DA UNIVERSIDADE E DO TÍTULO OBXECTO DE SEGUIMENTO</u>	
Denominación do título	Grao en Historia da Arte
Mencións/Especialidades	-----
Universidade responsable administrativa	Universidade de Santiago de Compostela
En caso de títulos interuniversitarios, universidade/s participante/s	-----
Centro responsable	Facultade de Xeografía e Historia
Centro/s onde se imparte	Facultade de Xeografía e Historia
Rama de coñecemento	Artes e Humanidades
Número de créditos	240 ECTS
Profesión regulada	-----
Modalidade de impartición	Presencial
Curso de implantación	2009/2010
Data acreditación ex ante (verificación)	10/06/2009
Data renovación acreditación	11/03/2015

2. CUMPRIMENTO DO PROXECTO ESTABLECIDO

DIMENSIÓN 1. A XESTIÓN DO TÍTULO

CRITERIO 1. ORGANIZACIÓN E DESENVOLVEMENTO:

Estándar: O programa formativo está actualizado e implantouse de acordo coas condicións establecidas na memoria verificada.

Analizar e valorar se o desenvolvemento do plan de estudos realizou conforme a memoria verificada e non se produciron incidencias graves, o que permitiu unha correcta adquisición das competencias por parte dos estudantes.

1.1.- O título mantén o interese académico e está actualizado segundo os requisitos da disciplina, avances tecnolóxicos e científicos, necesidades socioeconómicas e requisitos da profesión.

Aspectos a valorar:

- O perfil formativo/egreso do título mantén a súa relevancia e está actualizado segundo os requisitos do seu ámbito académico, científico e profesional e, no seu caso, segundo as necesidades e requisitos da profesión regulada.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

O Grao de Historia da Arte, ofertado na Facultade de Xeografía e Historia da USC, é unha titulación única dentro do sistema universitario galego. Feito que explica, entre outros, a alta demanda que fixo incrementar no curso académico 2013-14, a oferta de prazas con respecto aos datos recollidos na Memoria de verificación, de oitenta a cen, situación que se mantén no tempo ata o curso 2017-18, en que por razón de mellorar a calidade, decideuse reducir a oferta de prazas de xeito gradual, para adaptalo ao que se recollía na Memoria de verificación; este descenso tense que producir de xeito progresivo, acorde á normativa da USC, e está previsto ao longo dos vindeiros cursos académicos, pero que este ano xa é activo nun 10% (Datos. *Prazas ofertadas*.- Curso 2009-10, 2010-11, 2011-12, 2012-13, 80; Curso 2013-14, 2014-15, 2015-16, 2016-17.- 100 e Curso 2017-18. 95. **Fonte.- IN01G-PC-05**). Redución que non impide que se siga mantendo un número límite na oferta de prazas, límite que explica o estancamento dos datos no último curso, dunha taxa tradicionalmente con tendencia alcista, o que implica a súa ralentización debido, entre outras causas, á redución das prazas ofertadas (Datos. *Matrícula*.- Curso 2009-10.- 76; Curso 2010-11.- 141; Curso 2011-12.- 213; Curso 2012-13. 277; Curso 2013-14.- 344; Curso 2014-15.- 365; Curso 2015-16.- 385; Curso 2016-17 e 2017-18.- 404; **Fonte.- IN02G-PC-05**),

Este redución da oferta de prazas, leva implícito un intento de mellora; dato que explica, tamén a diminución no ítem de Matrícula de acceso neste curso académico, descenso que se axusta ao número de prazas ofertadas (Datos. *Matrícula de acceso*.- Curso 2009-10.- 78; Curso 2010-11.- 86; Curso 2011-12, 2012-13.- 90; Curso 2013-14.- 105; Curso 2014-15, 2016-17.- 108; Curso 2015-16.- 110 e Curso 2017-18.- 95; **Fonte. IN03G-PC-05**) e que tamén ten reflexo na redución da Matrícula de novo ingreso por preinscripción (Datos. *Matrícula de novo ingreso por preinscripción*. Curso 2009-2010.-71; Curso 2010-11, Curso 2011-12.- 81; Curso 2012-13.- 87; Curso 2013-14, 2014-15.- 99; Curso 2015-16, 2016-17.- 105 e Curso 2017-18.- 94. **Fonte.- IN04G-PC-05**) e na variación de matrícula de novo ingreso por preinscripción, nos que neste curso acadáanse niveis negativos mais elevados que no caso do Curso 2015-16, en que tamén se evidenciaron valores negativos, aínda que mínimos (Datos. *Variación de matrícula de novo ingreso por preinscripción*. Curso 2010-11.-14.08; Curso 2011-12.- 0; Curso 2012-13.- 7.41; Curso 2013-14.- 13.79; Curso 2014-15.- 7.07; Curso 2015-16.- -0.94; Curso 2016-17.- 0 e Curso 2017-18. -10.48; **Fonte.- IN05G-PC-05**).

Este tendencia á baixa dos indicadores tamén se recolle na Relación de estudantes preinscritos en 1ª opción matriculados por primeira vez sobre as prazas ofertadas, na que se denota, por primeira vez no histórico, o retroceso derivado da oferta de prazas da titulación (Datos. *Relación de estudantes preinscritos en 1ª opción matriculados por 1ª vez sobre as prazas ofertadas*. Curso 2010-11.-68.75; Curso 2011-12.- 63.75; Curso 2012-13.- 87.50; Curso 2013-14.- 87.00; Curso 2014-15.- 88.00; Curso 2015-16, 2016-17.- 90.00 e Curso 2017-18.- 83.16; **Fonte.- IN10G-PC-05**).

Esta variación descendente non se manifesta, sen embargo na Nota media de acceso por preinscripción, no que se detecta unha situación inversa, producíndose un aumento significativo (de case un punto) no último dos cursos no que se acadan niveis de nota media dos alumnos ata o momento non producidos na serie histórica (Datos. *Nota media de acceso por preinscripción*.- Curso 2009-10. 6.27; Curso 2010-11.- 7.45; Curso 2011-12.- 7.59; Curso 2012-13.- 7.72; Curso 2013-14.- 7.40; Curso 2014-15.- 7.66; Curso 2015-16.- 7.60; Curso 2016-17.- 7.67 e Curso 2017-18.- 8.66; **Fonte.- IN06G-PC-05**), o que avala a medida adoptada, á redución de prazas ofertadas, e fai que neste curso mais de un 95% dos estudantes

ingresen na titulación cunha nota media superior o igual a seis e reafirmase a tendencia ascendente da mesma (Datos.- *Porcentaxe de estudantes que acceden a titulación con puntuación igual ou superior a seis.* Curso 2010-11.- 78.05; Curso 2011-12.- 71.95; Curso 2012-13.- 81.61; Curso 2013-14.- 78.79; Curso 2014-15.- 80.95; Curso 2015-16.- 85.58; Curso 2016-17.- 92.38 e Curso 2017-18.- 95.65. **Fonte.- IN07G-PC-05).**

Xunto coa alta demanda hai tamén que reseñar que a procedencia dos alumnos, centrase basicamente na comunidade galega, marco xeográfico de referencia para os nosos estudantes, situación que se pode explicar, xunta co marco de referencia de captación no sistema galego de ensino, tamén pola participación do centro no Programa Aponte, de captación dos alumnos de secundaria, no seu entorno mais cercano. Este feito é un dos que motiva que o porcentaxe de estudantes nacionais ou extranxeiros sexa o mais reducido do histórico e manteña a tendencia á baixa (Datos.- *Porcentaxe de estudantes nacionais de fora de Galicia sobre matriculados.*- Curso 2009-2010.-3.95; Curso 2010-2011.- 2.35; Curso 2011-2012.- 1.81; Curso 2012-13.- 1.81. Curso 2013-14.- 2.03; Curso 2014-15.- 3.01; Curso 2015-16.- 2.08; Curso 2016-17.- 1.98 e Curso 2017-18.- 1.24; **Fonte IN09G-PC-05)**, situación que tamén se establece para os estudantes que participan dos programas de mobilidade, tanto nos recibidos no sistema galego (Datos.- *Porcentaxe de estudantes recibidos pola USC de programas de mobilidade sobre un total de matriculados.*- Curso 2009-10. 2.63; 2010-11.- 2.13; Curso 2011-12.- 10.33; Curso 2012-13.- 5.42. Curso 2013-14.- 4.65; Curso 2014-15.- 6.03; Curso 2015-16.- 4.42; Curso 2016-17. 3.47 e Curso 2017-18.- 3.22; **Fonte IN18G-PC-08)**, criterio que se inverte, acadando unha tendencia positiva e lixeiro aumento no caso de estudantes enviados fora a cursar estudos (Datos.- *Porcentaxe de estudantes enviados pola USC a programas de mobilidade sobre un total de matriculados.*- Curso 2010-11.- 0.71; Curso 2011-12.- 1.41; Curso 2012-13.- 1.81; Curso 2013-14.- 3.49; Curso 2014-15.- 6.3; Curso 2015-16.-5.45; Curso 2016-17.- 3.22 e Curso 2017-18.- 3.71; **Fonte.- IN17G-PC-08)** e se estanca, con respecto ao curso anterior, no número de estudantes estranxeiros que cursan a nosa titulación, (Datos.- *Porcentaxe de estudantes estranxeiros sobre matriculados.*- Curso 2012-13.- 0.36. Curso 2013-14.- 0.29; Curso 2014-15.- 1.37; Curso 2015-16.-1.56; Curso 2016-17 e Curso 2017-18.- 1.73; **Fonte.- IN08G-PC-05).**

Polo que respecta aos egresados, son alumnos que en mais dun 90%, ao longo dos seus estudos realizan prácticas en empresas e institucións (Datos.- *Porcentaxe de estudantes egresados nun curso académico que ao longo dos seus estudos realizou prácticas en empresas ou institucións.*- Curso 2012-13.- 91.67; Curso 2013-14.- 88.00; Curso 2014-15.- 82.00; Curso 2015-16.- 84.91; Curso 2016-17.- 88.33 e Curso 2017-18.- 95.24; **Fonte.- IN22G-PC-09)**, dato que serve para explicar, en boa parte, debido ao perfil profesionalizante da materia, a Taxa de éxito e da de eficacia, se atopan por enriba do 90% (Datos.- *Taxa de éxito dos egresados.*- Curso 2015-16.- 95.87; Curso 2016-17.- 93.34 e Curso 2017-18.- 92.01; **Fonte.- IN50G-S01-PM-01;** Datos.- *Taxa de eficiencia (rendimento dos egresados).*- Curso 2015-16.- 93.16; Curso 2016-17.- 89.41 e Curso 2017-18.- 92.01 **Fonte.- IN53G-S01-PM-01).**

Polo indicado, consideráse que a relevancia do título e o perfil de ingreso/egreso é adecuado, e segue plenamente vixente como oferta de estudos dentro do sistema universitario galego. A pesares de isto, nos vindeiros anos, co fin de mellorar a calidade do proceso de ensinanza-aprendizaxe, seguirase reducindo a oferta de prazas ata chegar as 80 que se recollían en Memoria de verificación.

1.2.- O plan de estudos desenvolveuse seguindo a oferta de módulos e materias previstas na memoria verificada.

Aspectos a valorar:

- A oferta de módulos e materias correspóndese co establecido na memoria de verificación e, se é o caso, nas sucesivas modificacións.
- O Desenvolvemento das actividades académicas, metodoloxías docentes, sistemas de avaliación e cualificación, correspóndese co establecido na memoria de verificación e permite a consecución das competencias. O tamaño dos grupos é adecuado ás actividades formativas.
- No seu caso, o curso de adaptación cumpre a súa función en canto á adquisición de competencias e coñecementos, por parte dos estudantes que os cursen e adecúase ao establecido na memoria de verificación do título.
- Participación do alumnado en programas de mobilidade.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

Na actualidade os módulos e as materias que se ofertan no título de Historia da Arte, tal e como figura na páxina web do centro e na publicación do BOE, (nº. 56, de 05/03/2010), correspóndese na súa integridade cos que aparecían na Memoria de verificación do título así como cos aspectos recollidos en modificacións realizadas ao longo destes anos, para adaptar o proceso de ensinanza-aprendizaxe dunha maneira mais axeitada tanto as necesidades dos alumnos como as dos

docentes. (Fontes BOE. <http://www.boe.es/boe/dias/2010/03/05/pdfs/BOE-A-2010-3680.pdf>; Plan de estudos.- <http://www.usc.es/gl/centros/xeoistoria/titulacions.html?plan=12734&estudio=12735&codEstudio=12332&valor=9>).

Non obstante, para facilitar nalgúns casos a optimización dos recursos algunha das materias variaron o cuadrimestre no que se impartían, tal y como figura na Memoria de verificación do título, (cambio de cuadrimestre no Curso 2014-15 de G5011324 *Concepto e Historia do Patrimonio Cultural*, que pasaría do primeiro ao segundo por G5011327 *Historia do cinema e outras arte audiovisuais*, que pasaría a ser impartido no primeiro, modificación que se recolle na web do centro. (Fonte.- <http://www.usc.es/es/centros/xeoistoria/titulacions.html?plan=12734&estudio=12735&codEstudio=12332&valor=9>)

Outro aspecto a valorar neste apartado é o feito de que a titulación ten un dos seus puntos fortes na presencialidade do alumno, e pode ser cursada a tempo completo ou a tempo parcial. Así para cursar as diferentes materias, e acorde ao establecido na Memoria do Título, o alumno ten as clases, establecidas en docencia expositiva e interactiva. Estes indicadores tamén presentan un proceso descendente na evolución dos datos, xa que trátase dun indicador relacionado directamente co número de prazas ofertadas, o que supón unha sensible redución do número de alumnos por grupos de teoría (Datos *Media de alumnos por grupos de teoría*. Curso 2009-10.- 75; Curso 2010-11.- 72.35; Curso 2011-12.- 75.62; Curso 2012-13.- 60.67; Curso 2013-14.- 58; Curso 2014-15.- 60.85; Curso 2015-16.- 63.93; Curso 2016-17 e Curso 2017-18.- 65.42.- 66.18. **Fonte.- IN31G-PS-01**), media que descende lixeiramente debido ao carácter máis reducido en canto a número de alumnos da docencia nos grupos de prácticas (Datos. *Media de alumnos por grupos de prácticas*. Curso 2011-12.- 44.76; Curso 2012-13.- 31; Curso 2013-14.- 33.72; Curso 2014-15.- 33.52; Curso 2015-16.- 30.51; Curso 2016-17.- 33.18 e Curso 2017-18.- 31.47. **Fonte.- IN32G-PS-01**), tendencia que tamén considerase axeitada de cara a mellorar o sistema de aprendizaxe dos alumnos.

Igualmente outro dos datos que pode aportar información para este criterio é o da taxa de rendemento do título (porcentaxe de créditos que superaron os alumnos dos que se matricularon nun determinado ano académico), esta experimentou unha evolución sensiblemente descendente con respecto a anteriores cursos, polo que para éste se acadan ítems similares a hai tres anos (Datos. *Taxa de rendemento*.- Curso 2010-11. 77.14; Curso 2011-12.- 76.11; Curso 2012-13.- 84.56; Curso 2013-14.- 79.24; Curso 2014-15. 76.43; Curso 2015-16.- 76.65; Curso 2016-17.- 77.46 e Curso 2017-18.- 76.49. **Fonte.- ING34-S01-PM-01**).

Sen dúbida estes resultados conseguíronse, en boa medida, polo compromiso levado a cabo tanto polos profesores como polos alumnos, compromiso que debe de seguir mantendo e ata incrementarse para conseguir mellorar os anteriores resultados.

En función destes datos pódese afirmar que en xeral se mantivo a organización de módulos e materias que figuran na Memoria de verificación do título, polo que desde os seus inicios este axustaxe perfectamente á referida memoria.

1.3.- O título conta con mecanismos de coordinación docente que permiten analizar se o desenvolvemento do plan de estudos posibilita a adquisición das competencias por parte dos estudantes e, no seu caso, se establecen as accións de mellora oportunas.

Aspectos a valorar:

- A coordinación horizontal e vertical entre as diferentes materias do plan de estudos evita baleiros e duplicidades.
- No caso de que o título se imparta en varios centros da Universidade ou sexa interuniversitario, analizarase o funcionamento dos mecanismos de coordinación entre todos os centros/Universidades que imparten o plan de estudos.
- No caso de que existan prácticas externas, valorarase se os mecanismos de coordinación permiten aos estudantes alcanzar as competencias asociadas a estas prácticas.
- No caso de que o título se imparta en varias modalidades (presencial, a distancia, semipresencial) valorarase a coordinación docente entre as modalidades, co fin de que os estudantes podan alcanzar as mesmas competencias con independencia da modalidade cursada.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

As tarefas de coordinación, entre docentes, é una práctica habitual que se incrementa nos diferentes anos académicos, o que resulta imprescindible nunha modalidade de ensino basicamente presencial, na que o alumnado debe desenrolar un papel activo o mesmo que os docentes.

Esta coordinación prodúcese tanto de forma vertical como horizontal co fin de realizar una distribución óptima da carga de traballo autónomo dos alumnos ao mesmo tempo que evitar reiteracións de contidos nas materias. Polo que respecta as

programacións das materias deste grao, (Fonte.- <http://www.usc.es/es/centros/xeo/historia/programas.html?plan=12734>) antes da súa aprobación pola Xunta de Facultade do Centro, son revisados e contan co informe favorable da Comisión de título, requisito que é imprescindible para a súa aprobación na Xunta de Facultade.

Outra das labores de coordinación foi a realizada no campo dos horarios docentes no que se mantén unha certa tendencia ao mantemento de criterios de cursos pasados, nos que se evita na medida de posible, os vacíos de cara a impartición das diferentes materias. (Fonte.- http://www.usc.es/es/centros/xeo/historia/horario_cursos.html), de xeito que os alumnos optimicen de xeito continuo as horas de permanencia nas aulas, sin ter horas soltas e ailladas polo medio do horario lectivo. De igual xeito que no caso de que o horario, dende que se oferta o Grao en Historia da Arte, impartase sempre nos mesmos turnos horarios, establecidos na quenda de mañá o de tarde, permiten aos alumnos poden organizar con antelación a súa axenda para asistir os diversos cursos e incluso compaxinar os requisitos de presencialidade, aínda que posean materias de cursos académicos distintos, ao presentar alterancia de quenda en que se imparten os distintos cursos do título.

Labores que tamén incrementáanse coa activación no Campus Virtual da USC, de diferentes aulas virtuais de coordinación tanto dos diferentes cursos académicos como de coordinación en xeral da titulación. Esta ferramenta resulta moi útil de cara a mellorar e axilizar as tarefas de comunicación entre os docentes e os alumnos, facilitando as tarefas de coordinación entre todos os actores da titulación.

Do mesmo xeito outro aspecto a ter en conta son as diferentes reunións levadas a cabo pola Comisión da titulación, ratificadas na Comisión de Calidade do centro, e na Comisión Permanente e na que figuran representantes do alumnado do título, na que se aproban as diferentes cuestións relativas ao funcionamento e o calquer tipo de modificación que poida afectar a titulación e que son públicas ao estar na web do Centro, procedemento co que se asegura o proceso de coordinación vertical que debe de rexir no funcionamento do centro para garantir a calidade do título do Grao de Historia da Arte. (Fonte. <http://www.usc.es/gl/centros/xeo/historia/acordoscomision.html>; <http://www.usc.es/gl/centros/xeo/historia/acordoscalidade.html>).

1.4. Os criterios de admisión aplicados permiten que os estudantes admitidos teñan o perfil de ingreso adecuado para iniciar estes estudos.

Aspectos a valorar:

- Coherencia entre o perfil de ingreso establecido na memoria verificada e o perfil real do estudantado matriculado no título.
- No seu caso, os complementos de formación compren a súa función en canto á nivelación e adquisición de competencias e coñecementos por parte dos estudantes que os cursen.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

No caso deste título, non conta cun perfil de acceso específico, no que se requira a existencia dunha formación previa concreta, para os alumnos que realicen estudos no Grao de Historia da Arte, aínda que se recomenda que os diferentes aspirantes teñan una formación cun perfil humanístico, polo que serían cualidades desexables: a sensibilidade estética, a percepción do devir histórico, a capacidade de razonamento lóxico, o gusto pola lectura, a música e a contemplación das obras de arte, e a capacidade de relación de feitos históricos co contexto actual (<http://www.usc.es/gl/centros/xeo/historia/titulacions.html?plan=12734&estudio=12735&codEstudio=12332&valor=9>)

Non obstante, todos estes requisitos trátanse de meras recomendacións, tal e como se proba pola existencia dunha nota de corte, que aínda que é aproximativa, supera en mais dun 90% dos estudantes que ingresan unha puntuación superior a seis (Datos. *Porcentaxe de estudantes que acceden a titulación con puntuación igual ou superior a seis*. Curso 2010-11.- 78.05%; Curso 2011-12.- 71.95%; Curso 2012-13.- 81.61%; Curso 2013-14.- 78.79%; Curso 2014-15.- 80.95%; Curso 2015-16.- 85.58%; Curso 2016-17. 92.38% e Curso 2017-18.- 95.65%. Fonte.- **IN07G-PC-05**), alcanzando en concreto neste curso un 6.720, porcentaxe que queda por baixo da media xeral para a carreira de 7.174 (Datos. *Notas de Corte para el curso 2017/18*. Estudios de Grado. (Fonte: <http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/gl/servizos/oiu/descargas/ntcc17.pdf>) o que pode atopar explicación, polo feito de incrementar a tasa de ingreso por enriba do que se establecía na Memoria da titulación, de ahí o criterio corrector aplicado polos responsables de reducir o número de prazas ofertadas.

Xunto con isto hay que destacar que tamén se plantexa a posibilidade de acceso a titulación por parte de diversos colectivos especiais, establecéndose para eles diferentes notas de corte para o ingreso. Así, entre os colectivos que poden optar a cursar os diferentes estudos figuran: Probas de Acceso á Universidad (PAAU) e FP2/ Módulos Profesionais/ Ciclos Formativos de Grao Superior, Titulados Universitarios, Maiores de 25 anos, Maiores de 45 anos, Maiores de 40 anos, Discapacidade e Deportistas de alto nivel, figurando tamén na mesma web os requisitos precisos para a distribución

das mesmas entre os diferentes colectivos (<http://www.usc.es/gl/servizos/oiu/dispra.html>).

En función do reseñado os criterios de admisión consideranse os axeitados para unha titulación destas características, polo que explica que o proceso que é centralizado pola USC, todos os anos establecece seguindo os mesmos criterios e con unha variación mínima dos prazos fixados.

1.5.- A aplicación das diferentes normativas contribúe á eficiencia nos resultados do título.

Aspectos a valorar:

- A aplicación das distintas normativas (normativa de permanencia, os sistemas de transferencia e recoñecemento de créditos, así como outras relacionadas coa avaliación, traballos fin de grao/máster, prácticas externas, ...) desenvólvense segundo o establecido nelas, tendo en conta as competencias previamente adquiridas polo estudante e as competencias a adquirir no título. Impacto de las nos resultados.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

As diferentes normativas tanto de permanencia como as dos sistemas de transferencia e recoñecemento de créditos, funcionan de xeito axeitado para a titulación de Historia da Arte, tal e como se manifesta na satisfacción dos estudantes saíntes cos programas de mobilidade, no que a cifra atópase por encima do 3 e con unha clara tendencia ascendente (Datos.- *Satisfacción dos estudantes saíntes cos programas de mobilidade*. Curso 2014-15.- 3.61; Curso 2016-17.- 3.16 e Curso 2017-18.- 3.67. **Fonte.- IN15G-PC-08**). Este dato resulta moi significativo xa que é o mais elevado de todos os da serie histórica ao tempo que tamén a súa tendencia ascendente manifesta unha mellora do sistema e dos procedementos seguidos por medio de xuntanzas periódicas de Comisión Académica do Centro, delegada da Xunta de Facultade, para estas tarefas de recoñecemento de créditos.

Non obstante, a diferenza do que ocorre co nivel de satisfacción, no caso da relación entre os estudantes enviados e os matriculados, o item non se mantén por enriba do 3, experimentando unha tendencia decrecente que pode estar relacionada co descenso producido tamén no porcentaxe de estudantes enviados pola USC á programas de mobilidade, que se reduceu de forma sensible desde o ano 2015, dato que se explica pola redución da cuantía das bolsas ou polos problemas acadados polo aumento dos requisitos de competencias lingüísticas para poder participar nos citados programas de mobilidade ((Datos.- *Porcentaxe de estudantes enviados pola USC a programas de mobilidade sobre un total de matriculados*.- Curso 2010-11.- 0.71; Curso 2011-12.- 1.41; Curso 2012-13.- 1.81; Curso 2013-14.- 3.49; Curso 2014-15.- 6.3; Curso 2015-16.-5.45; Curso 2016-17.- 3.22 e Curso 2017-18.- 3.71; **Fonte.- IN17G-PC-08**)).

A pesares de esta tendencia á baixa, noutros aspectos non se da o mesmo proceso, así o número de estudantes que participan no programa de Prácticas Académicas Externas (PAE) mantense por enriba do 3, nunha ratio moi similar a de cursos pasados, polo que se pode indicar que existe una situación máis equilibrada que a que sucedía no caso anterior, ao non verse afectado polos anteriores problemas que si alteran os procesos de mobilidade (Datos.- *Satisfacción dos estudantes coas prácticas externas*. Curso 2012-13.- 4.43; Curso 2013-14.- 3.96; Curso 2014-15.- 2.67; Curso 2015-16.- 3.79 e Curso 2016-17.- 3.71. **Fonte.- IN19G-PC-09**). Situación que tamén se establece nas enquisas que se realizan no propio centro, tanto aos alumnos como as propios tiores profesionais de PAE.

(Fonte: <http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeohistoria/descargas/Grao-en-Historia-da-Arte.pdf>), no que se observa un indicador de satisfacción co programa que supera para ambos un 90% (Índice de avaliación do programa: Tiores profesionais.- 94.83%; Alumnos/as. -96.66)

Do mesmo xeito que estes datos remarcase polo alto número de alumnos que defenden e superan o TFG. Polo que respecta ao primeiro dos indicadores, supera a cifra de presentación nun 50% os traballos matriculados (59, 4%), dos que todos superaron o mesmo (Nº. de traballos presentados e superados 100%, dos que un 77,7% acadaron unha puntuación igual o superior a 8).

(Fonte: http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeohistoria/descargas/Resultados-2017_18.pdf)

DIMENSIÓN 1. A XESTIÓN DO TÍTULO

CRITERIO 2. INFORMACIÓN E TRANSPARENCIA:

Estándar: A institución dispón de mecanismos para comunicar de maneira adecuada a todos os grupos de interese as características do programa e dos procesos que garanten a súa calidade.

Analizar e valorar se a información relevante sobre o título é pública e está dispoñible, en tempo e forma, para todos os axentes implicados nel (estudantes, empregadores, administracións educativas e outros grupos de interese).

2.1.- A institución pública, para todos os grupos de interese, información obxectiva, suficiente e actualizada sobre as características do título e sobre os procesos que garanten a súa calidade.

Aspectos a valorar:

- Publícase información suficiente e relevante sobre as características do programa formativo, o seu desenvolvemento e os resultados alcanzados.
- A información sobre o título é obxectiva, está actualizada e é coherente co contido da memoria verificada do título e as súas posteriores modificacións.
- Garántese un fácil acceso á información relevante do título a todos os grupos de interese.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

A Facultade conta cunha páxina web na que se recollen todos aqueles aspectos relevantes e información pública da titulación (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/index.html>) co fin de fomentar a súa difusión entre aquelas personas interesadas, tanto o colectivo de estudantes xa integrados na Facultade, como os futuros estudantes.

Igualmente a información céntrase tamén en programas diseñados expresamente para a captación de alumnos, como é o programa “A Ponte entre o ensino medio e a USC”, (Fonte.- <http://www.usc.es/es/perfis/futuros/aponte/>) onde existen dúas posibilidades. A primeira a que se produce cando os estudantes dos últimos anos de bachillerato acuden, dentro do programa de visitas, a coñecer os diferentes centros da USC, no que se lle acerca a aquelas facultades que poidan resultar do seu interese ou a os servicios que se ofertan na propia universidade e nas que se fai unha presentación xeral, por parte dos responsables dos diferentes títulos e membros do equipo directivo do centro no que se oferta, e a segunda, por medio de charlas de profesores dirixidas expresamente a estudantes nos seus centros de ensino medio, sistema polo que se establece unha atención mais personal que se produce, despois dunha solicitude previa dos distintos centros.(Fonte.- <http://www.usc.es/es/perfis/futuros/aponte/encontros.html>).

Esta información, que se transmite polos responsables da titulación así como tamén por membros do equipo directivo do centro serve, de xeito xeral, para ampliar a información e normalmente se acompaña dunha presentación multimedia que se complementa con aquela que ofrece a propia Universidade a través do mantemento actualizado da súa páxina web, na que aparece información do procedemento de matrícula (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/matricula/tramites.html?estudio=12735&ano=66&cursoPonte=0>) e que tamén para acadar unha maior difusión está colgada na web do centro.

Tamén na páxina web da Facultade está dispoñible a información detallada da titulación (información, obxetivos, competencias, programacións, horarios ... , (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/titulacions.html?plan=12734&estudio=12735&codEstudio=12332&valor=9> .) xunto con toda aquela que lle vale ao estudante para acadar un coñecemento adecuado sobre o seu proceso de formación, mentres se atope vinculado á USC. Do mesmo xeito no propio centro, nas pantallas instaladas en todos os pasillos do primeiro o do segundo andar, se colga información que se actualiza a diario, sobre todos aqueles aspectos que poden contribuir a súa formación ao tempo que as actividades complementarias na que a Facultade ou os membros participan.

Este tipo de información, desplégase nun cadro de novidades, e a información que figura na web ten especial significación para os alumnos de cuarto curso, ano no que pode realizar as Prácticas Académicas Externas –PAE-, (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/pae.html>) que contan cun regulamento e calendario propio, e o mesmo que o Traballo Fin de Grao- TFG- (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/tfg.html>; <http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/regulamentos.html>), polo que en canto a materias, con requisitos específicos teñen maior presenza que o resto das materias da titulación.

Tamén outra das formas de difusión é a que se fai no momento en que os estudantes xa se atopan xa matriculados, destinada aos alumnos de primeiro curso. Así na primeira semana, tal e como figura no seu horario, faise unha sesión

informativa polos responsables da titulación, na que se lles explican os requisitos mínimos para a súa superación, as infraestruturas que poderán utilizar e o funcionamento do centro (Fonte.- <http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xehistoria/descargas/arte-outubro.pdf>), así como todos os servizos que lle pode ofertar a Universidade a nivel xeral, xuntanza que aparece recollida, como Xornada de presentación, no horario dos alumnos de primeiro.

Ademais destas sesións os estudantes contan tamen, dentro do Programa A Ponte, coa figura de alumnos tutores, nos que os estudantes veteranos orientan aos novos (Fonte.- <http://www.usc.es/es/perfis/futuros/aponte/cursotutores.html>) para facilitarlles o proceso de integración na propia Universidade, información ao que a alumno accede a través da propia web e que tamén se difunde na web da propia facultade no apartado de novidades no que se publicita a convocatoria para que os diferentes alumnos/as do centro poidan participar, publicidade que neste curso incrementase, por medio dunha presenza máis longa e contante nos taboleiros de anuncios, para intentar que os alumnos do noso título, reticentes desde fai anos a este programa participen nel.

(Fonte.- http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/modules/news/news_0007.html).

Do mesmo xeito para os alumnos, especialmente do último dos cursos, a Universidade dispón do Servizo de Orientación Laboral (Fonte.- <http://www.usc.es/es/servizos/saee/aol/>), co fin de favorecer a inserción laboral dos xóvenes que rematan os seus estudos. Fai anos a Facultade organizaba unha serie de xornadas, no que trata de presentar ao alumnado, información dispoñible para a súa orientación profesional, pero debido a escasa asistencia a estas xornadas e a posibilidade de dispor de esta información nos servizos centralizados optouse pola supresión desta actividade, xa que a impresión resultaba moi negativa, tanto para os profesionais externos como para os propios alumnos. Polo que de cara ao seguinte curso esta previsto planificar unha actividade, en cooperación co centro no que se imparte o título, de unha actividade que resulte atractiva e que cubra o vacío deixado por esta.

Por último para afondar máis na transparencia da información tamén na web do centro infórmase tanto dos acordos adoptados pola Comisión Permanente (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/acordoscomision.html>), pola Comisión do SIGC (fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/acordoscalidade.html>), e pola Xunta de Facultade (<http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/acordosxunta.html>), evidenciando con esta publicitación o sistema de coordinación vertical presente en os procedementos e variacións que rixen a titulación.

En función desto, en relación cos criterios acadados polo título desde os primeiros anos da súa implantación mantense a nivel de información pública unha política de transparencia que é viable grazas á mellora dos sistemas de información da titulación, ao tempo que o sistema organizativo derivado da mellora dos sistemas de transmisión da información, propician que o alumnado manteñase plenamente informado das cuestións que poden afectar de xeito directo á titulación, e dos cambios ou modificación que a longo dos seus estudos pódense incorporar dentro dos procedementos de mellora.

DIMENSIÓN 1. A XESTIÓN DO TÍTULO

CRITERIO 3. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE:

Estándar: A institución dispón dun sistema interno de garantía da calidade formalmente establecido e implementado que asegura, de forma eficaz, a mellora continua da titulación.

Analizar a implantación do Sistema de Garantía de Calidade (SGC) e valorar a súa contribución á mellora continua do título.

3.1.- O SGC posúe os mecanismos necesarios para recoller a información precisa, analizala, detectar debilidades e propoñer accións de mellora, realizando o seu seguimento.

Aspectos a valorar:

- Os procedementos que permiten recoller a información de forma continua, analizar os resultados e empregalos para a toma de decisións e a mellora da calidade do título, desenvóléronse de acordo ao establecido.
- No caso dos títulos interuniversitarios ou dos títulos que se imparten en varios centros da Universidade, as accións levadas a cabo como consecuencia da implantación do SGC están coordinadas en todos os centros participantes no programa formativo.
- Os procedementos de avaliación e mellora da calidade da ensinanza e o profesorado desenvólense de acordo ao establecido.
- O procedemento de suxestións e reclamacións desenvólense de acordo ao establecido.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

No curso 2010-11 o SGIC da Facultade de Xeografía e Historia foi presentado á súa verificación pola ACSUG. Devandita verificación respondía ao compromiso adquirido na Memoria de Verificación do Título para desenvolver un manual transparente e accesible sobre o proceso de análise, medición e mellora das prácticas docentes dos títulos.

Devandito sistema deu lugar á correspondente Comisión de Calidade do Centro que, integrada polos responsables do centro, os directores de departamento e os coordinadores dos títulos, así como os alumnos (Fonte.- <http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeoehistoria/descargas/Comisions-delegadas-maio2018.pdf>) e a encargada de velar polo cumprimento dos procedementos de Calidade dos diferentes títulos. Esta Comisión xunto coa Xunta de Facultade, son os órganos de responsabilidade en materia de calidade, e os seus acordos, para darlle a difusión debida entre todos os actores afectados polo título, (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xeoehistoria/acordosxunta.html>) o mesmo que os da Comisión permanente (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xeoehistoria/acordoscomision.html>) ou os da Comisión do SIGC (Fonte. <http://www.usc.es/gl/centros/xeoehistoria/acordoscalidade.html>) públanse unha vez aprobados e están a disposición dos interesados na paxina web do centro.

Este sistema de garantía é o instrumento sobre o que recae a responsabilidade sobre os procedementos e sistemas desenvolvidos en todos e cada un dos títulos que se imparten na Facultade. Trátase en esencia dun documento donde se recollen os procedementos a seguir e contribúe a transparencia ao tempo que garante a calidade das ensinanzas, garantías incrementadas coa aprobación polos membros da Comité Consultivo da Facultade de Xeografía e Historia (Fonte: <http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeoehistoria/descargas/Comite-Consultivo-da-Facultade-de-Xeografia-e-Historia.pdf>)

A valoración do título por parte da axencia evaluadora foi positiva aínda que propuxo melloras que fóronse introducindo no procedemento, polo que o SIG da Facultade permite que todos os procedementos de xestión do centro, tanto de cara ao estudiantado como aos profesores e o persoal de administración e servizos, sexa transparente e público.

Do mesmo xeito a calidade da docencia reflectese na evolución positiva de satisfacción do alumnado, no que se mantén á tendencia alcista, aínda que lixeira, xa establecida nos últimos cursos (Datos.- *Satisfacción do alumnado coa docencia recibida*.- Curso 2011-2012.- 3.81; Curso 2012-13.- 3.78; Curso 2013-14.- 3.73; Curso 2014-15.- 3.85; Curso 2015-16.- 3.89; Curso 2016-17.- 3.97 e Curso 2017-18.- 3.98; **Fonte.- IN46G-S01-PM-01**). Tendencia que tamén experimenta un lixeiro aumento, respecto a cursos anteriores, en canto ao porcentaxe de resposta dos alumnos as enquisas, en parte motivada polos reiterados avisos que se fan aos alumnos para que se cubran,

aínda que que todavía atópase lonxe de cifras acadadas, o que pode explicarse polo sistema de realizar as mencionadas enquisas que xa non é presencial (Datos.- *Taxa de resposta na enquisa de satisfacción do alumnado coa docencia recibida*.- Curso 2011-2012.- 38.62; Curso 2012-13.- 45.45; Curso 2013-14.- 36.43; Curso 2014-15.- 36.32; Curso 2015-16.- 34.32; Curso 2016-17.- 34.73 e Curso 2017-18.- 35.7; **Fonte.- IN48G-PM-02**), e no persoal docente, no que presenta a mesma orientación a unha lixeira alza de valores (Datos.- *Satisfacción do profesorado coa docencia impartida*.- Curso 2013-14.- 3.87; Curso 2014-15.- 3.71; curso 2015-16.- 3.7; Curso 2016-17.- 3.66 e Curso 2017-18.- 3.94; **Fonte IN47G-S01-PM-01**) Este dato aconsella que se siga difundindo dende a Facultade, tal y como se fixo en anteriores cursos, a necesidade de que os alumnos participen de xeito activo na mesma, con recordatorios nos sistemas de difusión tradicionais (paxina web do centro, pantallas e tablóns de anuncios da facultade ...) o mesmo que desenrolar diferentes medios para mellorar o grao de satisfacción dos docentes coa materia impartida.

Do mesmo xeito, a evolución da tendencia en sentido positivo, invertindo a tendencia de valores de cursos anteriores e experimentando unha maior subida, está presente na satisfacción dos estudantes cos programas de mobilidade (Datos.- *Satisfacción dos estudantes saíntes cos programas de mobilidade*. Curso 2014-15.- 3.61. Curso 2016-17. 3.16 e Curso 2017-18. 3.67; **Fonte IN15G-PC-08**), o que pode ser explicado por unha maior implicación do persoal responsable dos programas de mobilidade. Tendencia ascendente moito mais significativa na taxa de satisfacción xeral dos egresados coa titulación (Datos.- *Grao de satisfacción xeral dos egresados coa titulación*. Curso 2012-13.-3.66; Curso 2014-15. 3.18; Curso 2015-16.- 3.58; Curso 2016-17.- 2.81 e Curso 2017-18.- 3.54. **Fonte IN42G-S01-PM-01**) tendencia que se orienta a baixa, experimentando un lixeiro descenso, na satisfacción dos egresados cos servizos, na que existe un equilibrio nos resultados dos últimos anos, o que fai deste dato, un elemento a ter en conta para vinderos cursos (Datos.- *Grao de satisfacción dos egresados cos servizos*. Curso 2012-13.- 3.55; Curso 2014-15.- 3.33; Curso 2015-16.- 3.69; Curso 2016-17.- 4.11 e Curso 2017-18.- 3.93. **Fonte. IN33G-PS-03**).

3.2.- A implantación do SGC facilita o seguimento dos títulos, a renovación da acreditación e garante a mellora continua permitindo a introdución de modificacións no título.

Aspectos a valorar:

- As accións de análise e revisión levadas a cabo desde o SGC permiten introducir modificacións para a mellora no título.
- O seguimento das melloras do título confirma que estas foron eficaces e que se conseguiron os obxectivos formulados.
- Os plans de mellora recollen as recomendacións dos diferentes informes derivados do proceso de verificación, modificación, seguimento e renovación da acreditación.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

A valoración sobre a aplicación do SGIC é positiva, xa que este é o procedemento que permitiu melloras nos sistemas de análise e de valoración dos datos, así como no seguimento que se pode realizar das diferentes medidas adoptadas para unha mellora efectiva e real da titulación, así como dos diferentes procedementos e actores que en participan activamente nela.

Non obstante, se considera axeitado despois dos anos de implantación dos estudos efectuar unha simplificación de certos procedementos, xa que en moitas ocasións existe en estos unha sobrecarga de burocratización que ralentiza dun xeito importante certos aspectos relacionados coa a calidade e o procedemento de evaluar a mesma

3.3.- O SGC implantado revisase periodicamente para analizar a súa adecuación e, se procede, establécense as melloras oportunas.

Aspectos a valorar:

- A análise e revisión do SGC, no que participan todos os grupos de interese, deriva en plans de mellora (responsables, calendario de execución, etc.).
- Todos os grupos de interese foron implicados no proceso de elaboración, implantación e seguimento das melloras

do SGC.

- As evidencias do SGC manifestan a existencia dunha cultura de calidade consolidada no centro que contribúe á mellora continua.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

A cultura de calidade atópase presente na Facultade de Xeografía e Historia no que se imparte o título de Historia da Arte, así como nos diferentes centros relacionados coa a súa docencia, tal e como se evidencia na creación do Comité consultivo da Facultade de Xeografía e Historia. (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/sgic.html>)

DIMENSIÓN 2. RECURSOS

CRITERIO 4. RECURSOS HUMANOS:

Estándar: O persoal académico e de apoio é suficiente e adecuado de acordo coas características do título e o número de estudantes.

Analizar e valorar a adecuación do persoal académico e de apoio que participa no título obxecto de avaliación.

4.1.- Persoal académico. O título conta con profesorado suficiente e a súa cualificación é a adecuada, tendo en conta as características do plan de estudos, as modalidades de impartición e as competencias que deben alcanzar os estudantes.

Aspectos a valorar:

- O profesorado que participa no título conta co nivel de cualificación (experiencia docente e investigadora) exixido para a súa impartición e é acorde coas previsións que se incluíron na memoria verificada. Revisarase especialmente o perfil do persoal académico asignado ao primeiro curso de títulos de grado, a prácticas externas e asociado ao Tráballo Fin de Grao ou Tráballo Fin de Máster.
- O profesorado é suficiente para desenvolver as funcións e atender a todos os estudantes.
- A institución ofrece oportunidades ao profesorado para actualizarse e continuar coa súa formación co obxectivo de mellorar a actividade docente.
- Participación do profesorado en programas de mobilidade.
- No seu caso, a Universidade fixo efectivos os compromisos incluídos na memoria de verificación do título relativos á contratación e mellora da cualificación docente e investigadora do profesorado.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

Todo o persoal académico que actualmente imparte docencia no Grao de Historia da Arte, e que compaxinan docencia en materias doutros Graos o Masteres nos que está presente a área de Historia da Arte, é suficiente para cubrir as necesidades docentes do título. Trátase dun conxunto de profesores, todos eles doutores, salvo o persoal que imparte docencia como parte da súa formación (Datos.- *Porcentaxe de PDI doutor sobre o PDI total.* Curso 2009-10, 2010-11, 2011-12, 2012-13 e 2013-14.- 100%; Curso 2014-15 e 97.3%; Curso 2016-17 e 2017-18.- 100%. **Fonte IN25G-PS-01**) e con contratos estables, maioritariamente funcionarios, (Datos. *Porcentaxe de PDI funcionario sobre o PDI total.*- Curso 2009-10.-54.55%; Curso 2010-11.- 65.22%; Curso 2011-12.- 70.37%; Curso 2012-13.-68.75%; Curso 2013-14.- 75.68%; Curso 2014-15.- 72.97%; Curso 2015-16.- 75.68%; Curso 2016-17.- 72.97% e Curso 2017-18. 76.47%. **Fonte.- IN26G-PS-01**) formados e especialistas nas diferentes materias do Grao de Historia da Arte, con ampla experiencia na docencia universitaria, no que se foi actualizando coa participación en diversos cursos de formación ofertados dentro da actualización docente ao que poden optar todos os profesores da USC. (Fonte.- <http://www.usc.es/es/servizos/pfid/>),

Un indicativo da conveniencia do personal coa titulación, é o porcentaxe de PDI a tempo completo, que imparte a titulación con sexenios ou quinquenios, no que se produce unha tendencia ascendente que presenta valores ascendentes e que para o pasado curso académico supera o 95% (Datos. *Porcentaxe de Persoal Docente Investigador (PDI) con sexenios sobre o PDI total con docencia no título.*- Curso 2009-10.-63.64%; Curso 2010-11.- 73.91%; Curso 2011-12.- 81.48%; Curso 2012-13.- 81.25%; Curso 2013-14.- 83.78%; Curso 2014-15.- 83.78%; Curso 2015-16 e 2016-17.- 91.67% e Curso 2017-18.- 96.97%. **Fonte IN24G-PS-01**).

Tan importante como o número de profesores o a súa cualificación recoñecida en tramos de investigación ou en recoñecemento docente, é a ratio de estudantes por profesor, no que se acusa, ao longo dos anteriores anos, una sucesiva tendencia á alza do número de estudantes por profesor, e que este ano experimenta unha estabilización con respecto aos datos de curso anterior, (Datos. *Ratio de estudantes por profesor a tempo completo.* Curso 2010-11.- 6.91; Curso 2011-12.- 6.41; Curso 2012-13.- 7.89; Curso 2013-14.- 8.66; Curso 2014-15.- 9.3; Curso 2015-16.- 10.14; Curso 2016-17.- 10.69 e Curso 2017-18. 10.69. **Fonte.- IN30G-PS-01**) estabilización que propicia unha lixeira redución do número de alumnos, tanto na docencia expositiva como na interactiva (Datos. *Media de alumnos por grupos de teoría.* Curso 2009-10.- 75; Curso 2010-11.- 72.35; Curso 2011-12.- 75.62; Curso 2012-13.-

60.67; Curso 2013-14.- 58; Curso 2014-15.- 60.85; Curso 2015-16.- 63.93; Curso 2016-17.- 66.18 e Curso 2017-18. 65.42. **Fonte.- IN31G-PS-01;** Datos. *Media de alumnos por grupos de docencia interactiva.-* Curso 2011-12.- 44.76; Curso 2012-13.- 31; Curso 2013-14.- 33.72; Curso 2014-15.- 33.52; Curso 2015-16.- 30.51; Curso 2016-17.- 33.18 e Curso 2017-18. 31.47. **Fonte.- IN32G-PS-01;**)

E esta situación a que explica os índices de satisfacción do alumnado coa docencia recibida, no que se produce un proceso de evolución positivo lixeiro, pero continuado no tempo, da tasa desde os últimos cursos.- (Datos.- *Satisfacción do alumnado coa docencia recibida.-* Curso 2011-2012.- 3.81; Curso 2012-13.- 3.78. Curso 2013-14.- 3.73; Curso 2014-15.- 3.85. Curso 2015-16.- 3.89. Curso 2016-17.- 3.97 e Curso 2017-18. 3.98. **Fonte IN46G-S01-PM-01).**

En función dos datos analizados pódese concluir que o título conta con persoal docente cualificado, no que se observa una alta participación de PDI funcionario e doutor na súa integridade.

4.2.- Persoal de apoio (persoal de administración e servizos, técnicos de apoio á docencia, etc.). O título conta con persoal de apoio suficiente e a súa cualificación é a adecuada, tendo en conta as características do plan de estudos.

Aspectos a valorar:

- O persoal de apoio é suficiente para desenvolver as funcións e atender a todo o persoal docente e estudantes.
- O persoal de apoio que participa no título conta co nivel de cualificación exixido e é acorde coas previsións que se incluíron na memoria verificada.
- No seu caso, a Universidade fixo efectivos os compromisos incluídos na memoria de verificación do título relativos á contratación e mellora do persoal de apoio.
- A institución ofrece oportunidades ao persoal de apoio para actualizarse e continuar coa súa formación co obxectivo de mellorar a súa labor de apoio ao proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

O personal de apoio que participa no título é suficiente para atender as necesidades do mesmo. Está composto, tal e como figura na web do centro, por doce membros entre os que recaen as función de apoio e de xestión administrativa do centro (persoal de servizo 6; persoal de decanato.- 2; persoal de administración nos departamentos.- 3; persoal de xestión económica.- 2) , complementándose este personal co que desenrola a súa actividade na Biblioteca da Facultade, no que realizan a súa labor tanto personal técnico como auxiliar (10 membros) (Fonte.- <http://www.usc.es/gl/centros/xeo/historia/pas.html>.)

Este personal conta, ao igual que no caso do PDI cun programa de formación propia (Fonte.- USC: http://www.usc.es/gl/servizos/pla_pas/formacion/) programa polo que por medio dos cursos ofertados se realiza a súa actualización laboral.

Boa proba de este sentido e o feito da satisfacción dos egresados con servizos ofertados, indicador que experimenta un leve sentido descendente co respecto ao curso anterior (Datos.- *Grao de satisfacción dos egresados cos servizos.-* Curso 2012-13.- 3.55; Curso 2013-14.- s/d; Curso 2014-15.- 3.5; Curso 2015-16.- 3.25; Curso 2016-17.- 4.11 e Curso 2017-18. 3.93. **Fonte IN33G-PS-03).**

En función dos datos reseñados a Facultade conta con unha plantilla de persoal de administración e servizos suficientemente preparada para atender as necesidades do título

DIMENSIÓN 2. RECURSOS

CRITERIO 5. RECURSOS MATERIAIS E SERVIZOS:

Estándar: Os recursos materiais e servizos postos a disposición do desenvolvemento do título son os adecuados en función da natureza, modalidade do título, número de estudantes matriculados e competencias a adquirir.

Analizar e valorar se os recursos materiais e servizos postos a disposición dos estudantes son os adecuados ás necesidades do título.

5.1.- Os recursos materiais, infraestruturas e servizos postos a disposición dos estudantes e o profesorado son suficientes e adecuados ás características do plan de estudos, ás modalidades de impartición e ás competencias que deben alcanzar os estudantes.

Aspectos a valorar:

- As infraestruturas destinadas ao proceso formativo son as adecuadas en función da natureza e modalidade do título. Prestarase especial atención á dispoñibilidade de aulas, salas de estudo, aulas de informática e recursos informáticos, laboratorios, salas de reunións, biblioteca, ...
- Os recursos materiais, postos a disposición dos estudantes, son os adecuados en función da natureza e modalidade do título e as competencias a adquirir por eles y coinciden coas previsións que se incluíron na memoria de verificación. Prestarase especial atención á dispoñibilidade de equipamento e material científico, técnico, asistenciais e artístico, (dependendo da tipoloxía de ensinanza), ...
- Aplicación das normativas de accesibilidade universal e deseño para todos, seguridade, saúde e medio ambiente e coñecemento delas polos axentes implicados.
- Os fondos bibliográficos, recursos documentais,... son suficientes e están actualizados.
- No seu caso, a Universidade fixo efectivos os compromisos incluídos na memoria de verificación do título relativos á creación, posta en marcha ou utilización de novas infraestruturas ou servizos externos á Universidade.
- Os servizos de orientación académica (selección de materias, problemas de aprendizaxe, necesidades especiais, aloxamento,...) e orientación profesional postos a disposición dos estudantes son apropiados para dirixilos e orientalos nestes temas.
- Os servizos de atención ao estudante (documentación, informes de cualificacións, actas, certificados académicos, tramitación de solicitudes de validacións ou de traslado,...) postos á súa disposición son apropiados para dirixilos e orientalos nestes temas.
- Os programas de acollida e apoio ao estudante oríentano no funcionamento da institución.
- Tendo en conta as diferentes modalidades de impartición do título, analízase e revísase o grao de adecuación, para a consecución das competencias por parte dos estudantes, das infraestruturas tecnolóxicas e servizos tanto no centro responsable do título como, no seu caso, en centros externos (centros de prácticas, empresas, centros asociados, etc.).
- No caso de que o título contemple a realización de prácticas externas, as instalacións onde se realizan son adecuadas para a adquisición das competencias.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

A pesares de que a Facultade instalase nun edificio histórico, coas limitacións que esto supón de cara a implantación dos títulos, nestes momentos dispón de todos os recursos materiais e servizos necesarios para a impartición do título; non obstante, hai que sinalar que sempre é preciso mellorar as condicións existentes para actualizar constantemente o sistema de ensino, cada vez máis interactivo no sistema de ensinanza-aprendizaxe. É esta a razón que leva a intentar aumentar os espazos de traballo comunitario e de titorías en grupos reducidos, para adecuar a estas funcións ás aulas cuxas dimensións non se axustan a esta realidade.

O feito das características de inmovible, determinan a necesidade dun mantemento continuo, con tarefas que se centran na actualización das infraestruturas de xeito gradual, en función das diversas necesidades e da súa urxencia, para levar a cabo o mantemento da construción mentras non se produza a desexada rehabilitación integral do inmovible. Neste momento estase a desenvolver o plan director do inmovible, e xa foron entregadas as diferentes memorias históricas para a súa materialización.

O feito de que se trate dun edificio histórico, supón un problema para a accesibilidade de persoas con dificultades especiais; non obstante, o edificio conta con dúas entradas, unha delas ao nivel da rúa, o que facilita a accesibilidade. Así mesmo conta cun ascensor que comunica as plantas principais da facultade e permite salvar os espazos non adaptados para estas

necesidades especiais.

O edificio conta cun total de 19 aulas e 8 seminarios (<http://www.usc.es/gl/centros/xehistoria/infraestructuras.html>). Todos eles están dotados de sistemas de videoconferencia multipunto, ordenador e cañons de proxección múltiple, proxección dixital, conexión a internet e conexión wifi. Así mesmo cóntase cun laboratorio, un aula de Cartografía, dúas aulas de informática (57 postos), un laboratorio técnico de prehistoria, un aula do Master de contemporánea.

Así mesmo a biblioteca do centro dispón dunha dotación de fondos ampla, que incrementase todos os cursos, o que lle permite manter unha situación actualizada en canto a fondos (Datos.- Recursos bibliográficos e de infraestrutura bibliotecaria (1), Curso 2009-2010.- 114990 monografías e 2477 publicacións periódicas, Curso 2010-2011. 121822 monografías e 2606 publicacións periódicas: Curso 2011-2012.- 124113 monografías e 2844 publicacións periódicas; Curso 2012-2013.- 125.959 monografías e 2.732 publicacións periódicas; Curso 2013-14.- 129.344 monografías e 2.780 publicacións periódicas; Curso 2014-15.- 132.974 monografías e 3.076 publicacións periódicas; Curso 2015-16.- 131.824 monografías e 3.227 publicacións periódicas; Curso 2016-17. 133.648 monografías e 3204 publicacións periódicas. Fonte.- Informe Biblioteca da Facultade).

De igual xeito que coas infraestructuras presentes na facultade, outro aspecto a ter en conta son os servizos que se ofertan aos estudantes para a realización das Prácticas académicas externas -PAE-, nos que a titulación conta cun número significativo de convenios, mais de coarenta, con outras tantas institucións relevantes da Comunidade galega e algunhas ubicadas fora dela para atender as diversas demandas dos alumnos, que por circunstancias especiais atopanse fora da Comunidade, (Fonte.- <http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xehistoria/descargas/Convenios-de-practic-as-externas-2019.pdf>).

Igualmente pódese mencionar tamén o feito de que dentro dos servizos da Facultade, esta o de facer unha presentación da titulación, en soporte multimedia (Fonte.- http://www.usc.es/export/sites/default/en/centros/xehistoria/descargas/Presentacixn_Grao_en_Historia_da_Arte.pdf), do mesmo xeito que entre os seus servizos tamen oferta Xornadas de orientación profesional, para os alumnos dos últimos anos da titulación, a través do servizo de Orientación Profesional da propia USC.

DIMENSIÓN 3. RESULTADOS

CRITERIO 6. RESULTADOS DE APRENDIZAXE:

Estándar: Os resultados de aprendizaxe alcanzados polos titulados son coherentes co perfil de egreso e correspóndense co nivel do MECES da titulación.

Analizar os resultados de aprendizaxe alcanzados polos estudantes e se son coherentes co perfil de egreso e se corresponden co nivel do MECES do título.

6.1.- Os estudantes ao finalizar o proceso formativo adquiriron as competencias previstas para o título.

Aspectos a valorar:

- O desenvolvemento das actividades académicas, metodoloxías docentes, sistemas de avaliación e cualificación contribúen á consecución e valoración dos resultados de aprendizaxe previstos.
- Os resultados de aprendizaxe alcanzados satisfán os obxectivos do programa formativo e adecúanse ao nivel MECES.
- Os resultados de aprendizaxe téñense en conta para a revisión e mellora do plan de estudos.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

Todas as actividades e metodoloxías que se emplean na docencia do Grao de Historia da Arte, así como os sistemas de avaliación que se seguen están vinculados as competencias que o alumnado debe obter en cada unha das materias da titulación e nos seus respectivos cursos. A información referida a estes aspectos especificase nas programacións das diferentes asignaturas, na que figuran os deferentes obxetivos, contidos, bibliografía, competencias, metodoloxía do ensino-aprendizaxe, sistema de avaliación, tempo de traballo e recomendacións que o alumno coa superación das mesmas acadada. (Fonte. <http://www.usc.es/es/centros/xeo/historia/programas.html?plan=12734&ano=68>)

O feito de que estas competencias acadanse ao longo dos anos de formación do alumnado reflexase no número de alto de TFG que os alumnos defenden, (100% sobre traballos matriculados) no que se acadan niveis dun 59% sobre o número total de traballos de matriculados, dos que 77,7% acadan una calificación igual ou superior a 8. (Fonte.- http://www.usc.es/export9/sites/web/institucional/en/centros/xeo/historia/descargas/Resultados-2017_18.pdf).

DIMENSIÓN 3. RESULTADOS

CRITERIO 7. INDICADORES DE SATISFACCIÓN E RENDEMENTO:

Estándar: Os resultados dos indicadores do programa formativo son congruentes co deseño, a xestión e os recursos postos a disposición do título e satisfán as demandas sociais da súa contorna.

Analizar os principais datos e resultados do título e valorar a evolución dun núcleo de indicadores mínimo. Comprobar se os resultados se adecúan ás previsións e características do título.

7.1.- Os principais datos e indicadores do título evolucionan favorablemente de acordo coas características do título.

Aspectos a valorar:

- Indicadores de demanda.
- Indicadores de resultados.
- Os indicadores téñense en conta para a mellora e revisión do plan de estudos.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

Na Memoria de verificación do título se apuntaba unha Taxa de eficacia da titulación cercana a un 90% , previsión teórica, está moi próxima a súa consecución, cun item situado por encima da media da Universidade (85.70), alcanzando un 86.98 (Datos.- *Taxa de éxito*. Curso. 2009-10.- 82.16; Curso 2010-11.- 87.3; Curso 2011-12.- 84.45; Curso 2012-13.- 91.52; Curso 2013-14.- 89.92; Curso 2014-15.- 87.89; Curso 2015-16.- 86.29; Curso 2016-17.- 88.22; Curso 2017-18.- 86.98. **Fonte.- IN35G-S01-PM-01**) polo que todos os cursos se superan as previsións recollidas na Memoria, que situaban a taxa de éxitos dos estudos do Grao de Historia da Arte nun 82.00., presentando as fluctuacións, ven polo incremento do número de alumnos repetidores o aumento do número de matrícula, polo que se espera coa medida de redución do número de alumnos de novo ingreso, axustarse ao recollido na Memoria de verificación da titulación. (Fonte.- http://www.usc.es/export/sites/default/gl/goberno/vrcalidade/descargas/grao2012/Taxa_xxito.pdf)

Así mesmo, outro dos indicadores que se empregan para esta avaliación, o da taxa de rendemento do título (Porcentaxe de créditos que superaron os alumnos dos que se matricularon nun determinado ano académico), experimentou unha media moi similar á do ano anterior, aínda que lixeiramente mais elevada (Datos. *Taxa de rendemento*.- Curso 2010-11.- 77.14; Curso 2011-12.- 76.11; Curso 2012-13.- 84.56; Curso 2013-14.- 79.24; Curso 2014-15.- 76.43; Curso 2015-16.-76.65; Curso 2016-17.- 77.46; Curso 2017-18. 77.49 **Fonte.- IN34G-S01-PM-01**). Este mantemento da taxa explicárase polos mesmos motivos que no caso anterior o mesmo que se observa na taxa de graduación que, apunta unha tendencia descendente desde hai tres cursos, aínda que se mantén por enriba do 50% (Datos. *Taxa de graduación*.- Curso 2013-14.- 44.93; Curso 2014-15.- 62.82; Curso 2015-16.- 58.02; Curso 2016-17.- 52.38; Curso 2017-18. 51.61. **Fonte IN37G-S01-PM-01**), tendencia que se pode explicar polo aumento do número de repetidores, o que conleva tamén o descenso, respecto ao anterior curso na duración media dos estudos (Datos. *Duración media dos estudos*.- Curso 2012-13.- 4; Curso 2013-14.- 4.2; Curso 2014-15.- 4.4; Curso 2015-16.- 4.44; Curso 2016-17.- 4.64; Curso 2017-18. 4.61. **Fonte IN38G-S01-PM-01**)

Tendencia descendente que tamén se observa na Taxa de éxito dos egresados, no que se observa un descenso de menos pronunciado co do anterior curso (Datos. *Taxa de éxito dos egresados*.- Curso 2015-16.- 95.87; Curso 2016-17.- 93.34.; Curso 2017-18. 92.01 **Fonte.- IN50G-S01-PM-01**) ao tempo que tamén se experimenta un aumento significativo na Taxa de abandono dos estudos, que se intenta corrixir reducindo o número de matrícula de acceso (Datos. *Taxa de abandono RD 1393/2007*.- Curso 2013-14.- 33.33; Curso 2014-15.- 21.79; Curso 2015-16.- 24.69; Curso 2016-17.- 20.24; Curso 2017-18. 30.11, **Fonte.- IN41G-S01-PM-01**). Incremento da taxa de abandono que, sin embargo non interfere na Taxa de Satisfacción do alumnado coa docencia recibida. (Datos. *Satisfacción do alumnado coa docencia recibida*. Curso 2011-2012.- 3.81; Curso 2012-13.- 3.78. Curso 2013-14.- 3.73; Curso 2014-15.- 3.85; Curso 2015-16.- 3.89; Curso 2016-17.- 3.97; Curso 2017-18. 3.98. **Fonte.- IN46G-S01-PM-01**) que, aínda que tende a estabilización con respecto ao curso anterior, experimenta unha lixeira subida o que, sin lugar a dúbidas, é significativo tendo en conta o crecemento da Taxa de abandono.

Sen dúbida estes resultados conseguíronse, en boa medida, polo compromiso levado a cabo tanto polos profesores como polos alumnos, compromiso que debe de seguir mentendo e ata incrementarse para conseguir que mellorar os anteriores resultados

7.2.- Os índices de satisfacción dos estudantes, do profesorado, dos egresados e doutros grupos de interese son adecuados.

Aspectos a valorar:

- Indicadores de satisfacción co persoal académico, persoal de apoio, recursos, prácticas externas, proceso formativo, mobilidade, etc.
- Os indicadores de satisfacción téñense en conta para a mellora e revisión do plan de estudos.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

Este apartado caracterízase por un reducido número de referentes, o que ponse de manifestó de cara a posibles medidas de mellora para os vindeiros cursos, xa que se conta de xeito exclusivo, cos datos de satisfacción coa docencia recibida, no que se observa, como se indicou, o cambio na evolución presente desde o comenzo da titulación, en contante descenso en todos os anos, tendencia que neste curso experimenta un lixeiro aumento, que pode explicarse pola familiarización do profesorado nos requisitos que marcan as pautas dos estudos de Grao (Datos.- *Satisfacción do profesorado coa docencia impartida*.- Curso 2013-14.- 3.87; Curso 2014-15.- 3.71; Curso 2015-16.- 3.7; Curso 2016-17.- 3.66; Curso 2017-18. 3.94. **Fonte IN47G-S01-PM-01**), tendencia que enténdese debería de correxirse.

7.3.- Os valores de inserción laboral dos egresados do título son adecuados ao contexto socio-económico e profesional do título.

Aspectos a valorar:

- Análise dos históricos de resultados existentes nos estudos realizados sobre inserción laboral do título.
- Adecuación da evolución dos indicadores de inserción laboral en función das características do título.
- Os indicadores de inserción laboral téñense en conta para a mellora e revisión do plan de estudos.

Reflexión/comentarios que xustifiquen a valoración:

Non existen datos de inserción laboral para os estudos de Grao, este límitanse a datos referidos ao Curso 2012-13, para os de Licenciatura no que o tempo medio para atopar emprego estaba en 7.00, sendo a media das titulacións de Arte e Humanidades 9.91. Non obstante estes datos de inserción laboral non son útiles, xa que realízanse en base a licenciatura ao mesmo tempo que son anteriores a recesión económica da crise de 2008.

Este informe complementábase, ante a ausencia doutros datos, co realizado polo Ministerio de Educación sobre os graduados en Historia da arte da Universidade de Santiago de Compostela, egresados nos anos 2013 e 2014, no que se observa un índice de afiliación que chega no segundo dos anos a un 20%, debido tal vez a situación económica do país. Pero desglosando lixeiramente os datos, sempre tendo en conta o carácter xeral do documento, atopamos como no primeiro ano despois de egresar, o porcentaxe masivo vincúlase co personal autónomo, nun 80%, mentras que no segundo dos anos destaca o descenso deste porcentaje a un 10%, e a subida de persoal contratado, tanto de carácter indefinido como de temporal, chegando o primeiro a un 33% e o segundo a un 66.7%. Este é outro dos aspectos que debería reforzarse de cara a posteriores informes.

3. <u>LISTAXE DE EVIDENCIAS E INDICADORES</u>			
Criterios	Nº	Evidencia / Indicador	Documento/enlace
Todos	E 1	Memoria Vixente do título	ACSUG
Todos	E 2	Informes de verificación, modificación , seguimento incluíndo os plans de mellora	ACSUG
1	E 3	Análise do perfil real de ingreso/egreso	Autoinforme, Criterio 1
1,6	E 4	Guías docentes das materias (competencias, actividades formativas, metodoloxías docentes, sistemas de avaliación, resultados de aprendizaxe)	http://www.usc.es/es/centros/xehistoria/programas.html?plan=12734&ano=68
1,3	E 5	Actas das reunións celebradas, polo menos dos dous últimos cursos, da Comisión Académica/ Comisión de Titulación/ Comisión de Garantía de Calidade (as actas deben incorporar un apartado	PDF

		con acordos adoptados en cada reunión)	
1	E 6	Listaxe de estudantes que solicitaron recoñecemento de créditos	PDF
1,6	E 8	Informes/documentos onde se recollan as conclusións dos procedementos de consulta internos e externos para valorar a relevancia e actualización do perfil de egreso dos estudantes do título/valoración adquisición resultados da aprendizaxe	Autoinforme, Criterios 1 e 6
1,7	I1	Número de estudantes de novo ingreso por curso académico	2500974_P.Ind_2017-2018
			2500974_INF.16_2017-2018
			2500974_INF.CiUG_2017-2018
1	I2	No caso de máster, número de estudantes de novo ingreso por titulación de procedencia	--
1	I3	Indicadores de	2500974_P.Ind_2017-2018

		mobilidade (Número e porcentaxe de estudantes que participan en programas de mobilidade sobre o total de estudantes matriculados)	5075_INF.03_2017-2018
2	E 9	Páxina web da universidade/centro/título (debe ter como mínimo a información referida "Información mínima pública*")	http://www.usc.es/gl/matricula/ http://www.usc.es/gl/matricula/tramites.html?estudio=12735&ano=69&cursoPonte=0 Web do Título
3	E 1 0	Documentación do SGC (política e obxectivos de calidade, manual e procedementos)	http://www.usc.es/es/centros/xehistoria/sgic.html
3	E 1 1	Evidencias da implantación dos procedementos do SGC (procedementos completos, revisados e actualizados que desenvolvan as directrices do SGC: Política de	Web do Centro

		calidade, De seño revisión periódica e melloras dos programas formativos, garantía da aprendizaxe , enseñanza e avaliación centrados no estudante, Garantía e mellora da calidade dos recursos humanos, garantía e mellora da calidade dos recursos materiais e servizos e información Pública)	
3,7	E 1 2	Plans de mellora derivados da implantació n do SGC	Web do Centro
3,7	E 1 3	Análise das enquisas de satisfacción (%participac ión, resultados, evolución,...)	Autoinforme, Criterios 3 e 7
Todos	I4	Resultados das enquisas de satisfacción de todos os grupos de interese do título	2500974_P.Ind_2017-2018
			2500974_INF.04_2017-2018
			5075_INF.05_2017-2018
			2500974_INF.06_2017-2018
			2500974_INF.07_2017-2018
			2500974_INF.08_2017-2018

			2500974_INF.09_2017-2018
			5075_INF.10_2017-2018
			5075_INF.11_2017-2018
			2500974_INF.13_2017-2018
			2500974_INF.14_2017-2018
			5075_INF.21_2017-2018
			2500974_INF.22_2017-2018
			2500974_INF.23_2017-2018
			2500974_Informe_de_indicadores_2017-2018
3	I5	Resultados dos indicadores que integran o SGC	2500974_P.Ind_2017-2018
			2500974 _Informe_de_indicadores_2017-2018
4	E15	Plan de Ordenación Docente: información sobre o profesorado (número, experiencia docente e investigadora, categoría, materias que imparte, área, etc)	2500974_E15_2017-2018
4	E16	Información sobre o persoal de apoio por Centro (número e cargo/posto desempeñado)	5075_E16_2017-2018
4	E17	Análise das enquisas de avaliación da docencia (% participación, resultados, evolución, ...)	Autoinforme, Criterio 4

4	16	Porcentaxe de participación do profesorado do título en plans de formación da universidade e en actividades formativas específicas	5075_I6-I7_2017-2018
4	17	Porcentaxe de participación do PAS do centro en plans de formación da universidade e en actividades formativas específicas	5075_I6-I7_2017-2018
4	18	Resultados das enquisas de avaliación da docencia (%participación, resultados, evolución,...)	2500974_INF.13_2017-2018
			2500974_INF.14_2017-2018
4	110	Indicadores de mobilidade (número e porcentaxe de profesores que participan en programas de mobilidade sobre o total de profesorado do título)	5075_I10_2017-2018
5	E	Información	http://www.usc.es/es/centros/xeo/historia/infraestructuras.html

	18	sobre os recursos materiais directamente relacionado s co título	
5	E19	Información sobre servizos de orientación académica e programas de acollida	Web do Centro
5	E20	Listaxe dos centros/entidades para a realización de prácticas externas curriculares ou extracurriculares	http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeoehistoria/descargas/Convenios-de-practicas-externas-2019.pdf
5	I11	Distribución alumnado por centros de prácticas	http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeoehistoria/descargas/Asignacion-definitiva-Grao-en-Arte-2017_18.pdf http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeoehistoria/descargas/Asignacion-definitiva-Grao-en-Historia-da-Arte-2-oportunidade-2017_18.pdf
5	E22	Materiais didácticos e/o tecnolóxicos que permitan unha aprendizaxe a distancia	Campus Virtual
6	E24	Listaxe de traballos fin de grao/máster de, al menos, os últimos cursos académicos (título, titor y calificación)	http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeoehistoria/descargas/Traballos-defendidos-no-Grao-en-Historia-da-Arte.pdf http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeoehistoria/descargas/TFG-Grao-en-Historia-da-Arte-2016_17.pdf http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/en/centros/xeoehistoria/descargas/Traballos-defendidos-Arte.pdf
6	E25	Informes/listaxe das calificacións de cada	2500974_INF.15_2017-2018

		unha das materias do título	
6	E 2 6	Mecanismos utilizados para a análise da adquisición dos resultados de aprendizaxe	Autoinforme, Criterio 6
7	E 3 0	Informe/documento onde se recollan os resultados do título (incluídos indicadores inserción laboral e SIIU)	Autoinforme, Criterio 7
6,7	I1 2	Indicadores de resultados (estas taxas facilitaranse de forma global para o título. As taxas de rendemento, éxito e avaliación facilitaranse tamen por materia): - Taxa de graduación - Taxa de abandono - Taxa de eficiencia - Taxa de rendimento - Taxa de éxito - Taxa de avaliación	2500974_P.Ind_2017-2018
			2500974_INF.17_2017-2018
			2500974_INF.18_2017-2018
			2500974_INF.19_2017-2018
			2500974 _ INF_SIIU_2017-2018
			2500974 _Informe_de_indicadores_2017-2018
7	I1 3	Relación da oferta/demanda das prazas de	2500974_P.Ind_2017-2018 2500974_INF.CiUG_2017-2018

		novo ingreso	2500974_Informe_de_indicadores_2017-2018
7	11 4	Resultados de inserción laboral	2500974_EIL-SIIU_2017-2018
1,4, 5	11 5	Media de alumnos por grupo de docencia (docencia expositiva, interactiva,)	2500974_P.Ind_2017-2018 2500974_Informe_de_indicadores_2017-2018 2500974_MedUSC_2017-2018

4 .MODIFICACIÓN DO PLAN DE ESTUDOS

MODIFICACIÓN	XUSTIFICACIÓN

ACCIÓN: AM-1

Sistema de xestión Grao en Historia da Arte

Finalización do proceso previsto 3 Setembro 2018

Tipo Acción de mellora

Eficacia Non

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Análise da(s) causa(s) Elevado número de actas académicas remitidas fora de prazo

Descrición da proposta Remitir recordatorios aos docentes do Grao de Historia da Arte acerca do período de apertura de actas académicas e comprobación da súa remisión en prazo

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requirida
AM-1.1 - Verificar o mandato de recordatorios dos prazos e a entrega das actas académicas	Francisco Ramón Durán Villa	Executada	03/09/2018
Comprobacións tarefas e subtarefas	Incidencias	Axustes	Data
AM-1.1 - desde o Decanato da Facultade, e Dende a Secretaría do Departamento remítense todos os anos, o prazo de firma de actas aos docentes implicados na titulacións, así como recordatorios do mesmos			13/03/2019

Finalizada

ACCIÓN: AM-2

Sistema de xestión Grao en Historia da Arte

Finalización do proceso previsto 29 Xuño 2018

Tipo Acción de mellora

Eficacia Non

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Responsables do seguimento Comisión de Título

Análise da(s) causa(s) Materias cunha escasa coordinación horizontal entre os docentes

Descrición da proposta Mellorar as accións de coordinación entre os diferentes docentes que imparten asignaturas no Grao de Historia da arte, para evitar reiteracións de contido nas diferentes programacións

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
AM-2.1 - Revisar as diferentes programacións docentes	Francisco Ramón Durán Villa	Executada	31/05/2018

Comprobacións tarefas e subtarefas	Incidencias	Axustes	Data
AM-2.1 - Todos os anos, de xeito previo a aprobación pola Xunta de Facultade, as programacións revisanxe polos membros da Comisión de título, para que todos cumpran o establecido na Memoria do Grao e sexan acorde a normativa da USC			13/03/2019

Finalizada

ACCIÓN: AM-3

Sistema de xestión Grao en Historia da Arte

Finalización do proceso previsto 31 Agosto 2018

Tipo Acción de mellora

Eficacia Si

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Análise da(s) causa(s) Escasa participación dos alumnos de grao en actividades culturais desenroladas por profesores que imparten materias do Grao

Descrición da proposta Potenciar e incentivar a participación dos alumnos de grao en actividades culturais organizadas ou nas que participen os profesores de Grao ou profesionais destacados como complemento da súa formación reglada

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
AM-3.1 - Comprobar a participación por informe do profesorado implicado	Francisco Ramón Durán Villa	Executada	26/04/2018

Comprobacións tarefas e subtareas	Incidencias	Axustes	Data
AM-3.1 - Todas as actividades culturais que se realizan no centro, se lle solicita o correspondente recoñecemento de créditos para a titulación			13/03/2019

Finalizada

ACCIÓN: GXH-1

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 30 Setembro 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Responsables do seguimento Comisión de Calidade do Centro

Análise da(s) causa(s) Mal estado dos equipos técnicos (cañons de Video) utilizado na docencia en determinadas aulas del centro

Descrición da proposta Adquisición de cañons de video novos para substituir aqueles que se atopan en mal estado

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
GXH-1.1 -	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	30/09/2019
GXH-1.2 - Adquisición e sustirución dos cañons de video nas aulas que se atopan en mal estado	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	30/09/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-2

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 27 Novembro 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Análise da(s) causa(s) Mal estado de conservación das pizarras en tres aulas da Facultade (Aula nº. 3, 6 e 12)

Descrición da proposta Restauración das pizarras que se atopan en mal estado de conservación e dificultan o seu uso para unha docencia axeitada

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requirida
GXH-2.1 - Restaurar as pizarras dañadas das aulas indicadas	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	27/11/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-3

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 20 Decembro 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Responsables do seguimento Comisión de Calidade do Centro

Análise da(s) causa(s) Deficiente iluminación dos postos da Sala Lectura de Biblioteca

Descrición da proposta Cambio na iluminación dos postos de lectura da Biblioteca da Facultade, cambiando o sistema tradicional por luces led

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
GXH-3.1 - Cambio do sistema de iluminación a luces led	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	20/09/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-4

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 19 Decembro 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Responsables do seguimento Comisión de Calidade do Centro

Análise da(s) causa(s) Carencia de estanterías para colocación de libros no depósito de la Biblioteca de la Facultad

Descrición da proposta Adquisición de novas estanterías para la colocación de fondos no depósito da Biblioteca e mellora mejora na distribución do mesmo, optimizando o espacio

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
GXH-4.1 - Adquisición e colocación das estanterías no depósito de Biblioteca da Facultade	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	19/12/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-5

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 19 Decembro 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Responsables do seguimento Comisión de Calidade do Centro

Análise da(s) causa(s) Sitema de iluminación deficiente y antiquado en los pasillos de la Facultad

Descrición da proposta Dentro del plan de renovación del sistema de iluminación de los espacios de la Facultad, este año esta previsto acometer la tercera de las fases, que consiste en el cambio al sistema de iluminación led en los pasillos del claustro

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
GXH-5.1 - Cambio del sistema de iluminación dos pasillos do claustro da facultade	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	19/12/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-6

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 19 Decembro 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Responsables do seguimento Comisión de Calidade do Centro

Análise da(s) causa(s) Necesidade de completar os coñecementos e a información do personal responsable das titulacións da facultade

Descrición da proposta Organización dun curso de xestión de calidade, para os membros do equipo da Facultade e dos integrantes das diferentes comisión de títulos

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
GXH-6.1 - Organización e celebración do curso	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	19/12/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-7

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 19 Decembro 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Responsables do seguimento Comisión de Calidade do Centro

Análise da(s) causa(s) Diversidad de criterios formais nos procedementos de elaboración dos TFG

Descrición da proposta Realizar un curso de formación para os alumnos sobre os aspectos que deben de recollerse nos TFG e a súa metodoloxía

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
GXH-7.1 - Organización e realización do curso	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	19/12/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-8

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 27 Xuño 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Análise da(s) causa(s) Carencia nas programacións dos sistemas de avaliar determinadas competencias

Descrición da proposta Impulsar por medio das tarefas de coordinación e difusión, entre os docentes da facultade, a necesidade de incorporar as cuestións de avaliación das competencias para os alumnos

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
GXH-8.1 - Especificar nas programacións das diferentes materias da titulación, o sistema de avaliación das competencias desenvolvidas polos alumnos no traballo de interactivas dos alumnos	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	27/06/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-9

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 21 Novembro 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Análise da(s) causa(s) Uso da ferramenta antiplaxio

Descrición da proposta Realización de curso de formación para os profesores do centro de uso e manexo da ferramenta antiplaxio para avaliación dos traballos dos alumnos

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requerida
GXH-9.1 - Organización de realización de curso sobre ferramentas antiplaxio	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	21/11/2019

Activa

ACCIÓN: GXH-10

Sistema de xestión Facultade de Xeografía e Historia

Finalización do proceso previsto 24 Xullo 2019

Tipo Acción de mellora

Orixe da acción Informe de Seguimento

Responsable Francisco Ramón Durán Villa

Análise da(s) causa(s) Falta de orientación profesional para os egresados do título

Descrición da proposta Realización de xornadas de orientación laboral para os estudantes do cuarto curso do Grado

Solución proposta	Responsable	Estado	Data requirida
GXH-10.1 - Organización e realización das xornadas de orientación laboral	Francisco Ramón Durán Villa	Activa	24/07/2019

Activa

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 13 DE XANEIRO DE 2017 ÁS 10,00 EN SEGUNDA CONVOCATORIA, NA SALA DE PROFESORES DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

- 1. Aprobación, se procede, da acta anterior.**
- 2. Informe do Sr. Decano**
- 3. Proposta e aprobación, se procede, dos informes de seguimento e renovación da acreditación**
- 4. Asuntos urxentes e de trámite**
- 5. Rogos e preguntas**

Asistentes: Francisco Durán Villa (Decano), José M. Andrade Cernadas (Secretario en funcións)
Profesores: Camilo Fernández Cortizo, Begoña Fernández Rodríguez, Rubén C. Lois González, Pedro López Barja, Juan M. Monterroso Montero, Ana Suárez Piñeiro (P.O. de Xesús Balboa López)
Desculpan: Montserrat Villarino Pérez

1.- Aprobación, se procede, da acta anterior.

Apróbase, por asentimento, a acta da reunión celebrada o 16 de Setembro de 2016

2.- Informe do Sr. Decano.

Chegou a convocatoria da renovación de acreditación dos másteres. En breve vaise iniciar a preparación das diferentes entrevistas maila documentación necesaria.

A semán próxima o Vicerreitor de Oferta Académica, Roberto López, ten unha reunión na Xunta na que vai tratar o tema da defensa da singularidade dos másteres do centro, ou asociados a el, por falta do número mínimo de estudantes.

3.- Proposta e aprobación, se procede, dos informes de seguimento e renovación da acreditación.

Apróbanse, por asentimento, os informes de seguimento dos tres Graos da Facultade.

Despois de que os seus coordinadores fixeron unha exposición das accións de mellora específicas propostas por cada un dos másteres do centro, apróbanse os informes de seguimento e renovación da acreditación no seu caso.

4.- Asuntos urxentes e de trámite.

Non hai

5.- Rogos e preguntas.

O profesor López Barja pregunta pola composición das comisións nomeadas para a renovación de acreditación dos másteres.

Sendo as 10,25 e, non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario en funcións dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

JOSÉ M. ANDRADE CERNADAS
Secretario en funcións

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 13 DE FEBREIRO DE 2017 ÁS 10:00 SEGUNDA CONVOCATORIA, NA SALA DE PROFESORES DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orden do día:

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.
2. Informe do Sr. Decano.
3. Modificación do formato dos informes de seguimento.
4. Asuntos urxentes e de trámite
5. Rogos e preguntas.

Asistentes: Francisco Durán Villa (Decano), Fernando Pérez Rodríguez (secretario), José Miguel Andrade Cernadas (coordinador do grao en Historia), Jesús Balboa López (director do departamento de Historia), Begoña Fernández Rodríguez (coordinadora do grao en Arte), Rubén Camilo Lois González (coordinador Máster de Xeografía), Pedro López Barja de Quiroga (coordinador Máster de Arqueoloxía), Juan M. Monterroso Montero (director de departamento e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio).

Desculpa a asistencia: Camilo Fernández Cortizo

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.

Apróbase, por asentimento, a acta da reunión celebrada o 13 de xaneiro de 2017.

2. Informe do Sr. Decano.

Infórmase sobre a actualización dos códigos ISCED-13 (International Standard Classification of Education) para os títulos verificados, sendo os seguintes:

0222 para Historia (Historia e Arqueoloxía)

0213 para Historia da Arte (Belas Artes)

0532 para Xeografía (Ciencias da Terra). Debido ña coincidencia de dito número con Xeoloxía e Mineraloxía, foi solicitado o código 0314.

3. Modificación do formato dos informes de seguimento.

Palabras de agradecemento a la vicedecana Begoña Fernández Rodríguez e aos directores dos departamentos polo labor de introducir as modificacións pertinentes nos informes de seguimento. Apróbanse os informes.

4. Asuntos urxentes e de trámite

Non hai.

5. Rogos e preguntas.

O profesor López Barja de Quiroga expresa algúns problemas coas actas dos másters e os TFM.

Sendo as 10:25 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 2 DE MARZO DE 2017 ÁS 10:00 SEGUNDA CONVOCATORIA, NA SALA DE PROFESORES DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orden do día:

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.
2. Informe do Sr. Decano.
3. Informe da memoria de calidade do centro.
4. Asuntos urxentes e de trámite.
5. Rogos e preguntas.

Asistentes: Francisco Durán Villa (Decano), Fernando Pérez Rodríguez (secretario), José Miguel Andrade Cernadas (coordinador do grao en Historia), Jesús Balboa López (director do departamento de Historia), Begoña Fernández Rodríguez (coordinadora do grao en Arte), Pedro López Barja de Quiroga (coordinador Máster de Arqueoloxía), Juan M. Monterroso Montero (director de departamento de Arte e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio), Montserrat Villarino Pérez (coordinadora do grao en Xeografía) y Xaquín Bermello Corominas (alumnado).

Disculpan asistencia: Camilo Fernández Cortizo y Rubén Camilo Lois González.

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.

Apróbase, por asentimento, a acta da reunión celebrada o 13 de febreiro de 2017.

2. Informe do Sr. Decano.

Expresa o agradecemento a todos os implicados nos informes de seguimento así como aos participantes na renovación da acreditación dos másters.

Como acción de mellora dentro do Plan Estratégico do centro, propónse a creación dunha comisión que estaría formada por Francisco Durán Villa, Montserrat Villarino Pérez, Juan M. Monterroso Montero, Begoña Fernández Rodríguez, M^a del Carmen Saavedra Vázquez, José Miguel Andrade Cernadas e Xaquín Bermello Corominas. Queda pendente a súa aprobación ata a próxima reunión.

Infórmase sobre o simulacro de incendio realizado na Facultade destacando que a experiencia non foi positiva ao detectarse múltiples fallos: portas de seguridade bloqueadas, zonas onde a alarma non se oe, etc. É necesario corríxilos canto antes.

3. Informe da memoria de calidade do centro.

Palabras de agradecemento a la vicedecana Begoña Fernández Rodríguez e aos directores dos departamentos polo labor de introducir as modificacións pertinentes nos informes. Apróbase o informe da memoria de calidade do centro.

4. Asuntos urxentes e de trámite

Non hai.

5. Rogos e preguntas.

O profesor López Barja de Quiroga aborda novamente o tema da problemática nas actas dos másters. A este respecto infórmase que o procedemento será contactar cos administrativos dos Departamentos e coa xefa de Unidade Teresa Vázquez Barbarán. Tamén se informa dos moitos erros e/ou descoidos cometidos no peche e firma das actas tanto dos Graos como dos Másteres. Ante o cal se propón o envío de correos persoais ou chamadas de teléfono aos implicados uns días antes da data oficial do peche.

Sendo as 10:40 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 16 DE MAYO DE 2017 ÁS 12:00 SEGUNDA CONVOCATORIA, NA SALA DE PROFESORES DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.
2. Informe do Sr. Decano.
3. Proposta e aprobación, se procede, das alegacións e plan de mellora dos másteres.
4. Proposta e aprobación, se procede, do Suplemento Europeo aos títulos de máster.
5. Informe da modificación do Tribunal nº1 de TFG do Grao en Historia da Arte.
6. Asuntos urxentes e de trámite.
7. Rogos e Preguntas.

Asistentes: Francisco Durán Villa (Decano), Fernando Pérez Rodríguez (secretario), José Miguel Andrade Cernadas (coordinador do grao en Historia), Fernández Cortizo, Camilo (coordinador Máster); Begoña Fernández Rodríguez (coordinadora do grao en Arte), Rubén Camilo Lois González (director do departamento de Xeografía), Pedro López Barja de Quiroga (coordinador Máster de Arqueoloxía), Juan M. Monterroso Montero (director de departamento e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio); Saavedra Vazquez, M^a Carmen (coordinadora do Grao de Historia) y Villarino Pérez, Montserrat (coordinadora do Grado en Xeografía)

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.

Apróbese, por asentimento, a acta da reunión celebrada o 2 de marzo de 2017.

2. Informe do Sr. Decano.

Infórmase da baixa do profesor don Augusto Pérez Alberti o que podería levar posibles cambios nos tribunais dos TFG.

A comisión de calidade debería emitir un escrito dos cargos para o seu recoñecemento nos créditos docentes equivalentes.

3. Proposta e aprobación, se procede, das alegacións e plan de mellora dos másteres.

Apróbanse, despois de ser aprobados polas tres comisións académicas, e remitíranse a Calidade para envialos á ACSUG.

4. Proposta e aprobación, se procede, do Suplemento Europeo aos títulos de máster.

Apróbese e agrádese o traballo realizado nos másteres: Máster Universitario en Xestión do Patrimonio; Máster Universitario en Historia Contemporánea; Máster Universitario en Historia Moderna: Monarquía de España. Seculos XVI-XVIII; Máster Universitario en Arqueoloxía e Ciencias da Antigüidades (3ª ed.); y Máster Universitario en Planificación e Xestión do Desenvolvemento Territorial.

5. Informe da modificación do Tribunal nº1 de TFG do Grao en Historia da Arte.

Apróbese o cambio solicitado e o Tribunal nº1 de TFG do Grao en Historia da Arte estará formado por:

Presidente: Alfredo. A. Vigo Trasancos.

Vogal: Miguel Anxo Rodríguez González

Secretario: Santiago Gutiérrez García.

6. Asuntos urxentes e de trámite.

Recibiuse unha solicitude de espazo da Facultade por dona Gabriela Prada Rodríguez. Decidese comunicarlle que tería que pagar o correspondente aluguer.

7. Rogos e preguntas.

Non hai.

Sendo as 12:13 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 6 DE XUÑO DE 2017 ÁS 11:00 SEGUNDA CONVOCATORIA, NA SALA DE PROFESORES DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.
2. Informe do Sr. Decano.
3. Proposta e aprobación, se procede, das liñas temáticas de TFG para o curso 2017/18
4. Solicitude de dispensa de tribunal de TFG.
5. Informe sobre normativas de dispensa e regulamento para as novas titulacións de Grao e Máster.
6. Informe sobre a nova ferramenta antiplaxio e novo módulo para TFG e TFM.
7. Asuntos urxentes e de trámite.
8. Rogos e preguntas.

Asistentes: Durán Villa Francisco (Decano), Pérez Rodríguez Fernando (secretario), Fernández Cortizo, Camilo (coordinador Máster); Begoña Fernández Rodríguez (coordinadora do grao en Arte), Miguel Pazos Otón (coordinador do máster de Xeografía), Pedro López Barja de Quiroga (coordinador Máster de Arqueoloxía), Juan M. Monterroso Montero (director de departamento e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio); Saavedra Vazquez, M^a Carmen (coordinadora do Grao de Historia), Villarino Pérez, Montserrat (coordinadora do Grado en Xeografía), Bermello Corominas, Xaquín (alumnado) y Vázquez Barbazán Teresa (persoal de administración e servicios)

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.

Apróbese, por asentimento, a acta da reunión celebrada o 16 de maio de 2017.

2. Informe do Sr. Decano.

Infórmase da convocatoria de axudas para a realización Prácticas de Campo, cuxo remate finaliza o 20 de xuño. Debe entregarse a documentación esixida na Secretaría do Centro antes das 14:00 horas.

En canto ao Plan Director, foron nomeados os profesionais que se encargarán de realizar os informes históricos e histórico-artístico. Falta o nomeamento do documentalista.

Recibiuse o procedemento de avaliación anual no Doutoramento, curso 2016-2017.

Está en proceso a normativa reguladora das titulacións de Grao e Máster na Universidade de Santiago de Compostela. Foi remitida aos Decanos, Directores de Departamento e Coordinadores.

Infórmase dunha reunión relacionada coas PAE na que se harmonizou o calendario e mantense o procedemento habitual das enquisas.

O profesor don Augusto Pérez Alberti segue de baixa o que pode afectar os tribunais de TFG.

O profesor don Miguel Pazos Otón incorpórase como novo coordinador do Máster de Xeografía.

3. Proposta e aprobación, se procede, das liñas temáticas de TFG para o curso 2017/18

Foron remitidas as liñas temáticas dos Graos en Historia, Historia da Arte e Xeografía. Apróbanse. (anexo I))

4. Solicitude de dispensa de tribunal de TFG.

Á hora de pedir o permiso o profesor debe deixar no seu lugar un substituto

5. Informe sobre normativas de dispensa e regulamento para as novas titulacións de Grao e Máster.

Serán a Comisión Académica do Centro no caso dos Graos e as Comisións Académicas de cada Máster as encargadas de outorgar as respectivas dispensas

6. Informe sobre a nova ferramenta antiplaxio e novo módulo para TFG e TFM.

Chegou un escrito sobre o tema do antiplagio polo cal foron concedidas 53 licenzas para a Facultade de Xeografía e Historia.

O administrador será o decanato e a repartición entre os departamentos será proporcional.

Un novo módulo de TFG e TFM obriga ao alumno a cubrir os correspondentes datos en tres idiomas na secretaría virtual para iniciar o procedemento. Respecto diso mandárase un aviso ao profesorado para advertir de tal cambio.

7. Asuntos urxentes e de trámite.

Non hai.

8. Rogos e Preguntas.

Comunicábase que a profesora dona Rocío Sánchez Ameijeiras está de baixa.

Sendo as 12:16 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 4 DE OUTUBRO DE 2017 ÁS 10:00 SEGUNDA CONVOCATORIA, NA AULA 13 DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.
2. Informe do Sr. Decano.
3. Proposta e aprobación, se procede, da asignación de TFG para o curso 2017/18 (anexo I)
4. Proposta e aprobación, se procede, dos tribunais de TFG para o curso 2017/18 (anexo II)
5. Proposta e aprobación, se procede, da asignación de matrículas de honra de TFG para o curso 2016/17
6. Proposta e aprobación, se procede, da asignación de licenzas para o control de paxios para a revisión de TFG e TFM.
7. Asuntos urxentes e de trámite.
8. Rogos e preguntas.

Asistentes: Durán Villa, Francisco (Decano); Pérez Rodríguez, Fernando (secretario); Fernández Rodríguez, Begoña (coordinadora do Grao en Historia da Arte); López Barja de Quiroga, Pedro (coordinador do Máster de Arqueoloxía); Monterroso Montero, Juan M. (director do departamento de Historia da Arte e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio); Saavedra Vazquez, M^a Carmen (coordinadora do Grao de Historia).

Disculpan asistencia: Pazos Otón, Miguel (coordinador do Máster de Xeografía) y Lois González, Rubén Camilo (director do departamento de Xeografía)

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.

Apróbase, por asentimento, a acta da reunión celebrada o 6 de xuño de 2017.

2. Informe do Sr. Decano.

Pedir desculpas por quedar traspapelado a proposta de reforma do Plan de Estudos do Grao de Xeografía e Ordenación do Territorio; xa se enviou.

3. Proposta e aprobación, se procede, da asignación de TFG para o curso 2017/18.

Asignación de 34 TFG no Grao de Xeografía, de 117 TFG no Grao de Historia e 98 TFG no Grao de Historia da Arte (anexo I). Apróbase.

4. Proposta e aprobación, se procede, dos tribunais de TFG para o curso 2017/18.

Apróbanse os tribunais de TFG dos tres Grao, coa incorporación dun novo tribunal en Historia a petición Pedro de López Barja de Quiroga (anexo II)

5. Proposta e aprobación, se procede, da asignación de matrículas de honra de TFG para o curso 2016/17.

No grao de Xeografía e Ordenación do Territorio ao alumno Hall Rianza Jonathan Fernando (Sobresaliente, 10)

No grao de Historia aos alumnos e alumnas Santiago Méndez Diego (Sobresaliente, 10), Aragunde Pérez Eloy (Sobresaliente, 10), Lorenzo Rodríguez Abel (Sobresaliente, 10), Torre Arias Carlos de la (Sobresaliente, 7,71) e Frade Mato Alicia (Sobresaliente, 10)

No Grao de Historia da Arte aos alumnos e alumnas González García Ainhoa (Sobresaliente, 10), Fontán Amoedo María Dolores (Sobresaliente, 10), Yáñez Basanta Melania (Sobresaliente, 8,08) e Senin Santiago Mariana (Sobresaliente, 10).

6. Proposta e aprobación, se procede, da asignación de licenzas para o control de plaxios para a revisión de TFG e TFM.

Concedéronse 53 licenzas para o control de plaxios plaxio, adoptándose a seguinte repartición:

9 para o grao de Xeografía e Ordenación do Territorio,
14 para o grao de Historia da Arte,
16 para o grao de Historia,
3 para os coordinadores dos Graos,
3 para o decanato
e 8 para os másteres.

7. Asuntos urxentes e de trámite.

Notifícanse os cambios realizados no calendario do curso 2017/2018.

8. Rogos e preguntas.

Non hai.

Sendo as 10:50 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 20 DE DECEMBRO DE 2017 ÁS 11:30 EN PRIMEIRA CONVOCATORIA E 12:00 EN SEGUNDA, NA AULA 14 DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.
2. Informe do Sr. Decano.
3. Informe do calendario de seguimento.
5. Informe do calendario do plan estratéxico e a creación de grupos de traballo.
4. Asuntos urxentes e de trámite.
5. Rogos e preguntas.

Asistentes: Durán Villa, Francisco (Decano); Pérez Rodríguez, Fernando (secretario); Fernández Rodríguez, Begoña (coordinadora do Grao en Historia da Arte); Lois González, Rubén Camilo (director do departamento de Xeografía); López Barja de Quiroga, Pedro (coordinador do Máster de Arqueoloxía); Monterroso Montero, Juan M. (director do departamento de Historia da Arte e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio); Pazos Otón, Miguel (coordinador do Máster de Xeografía) e Saavedra Vazquez, M^a Carmen (coordinadora do Grao de Historia).

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.

Apróbase, por asentimento, a acta da reunión celebrada o 4 de outubro de 2017.

2. Informe do Sr. Decano.

Hai que pensar as medidas que se aplicarán aos alumnos que plaxien os traballos

3. Informe do calendario de seguimento.

Elaboración dun calendario para a confección dos informes de seguimento dos Graos e Maestrados. As reunións de traballo comenzarán o 9 de enero ás 10:00 horas na Sala de Profesores. O informe debe entregarse en marzo e a memoria en abril.

4. Informe de calendario do plan estratéxico e a creación de grupos de traballo.

Respecto ao Plan estratéxico, confeccionarase un calendario de reunións e enviarase a documentación correspondente así como unha proposta para crear os grupos de traballo.

5. Asuntos urxentes e de trámite.

No existen asuntos a tratar.

6. Rogos e preguntas.

Non hai.

Sendo as 12:20 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

Acta da reunión extraordinaria do Sistema de Garantía de Calidade do Centro.

En Santiago de Compostela, a 27 de abril de 2018, ás 10:30 horas, na Sala de Profesorado da Facultade de Xeografía e Historia, reúnese a Comisión de Sistemas de Garantía do Centro da Facultade de Xeografía e Historia con punto único: Proposta e aprobación, se procede, dos informes de seguimento 2016-17

Asisten á reunión: Durán Villa, Balboa López, Fernández Cortizo, Fernández Rodríguez, López Barja de Quiroga, Pazos Otón, Vázquez Barbazán. Desculpan asistencia: Pérez Rodríguez, Lois González, Monterroso Montero, Pérez Alberti, Saavedra Vázquez

Presentados de forma impresa os informes de seguimento correspondentes ás titulacións de grao e máster da Facultade de Xeografía e Historia, a comisión aprobounos por unanimidade.

E non habendo máis asuntos que tratar, levántase a sesión ás 10:50 horas.

O SECRETARIO

Miguel Pazos Otón

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 4 DE XUÑO DE 2018 ÁS 12:00 SEGUNDA CONVOCATORIA, NA AULA 13 DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.
2. Informe do Sr. Decano.
3. Proposta e aprobación, se procede, das liñas temáticas dos TFG do curso 2018/19
4. Tribunais de TFG.
5. Asuntos urxentes e de trámite.
6. Rogos e Preguntas.

Asistentes: Francisco Durán Villa (Decano), Fernando Pérez Rodríguez (secretario), Jesús Balboa López (director do departamento de Historia), Begoña Fernández Rodríguez (coordinadora do grao en Arte), Pedro López Barja de Quiroga (coordinador Máster de Arqueoloxía) y Juan M. Monterroso Montero (director de departamento e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio); **Disculpa asistencia:** M^a Carmen Saavedra Vazquez (coordinadora do Grao de Historia)

1. Aprobación, se procede, da acta anterior.

Apróbanse, por asentimento, as actas das reunións celebradas o 20 de decembro de 2017 e o 27 de abril de 2018.

2. Informe do Sr. Decano.

Infórmase sobre o programa de antiplaxio (Turnitin). Desde o punto de vista legal estamos cubertos polos correspondentes artigos dos reglamentos. Proponse poñelo en práctica o próximo curso 2019/19 e aplicar nas titulacións e nos maestrados o mesmo método ou protocolo. En caso de indicios de plaxio, proponse que sexa o titor o encargado de solucionar o tema co alumno. Se non asumise tal labor, será o coordinador correspondente e, en derradeira instancia, a comisión.

3. Proposta e aprobación, se procede, das liñas temáticas dos TFG do curso 2018/19

Nas liñas temáticas para os Traballos Fin de Grao causan baixa o profesorado que se xubilou, o Prof. D. Cesar Domínguez do Departamento de Literatura Española, a contratada postdoutoral dona Sonia Vives Miro, e o Prof. D. Carlos Ferrás Sexto (ano sabático)

Tamén se incorporan nalgunhas liñas temáticas as seguintes profesoras e profesores.

No grao en Historia: Rebeca Blanco Rotea, José M. Costa García, María Martín Seijo, David Espinosa Espinosa, Ana Suárez Piñeiro, M^a del Mar Llinares García, M^a del Carmen Saavedra Vázquez, Camilo Fernández Cortizo, Diana Pelaz Flores, Alba Díaz Geadá, Lourenzo Fernández Prieto, Alfonso Iglesias Amorín, Eudald Cortina Orero, Patricia Calvo González e Lisandro Cañón Voirín.

No grao de Historia da Arte: Pedro de Llano Neira. Modifícase o descriptor da liña temática Estudos sobre Música e Cultura, quedando *“Comprende todas aquelas temáticas que garden relación coa música occidental, tanto desde o punto de vista histórico como ideolóxico, independentemente do período estilístico ou cronolóxico. Iconografía musical. A música occidental e o seu contexto. Pensamento, ideoloxía e discurso musical”*.

No grao de Xeografía: Ángel Miramontes Carballada, Juan Manuel Trillo Santamaría e Marcos Almeida Carreira (Derecho público)

Véase anexo

Apróbanse.

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: HISTORIA DA ARTE
Liña temática: ESTUDOS SOBRE ARQUITECTURA E URBANISMO
Breve descriptor: Comprende todos aqueles traballos que garden relación coas obras arquitectónicas, e co desenvolvemento e configuración urbana, con independencia do período estilístico ou cronolóxico no que se integren.
Profesores: María Dolores Barral Rivadulla; Marta Cendón Fernández; David Chao Castro; Fátima Díez Platas; Begoña Fernández Rodríguez; María Dolores Fraga Sampedro; José Manuel García Iglesias; Antonio Garrido Moreno; Juan M Monterroso Montero; Fernando Pérez Rodríguez; Andrés A Rosende Valdés; María del Rocío Sánchez Ameijeiras; Jesús A. Sánchez García; Angel Sicart Giménez; Julio Vázquez Castro; Alfredo Vigo Trasancos
Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática. Ter cursado as materias optativas do Grao de Historia da Arte relacionadas con esta liña temática

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: HISTORIA DA ARTE
Liña temática: ESTÉTICA E TEORÍA DAS ARTES
Breve descriptor:

Comprende todos aqueles temas que garden relación coas correntes estéticas e as diferentes presentacións teóricas da disciplina de Historia da Arte

Profesores:

Fátima Díez Platas; Federico López Silvestre; Juan M Monterroso Montero, Miguel Anxo Rodríguez González; María del Rocío Sánchez Ameijeiras; Jesús Ángel Sánchez García;

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Ter cursado ou estar cursando as materias optativas do Grao de Historia da Arte relacionadas con esta liña temática

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: HISTORIA DA ARTE

Liña temática: ESTUDOS SOBRE MÚSICA E CULTURA

Breve descritor:

Comprende todas aquelas temáticas que garden relación coa música occidental, tanto dende o punto de vista histórico como ideolóxico, independentemente do período estilístico ou cronolóxico. Iconografía musical. A música occidental e o seu contexto. Pensamento, ideoloxía e discurso musical.

Profesores:

Javier Garbayo Montanes; Carlos Villanueva Abelairas; Monteserrat Capelán Fernández

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Ter cursado as materias optativas do Grao de Historia da Arte relacionadas con esta liña temática

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: HISTORIA DA ARTE

Liña temática: ESTUDOS SOBRE ARTES PLÁSTICAS

Breve descritor:

Comprende todos aqueles traballos que garden relación coa pintura, escultura, e outras disciplinas artísticas, con independencia do período estilístico ou cronolóxico no que se integren.

Profesores:

María Dolores Barral Rivadulla; Marta Cendón Fernández; David Chao Castro; Fátima Díez Platas; Begoña Fernández Rodríguez; María Dolores Fraga Sampedro; José Manuel García Iglesias; Antonio Garrido Moreno; José Manuel López Vázquez; Juan M Monterroso Montero; Fernando Pérez Rodríguez; Andrés A Rosende Valdés; María del Rocío Sánchez Ameijeiras; Angel Sicart Giménez; Julio Vázquez Castro; Alfredo Vigo Trasancos; Carme López Calderon.

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Ter cursado as materias optativas do Grao de Historia da Arte relacionadas con esta liña temática

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: HISTORIA DA ARTE

Liña temática: ESTUDOS SOBRE ICONOGRAFÍA

Breve descritor:

Comprende todos aqueles temas que garden relación coa orixe e a creación de imaxes, así como dos seus diferentes significados, con independencia do período cronolóxico ou estilístico no que se inscriben.

Profesores:

María Dolores Barral Rivadulla; Marta Cendón Fernández; David Chao Castro; Fátima Díez Platas; Begoña Fernández Rodríguez; María Dolores Fraga Sampedro; José Manuel García Iglesias; José Manuel López Vazquez; Juan M Monterroso Montero; Andrés A Rosende Valdés; María del Rocío Sánchez Ameijeiras; Julio Vázquez Castro; Fco. Javier González García; Israel Sanmartín Barros; Carme López Calderon.

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Ter cursado as materias optativas do Grao de Historia da Arte relacionadas con esta liña temática

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: HISTORIA DA ARTE

Liña temática: PATRIMONIO CULTURAL

Breve descritor:

Comprende todos aqueles temas que garden relación co campo do Patrimonio, tanto dende o punto do desenvolvemento teórico, como da diferente análise dos sistemas de tutela, conservación e xestión dos distintos bens culturais

Profesores:

María Dolores Barral Rivadulla; Marta Cendón Fernández; David Chao Castro; Begoña Fernández Rodríguez; María Dolores Fraga Sampedro; Juan M Monterroso Montero; Jesús Angel Sánchez García; Julio Vázquez Castro; Alfredo Vigo Trasancos.

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Ter cursado as materias optativas do Grao de Historia da Arte relacionadas con esta liña temática

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: HISTORIA DA ARTE
Liña temática: CINE E SOCIEDADE CONTEMPORÁNEA; ARTE, HISTORIA, CULTURA
Breve descritor: Comprende todos aqueles temas que garden relación coas diferentes expresións das linguaxes cinematográficas e as súas diferentes evolucións polo paso do tempo
Profesores: Xosé Nogueira Otero
Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática. Ter cursado as materias optativas do Grao de Historia da Arte relacionadas con esta liña temática

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: HISTORIA DA ARTE
Liña temática: MOVEMENTOS ARTÍSTICOS CONTEMPORÁNEOS
Breve descritor: Comprende todos aqueles temas que garden relación coas manifestacións artísticas relacionadas que se producen como consecuencia das transformacións da sociedade dende finais do século XVIII ata a actualidade
Profesores: Enrique Fernández Castiñeiras; José Manuel García Iglesias; Antonio Garrido Moreno; Federico López Silvestre; José Manuel López Vázquez; Juan M Monterroso Montero; Xosé Nogueira Otero; Miguel Anxo Rodríguez González; María del Rocío Sánchez Ameijeiras; Pedro de Llano Neira
Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática. Ter cursado as materias optativas do Grao de Historia da Arte relacionadas con esta liña temática

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: Literatura española, Teoría da literatura e Lingüística xeral
Liña temática: Literatura e Arte. Literatura comparada
Breve descritor:

<ul style="list-style-type: none"> • Estudos propios da Literatura comparada • Interartes (literatura e artes visuais, literatura e música, literatura e cinema...) • Intermedialidade (literatura e cine, televisión, banda deseñada ou novos medios...) • Lectura crítica de textos literarios • Literatura mundial • Semiótica • Análise cultural (teoría e crítica culturais, socioloxía do campo cultural, historia cultural, <i>cultural studies</i>)
Profesores: César Domínguez Prieto Antonio J. Gil González Santiago Gutiérrez García
Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

LÍNEAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA DA ARTE

Departamento de: Literatura española, Teoría da literatura e Lingüística xeral
Liña temática: Literatura e Arte. Literatura comparada
Breve descriptor: <ul style="list-style-type: none"> • Estudos propios da Literatura comparada • Interartes (literatura e artes visuais, literatura e música, literatura e cinema...) • Intermedialidade (literatura e cine, televisión, banda deseñada ou novos medios...) • Lectura crítica de textos literarios • Literatura mundial • Semiótica • Análise cultural (teoría e crítica culturais, socioloxía do campo cultural, historia cultural, <i>cultural studies</i>)
Profesores: Antonio J. Gil González
Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA CURSO 2018/2019

Departamento de HISTORIA
Liña temática: Historia da Arqueoloxía

<p>Breve descritor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trátase de realizar estudos de sínteses e historiográficos críticos sobre investigadores do pasado arqueolóxico, actividades arqueolóxicas, xacementos, culturas, períodos o rexións arqueolóxicas.
<p>Profesorado:</p> <p>José Carlos Sánchez Pardo</p> <p>Mercedes Torres Carro</p> <p>Rebeca Blanco Rotea</p> <p>José M. Costa García</p>
<p>Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter cursado as materias de Arqueoloxía I e II, Prehistoria, Historia Antiga, Medieval e Moderna
<p>Liña temática: Arqueoloxía</p>
<p>Breve descritor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de investigación básica e aplicada: prospección, escavación, arqueometría, conservación, revalorización e musealización do Patrimonio arqueolóxico e cultura material de calquera época prehistórica ou histórica (da prehistoria, do mundo antigo, medieval e época moderna a –historical archaeology).
<p>Profesorado:</p> <p>José Carlos Sánchez Pardo</p> <p>Mercedes Torres Carro</p> <p>María Martín Seijo</p> <p>Rebeca Blanco Rotea</p> <p>José M. Costa García</p>
<p>Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter cursado as materias de Arqueoloxía I e II, Prehistoria, Historia Antiga, Medieval e Moderna

Departamento de HISTORIA

Departamento de HISTORIA
Liña temática: Cultura material romana
<p>Breve descritor:</p> <p>Céntrase no estudo específico da cultura material romana e tardo-antiga. Preténdese aprender a analizar os restos materiais desta época no seu contexto, como paso previo á súa interpretación funcional e histórica. Inclúese a análise da cultura material inmóbil (materiais e programas construtivos de diverso tipo: habitacionais, funerarios, factorías) e os mobles (cerámica, vidro, metais, etc).</p> <p>Preténdese que o alumnado adquira coñecementos básicos que lle permitan orientar e desenvolver a súa capacidade de investigación na análise da cultura material romana no noroeste peninsular, e que lle posibiliten o acceso ao coñecemento de novos depósitos e á interpretación histórica dos mesmos.</p>
<p>Profesorado:</p> <p>Mercedes Torres Carro</p> <p>Ana M^a Suárez Piñeiro</p>
<p>Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recoméndase ter cursado con aproveitamento as materias Arqueoloxía I e II e Historia Antiga II.

Liña temática: Prehistoria do Noroeste Ibérico
<p>Breve descritor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evolución dos grupos humanos entre o paleolítico e a Idade de Ferro • Arte rupestre • Arqueoloxía dos materiais • Etnoarqueoloxía e Arqueoloxía experimental • Arqueobotánica
<p>Profesorado:</p> <p>Ramón Fábregas Valcarce</p> <p>M^a del Mar Llinares García</p> <p>Josefa Rey Castiñeiras</p> <p>Antón Abel Rodríguez Casal</p> <p>María Martín Seijo</p>
<p>Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter cursado as materias de “Prehistoria I” e “Prehistoria II” cando menos

Departamento de HISTORIA

Liña temática: Historia antiga do Próximo Oriente
Breve descritor: <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos relacionados coas antigas culturas do Próximo Oriente (Sumeria, Asiria, Exipto, Imperio Hitita, Persia): sociedade, economía, relixión ou evolución política
Profesorado: Ana Mª Suárez Piñeiro
Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática. <ul style="list-style-type: none"> - Ter cursado as materias optativas de Historia Antiga. Coñecemento suficiente dunha lingua moderna, preferentemente inglés ou francés
Liña temática: Historia da Grecia Antiga
Breve descritor: <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos históricos relacionados coa historia de Grecia: sociedade, institucións, mentalidade, economía, relixión ou evolución política. • Análise de fontes antigas, tanto literarias como epigráficas ou arqueolóxicas, dende o punto de vista da historiadora e historiador.
Profesorado: David Espinosa Espinosa Xosé Anxo Fernández Canosa Marco García Quintela Francisco Javier González García Pedro López Barja de Quiroga. Ana Suárez Piñeiro Manuel Villanueva Acuña
Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática. <ul style="list-style-type: none"> - Ter cursadas as materias optativas de Historia Antiga. Coñecemento suficiente dunha lingua moderna, preferentemente inglés ou francés.

Departamento de HISTORIA
Liña temática: Historia da Roma antiga (VIII a.C. – V d.C.)

<p>Breve descritor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos históricos relacionados coa historia de Roma ou ben a historia das súas provincias: sociedade, institucións, mentalidade, economía, relixión, ou evolución política. • Análise de fontes antigas, tanto literarias como epigráficas ou arqueolóxicas, dende o punto de vista da historiadora e historiador.
<p>Profesorado:</p> <p>David Espinosa Espinosa</p> <p>José Ángel Fernández Canosa Marco</p> <p>García Quintela Francisco Javier</p> <p>González García Pedro López Barja de Quiroga. Ana Suárez Piñeiro</p> <p>Manuel Villanueva Acuña</p>
<p>Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter cursadas as materias optativas de historia antiga. Coñecemento suficiente dunha lingua moderna, preferentemente inglés ou francés.
<p>Liña temática: Historia dos Pobos Prerromanos de Europa Antiga</p>
<p>Breve descritor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos históricos relacionados coa historia dos Pobos Prerromanos da Europa Antiga (con especial referencia á Península Ibérica): sociedade, institucións, mentalidade, economía, relixión ou evolución política. • Análise de fontes antigas, tanto literarias como epigráficas ou arqueolóxicas, dende o punto de vista da historiadora e historiador.
<p>Profesorado:</p> <p>David Espinosa Espinosa</p> <p>Marco García Quintela</p> <p>Francisco Javier González García</p> <p>Pedro López Barja de Quiroga</p> <p>Ana Suárez Piñeiro</p>
<p>Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter cursadas as materias optativas de historia antiga. Coñecemento suficiente dunha lingua moderna, preferentemente inglés ou francés.
<p>Departamento de HISTORIA</p>

Liña temática: Teoría e Práctica en Arqueoloxía Prehistórica e Protohistórica

Breve descritor:

- Atender ós seguintes aspectos relacionados, prestando especial atención ó ámbito galego:
- Modelos aplicados ó estudo das sociedades prehistóricas e protohistóricas
- Técnicas de investigación básica e aplicada á Prehistoria-Técnicas de Laboratorio: arqueobotánica

Profesorado:

Ramón Fábregas Valcarce

M^a del Mar Llinares García

Antón A. Rodríguez Casal

Josefa Rey Castiñeiras

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

- Cursar o ter cursadas as materias optativas de Prehistoria. Coñecemento suficiente dunha lingua moderna, preferentemente inglés e/ou francés.

Liña temática: Poboación e Economía na Idade Moderna

Breve descritor:

Liña temática orientada ao coñecemento dos resultados máis salientables acadados nos últimos anos pola investigación europea nos diferentes campos da Demografía Histórica e da Historia Social das Poboacións da Época Moderna en materias tan dispares como a familia, as migracións, a mortalidade ou a fecundidade, o envellecemento e o cambio social.

Así mesmo, inclúese a análise de diversos temas da economía do Antigo Réxime, como a evolución das paisaxes e sistemas agrarios nos séculos XVI-XVIII. As formas da propiedade da terra e as características das unidades de explotación. Protoindustrialización, industria rural e industria urbana. Actividades mercantís, crédito e banca. Principais correntes de pensamento económico da Época Moderna.

Profesorado:

Isidro Dubert García

Camilo Fernández Cortizo

Domingo González Lopo

Hortensio Sobrado Correa

M^a del Carmen Saavedra Vázquez

Pegerto Saavedra Fernández

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta Liña temática.

- Recomendase cursar a materia optativa *Economía e Sociedade na Época Moderna*

Departamento de HISTORIA

Liña temática: Sociedade e Política na Idade Moderna

Breve descritor:

Liña temática orientada ao coñecemento das características principais da sociedade do Antigo Réxime, tanto no que se refire a súa estrutura como a súa dinámica interna. O que inclúe, entre outros aspectos, o desenvolvemento de cuestións básicas e primordiais, como a estrutura do sistema de estratificación social, os seus indicadores, os grupos que o conforman, a súa xerarquía e articulación mutua, as estratexias de mobilidade, etc.

Así mesmo, inclúense nesta liña temática traballos que se centren no coñecemento dos mecanismos de funcionamento político do Antigo Réxime, dedicando unha especial atención aos ámbitos de actuación característicos deste: o despregue administrativo, a organización da xustiza, o desenvolvemento da facenda e a regulación da actividade militar. Partindo destes presupostos, analizarase a evolución política dos principais países europeos e as resistencias e a conflitividade derivadas da posta en marcha das medidas gobernamentais. Sen esquecer a política exterior, os seus instrumentos, condicionantes e evolución.

Profesorado:

Isdro Dubert García
 Camilo Fernández Cortizo
 Roberto López López
 Vítor Manuel Migués Rodríguez
 Hortensio Sobrado Correa
 M^a del Carmen Saavedra Vázquez
 Pegerto Saavedra Fernández

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta Liña temática.

Recomendase cursar algunha das materia optativas: *Economía e Sociedade na Época Moderna* e *Cultura e poder na Idade Moderna*.

Departamento de HISTORIA

Liña temática: Cultura e Mentalidades na Idade Moderna

Breve descritor:

Liña temática orientada coñecemento das fontes documentais, dos métodos e dos resultados, problemas, e tendencias historiográficas da cultura e das mentalidades na Época Moderna. O estudo e comprensión dos fundamentos culturais e ideolóxicos dos comportamentos individuais e colectivos. A difusión cultural e os seus instrumentos: libro, prensa periódica, teatro, viaxes, etc.. A alfabetización, a educación e o ensino nos seus diferentes niveis. A cultura popular e as súas manifestacións. Crenzas e prácticas relixiosas. Os sistemas de censura e de control. As ciencias e as técnicas. A diversidade cultural por cuestións de xénero, lingua, relixión. Evolución e movementos culturais, resistencias e avances durante a Idade Moderna

Profesorado:

Domingo González Lopo
 Roberto López López
 M^a del Carmen Saavedra Vázquez
 Camilo Fernández Cortizo

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta Liña temática.

- Recomendase cursar a materia optativa *Cultura e poder na Idade Moderna*.

Liña temática: Historia Medieval

Breve descritor:

Dimensión social, política, económica e cultural das sociedades do occidente medieval.

Profesorado:

Fernando LÓpez Alsina

Diana Pelaz Flores

M^a Luz Ríos Rodríguez

José Miguel Andrade Cernadas

Israel Sanmartín Barros

David Chao Castro

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta Liña temática.

- Recomendase cursar as materias optativas da área de Historia Medieval.

Liña temática: Historiografía

Breve descritor:

A evolución das diferentes concepcións da historia, como unha posible fórmula do coñecemento ao longo do tempo e a súa concreción no labor dos diferentes autores e tendencias nos estudos e investigacións de carácter histórico. En síntese, a historia da historia.

Profesorado: Israel Sanmartín Barros

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta Liña temática.

- Recomendase cursar a materia *Historiografía*

Departamento de HISTORIA

Liña temática: Historia Contemporánea

Breve descritor:

- Historia das sociedades rurais contemporáneas
- Historia política e das ideoloxías contemporáneas
- Historia e xénero no mundo contemporáneo
- Historia do mundo laboral na época contemporánea
- Nacionalización e cidadanía no mundo contemporáneo
- Historia social e cultural contemporánea
- Ditaduras do século XX, transicións e políticas da memoria
- Historiografía Moderna e Contemporánea
- Historia de África e Asia
- Historia ambiental
- Historia económica
- Historia das migracións

Profesorado:

Aurora Artiaga Rego
 Xesús Balboa López
 Margarita Barral Martínez
 M^a Jesús Baz Vicente
 Miguel Cabo Villaverde
 Alba Díaz Geda
 Lourenzo Fernández Prieto
 Emilio Grandío Seoane
 Alfonso Iglesias Amorín
 Antonio Míguez Macho
 Xosé M. Núñez Seixas
 Eduardo Rico Boquete
 Ramón Villares Paz

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta Liña temática.

A preparación do estado da cuestión coa bibliografía máis actualizada require dunha mínima capacidade de lectura comprensiva en inglés. O inicio no traballo e crítica de fontes (documentais, hemerográficas, orais...) poder esixir segundo os casos unha fase de identificación e procura de fontes á que o alumnado ten que estar disposto. O alumnado comprométese á programación do traballo coa titora ou titor e a un seguimento mensual do mesmo.

Departamento de HISTORIA

Liña temática: Historia de América

Breve descritor:

- Historia Precolonial e Colonial.
- Relacións España – América: migracións/intercambios culturais e diplomacia.
- Historia Política Latinoamericana, século XX: violencia, mobilización, memoria e Guerra Fría.

<ul style="list-style-type: none"> · Sociabilidade, cultura e pensamento en América Latina, ss. XVI-XX.
<p>Profesorado:</p> <p>Pilar Cagiao Vila</p> <p>M^a Luisa Pazos Pazos</p> <p>Eduardo Rey Tristán</p> <p>Eudald Cortina Orero</p> <p>Patricia Calvo González</p> <p>Lisandro Cañón Voirín</p>
<p>Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.</p> <p>A preparación do estado da cuestión coa bibliografía máis actualizada require dunha mínima capacidade de lectura comprensiva en inglés; O inicio no traballo e crítica de fontes (documentais, hemerográficas, orais...) poder esixir segundo os casos unha fase de identificación e procura de fontes á que o alumno/a ten que estar disposto/a. O alumnado comprométese á programación do traballo co titor/a e un seguimento mensual do mesmo</p>

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN HISTORIA

Departamento de: Historia
Liña temática: Historia das Mulleres-Historia de xénero
<p>Breve descritor:</p> <p>Liña temática orientada ao coñecemento da problemática social que compartiron varóns e mulleres ao longo da Historia segundo os cambios producidos pola categoría de xénero. A través da selección dun suxeito de estudo, individual ou colectivo, espérase que o alumnado se aproxime á realidade histórica desde unha perspectiva plural, e que poida coñecer os resultados derivados da investigación nos últimos anos.</p> <p>Pode incluír traballos relacionados coa construción de identidades culturais dos sexos (tanto masculinidade como feminidade) e coa participación das mulleres no seu contexto político, socioeconómico, cultural ou espiritual. Poderán desenvolverse traballos relacionados coa Historia das mulleres en América Latina. Nesta liña tamén se incluírá a Historia do feminismo, coincidindo coa caída do Antigo Réxime e coa chegada da Era Contemporánea.</p>
<p>Profesorado:</p> <p>M^a Jesús Baz Vicente</p> <p>Pilar Cagiao Vila</p> <p>M^a del Mar Llinares García</p> <p>Diana Pelaz Flores</p> <p>Ofelia Rey Castelao</p> <p>Ana M^a Suárez Piñeiro</p>

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

- Recoméndase cursar as materias optativas do ámbito cronolóxico que vai ser tratado no traballo (Prehistoria, Historia Antiga, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia de América ou Historia Contemporánea). Ter capacidade mínima de lectura comprensiva en inglés ou francés, e coñecer minimamente as fontes da época na que será obxecto de estudo.

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN XEOGRAFÍA E ORDENACIÓN DO TERRITORIO

Departamento de Xeografía . Departamento de Edafoloxía e Química Agrícola	
Liña temática: Bioxeografía, Espazos naturais, Climatoloxía aplicada, Cambio climático e Paleoambiente	
<p>Breve descriptor:</p> <p>Estudos bioxeográficos relacionados cos aspectos ecolóxicos, biocenóticos e corolóxicos: relacións dos seres vivos co medio e influencia dos factores abióticos e bióticos na súa distribución, expansión e regresión (paleobioxeografía).</p> <p>Análise do patrimonio natural do territorio. Espazos naturais protexidos: análise da biodiversidade, medidas de conservación e rexeneración, actividades e equipamentos de uso público, educación e interpretación ambiental, redes de senderos para a xestión, a sensibilización e o ocio, cartografía cara a planificación e a divulgación.</p> <p>Bioclimatoloxía e biometeoroloxía. Meteoropatías. Climas urbanos. Agroclimatoloxía. Potencial climático-turístico. Riscos climáticos. Recursos climáticos. Tempo, clima e contaminación atmosférica. Cambios e tendencias climáticas. Microclimas e topoclimas. Cartografía climática. Diagnósticos climáticos. Análise da aptitude climática do territorio.</p> <p>Estudos dos cambios ambientais durante o Cuaternario. Evidencias das presenzas dos cambios. Pautas do cambio ambiental: evidencias do cambio a longo prazo. Cambios climáticos globais durante o último período frío. Causas dos cambios climáticos a longo prazo. Causas e pautas dos cambios climáticos a curto prazo. Transicións climáticas durante o Holoceno. Consecuencias dos cambios climáticos.</p>	
Profesores:	
Alberto Martí Ezpeleta	Eduardo García-Rodeja Gayoso
Luis Rodríguez Lado	Teresa Taboada Rodríguez
Marcos Valcárcel Díaz	Francisco Xabier Pontevedra Pombal
Manuela Costas Casáis	
Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.	

Departamento de Xeografía
Liña temática: Dinámicas xeodemográficas

Departamento de Xeografía

Liña temática: **Espazo Rural e Desenvolvemento Local**

Breve descritor:

O estudo xeográfico da poboación: definición, contidos e evolución. Emprego das diferentes fontes estatísticas. A distribución espacial da poboación. O movemento natural. As formas de mobilidade espacial. Os movementos migratorios e a súa tipoloxía. A estrutura demográfica. A poboación e a actividade económica.

Profesores:

José Antonio Aldrey Vázquez

Francisco R. Durán Villa

Rubén Camilo Lois González

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Breve descritor:

Estudos das sociedades humanas que neles viven e organizan o seu territorio. Despoboamento e desertización do rural. Avellentamento e servizos para a dependencia. Revitalización demográfica do rural. A muller rural.

Actividades económicas (agrarias e non agrarias) en áreas rurais. Sistemas agrarios no mundo. Multifuncionalidade e postprodutivismo. Redes agroalimentarias alternativas, circuitos curtos, produtos de calidade, comercio xusto. A problemática do mantemento dos servizos no rural. As segundas residencias. Turismo rural e agroturismo.

Impacto paisaxístico das actividades económicas. Paisaxes rurais e patrimonio cultural. Cambios de usos e cobertura do solo no rural. Conflitos e percepcións do rural.

Ordenación e planificación rurais. Potencialidades de desenvolvemento sustentable do espazo rural a escala local. Gobernanza do rural e mantemento dos pequenos concellos.

Profesores:

José Antonio Aldrey Vázquez

Rubén Camilo Lois González

José Manuel López Andión

María José Piñeira Mantiñán

Xosé Manuel Santos Solla

Valerià Paül Carril

Juan Manuel Trillo Santamaría

Ángel Miramontes Carballada

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Departamento de Xeografía

Liña temática: **Ordenación e desenvolvemento territorial e ambiental**

Breve descritor:

Caracterización e análise dos elementos e factores que inciden no territorio. Estudos dos elementos e variables xeográficas de repercusión na ordenación e desenvolvemento territorial (análise, diagnose e proposicións). A integración de coñecementos na planificación territorial. A OT como exercicio de planificación. Estudos dos tipos de planificación. Fases da planificación. Definicións de modelos territoriais, etc.

Organización dun plan-instrumento de OT: técnica-xestión política. Análise dos instrumentos de ámbito estatal. Análise e estudo dos instrumentos de ámbito rexional (Análise das Directrices de OT existentes en España: documentación que conteñen, metodoloxías, formulacións...); ou de instrumentos de ámbito subrexional (Análise dos existentes nas diferentes CCAA). Instrumentos sectoriais de incidencia territorial (Análise dos existentes nas diferentes CCAA). Instrumentos de OT considerados na lexislación galega: avaliación dos existentes e propostas de posibles novos plans. Planeamento urbanístico: elaboración de contidos e definición dos Plans Xerais e outros instrumentos de planificación derivada.

Nesta liña temática tamén terán cabida estudos relacionados coa paisaxe: elementos e factores que interveñen na súa xénese. Funcionamento e dinámica da paisaxe. A paisaxe como manifestación cultural e natural e como percepción do territorio. Caracterización, clasificación e descrición das unidades de paisaxe. Tipos de paisaxes en Galicia. Lexislación sobre Paisaxe: da Convención Europea da Paisaxe á Lei da Paisaxe de Galicia. O papel da paisaxe na Ordenación do territorio. Paisaxe Cultural e Patrimonio. Paisaxe Natural e Medio. Percepción da paisaxe e participación pública. Os problemas de conservación da paisaxe. O impacto das transformacións recentes na paisaxe.

Profesores:

José Antonio Aldrey Vázquez

Valerìa Paül Carril

Rubén Camilo Lois González

Miguel Pazos Otón

María José Piñeira Mantiñán

Xose Manuel Santos Solla

Juan Manuel Trillo Santamarina

Ángel Miramontes Carballada

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática

ORDENACIÓN DO TERRITORIO

Departamento de Xeografía

Liña temática: **Proceso de urbanización e dinámicas urbanas**

Breve descritor:

Estudos relacionados cos ciclos do proceso de urbanización e os modelos de Desenvolvemento Urbano. Metodoloxías para o estudo da cidade. Análise do plano e da morfoloxía urbana. As teorías sociolóxicas e os conflitos sociais na cidade. Estrutura urbana e Mobilidade. Funcións e Economía Urbana. O sistema urbano: compoñentes e procesos. A competitividade urbana e a internacionalización das cidades. As áreas metropolitanas e as rexións urbanas. As políticas urbanas: urbanismo, planificación estratéxica e mercadotecnia operativa. Estudo de casos: cidades de excelencia. Cidade, sustentabilidade e calidade de vida. A Xeografía Urbana de Galicia. O futuro das cidades: os novos modelos urbanos.

Profesores:

José Antonio Aldrey Vázquez

Rubén Camilo Lois González

Miguel Pazos Otón

María José Piñeira Mantiñán

Xosé Manuel Santos Solla

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Departamento de Xeografía

Liña temática: **Xeografía Económica, social e cultural**

Breve descritor:

Estudos que poñan en relación o espazo xeográfico e o espazo económico. Estrutura e funcionamento do sistema económico: a súa lóxica espacial, singularidades e fases. O círculo económico. A estrutura do sistema produtivo: sectores e factores de produción. As discontinuidades económicas espaciais: a organización rexional no tempo e no espazo. Formación, organización, estrutura e funcionamento da economía en perspectiva global. Estudos da construción, funcionamento e organización do territorio en función das variables sociais e culturais. Aplicación dos conceptos básicos da xeografía social e cultural. Coñecemento e aplicación das fontes para as análises cuantitativa e cualitativa. Manexo dos indicadores sociais que permitan analizar o uso diferencial do espazo. Os grupos sociais: formación, comportamento e uso diferencial do territorio. Diferenciación e recoñecemento de áreas culturais.

Profesores:

José Antonio Aldrey Vázquez

Rubén Camilo Lois González

Miguel Pazos Otón

Valerìa Paül Carril

Xosé Manuel Santos Solla,

Juan Manuel Trillo Santamaría

Ángel Miramontes Carballad

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Departamento de: Xeografía

Departamento de: Edafoloxía e Química Agrícola

Liña temática: **Xeomorfoloxía e Edafoloxía**

Breve descritor:

Estudos de axentes, factores e procesos xeomorfolóxicos e edáficos. Os factores estruturais na construción das formas do relevo. A estrutura xeolóxica e a súa influencia na configuración do relevo. Estudos relacionados co control litolóxico do modelado. Dinámica e evolución das abas. Dinámica e evolución dos solos. Procesos fluviais. Dinámicas xeocriolóxicas presentes y pasadas. Procesos e formas eólicas. Procesos litorais. O papel antrópico. Riscos de orixe xeomorfolóxicos. Cartografía xeomorfolóxica e edáfica. Solos e ordenación do territorio. Análise dos recursos edáficos. Recursos xeolóxicos e xeomorfolóxicos.

Profesores:

Marcos Valcárcel Díaz

Manuela Costa Casais

Alberto Martí Ezpeleta

Teresa Taboada Rodríguez

Eduardo García-Rodeja Gayoso

Luis Rodríguez Lado

Francisco Xabier Pontevedra Pombal

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

Departamento de: Dereito Público e Teoría do Estado

Liña temática: A incidencia da regulación normativa sobre o territorio

Breve descriptor:

Nesta liña estudaranse problemáticas relevantes e de actualidade relacionadas, entre outras, coas seguintes cuestións:

- 1.- Regulación do medio urbano e rural.
- 2.- Protección do medioambiente.
- 3.- Protección da paisaxe.

Profesor:

Marcos Almeida Cerreda

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

LIÑAS TEMÁTICAS PARA OS TRABALLOS FIN DE GRAO EN XEOGRAFÍA E ORDENACIÓN DO TERRITORIO

Departamento de: Dereito Público e Teoría do Estado

Liña temática: A incidencia da regulación normativa sobre o territorio

Breve descriptor:

Nesta liña estudaranse problemáticas relevantes e de actualidade relacionadas, entre outras, coas seguintes cuestións:

- 1.- Regulación do medio urbano e rural.
- 2.- Protección do medioambiente.
- 3.- Protección da paisaxe.

Profesor:

Marcos Almeida Cerreda

Recomendacións necesarias para realizar o TFG nesta liña temática.

4. Tribunais de TFG.

No tribunal nº 7 do grao de Historia de Arte o prof. Juan Manuel Monterroso Montero cubre a baixa da profª Rocío Sánchez Ameijeiras. No momento que a citada profesora incorpórese decaerá a mencionada substitución.

5. Asuntos urxentes e de trámite.

Non hai

6. Rogos e Preguntas.

Non hai

Sendo as 12:30 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE (reunión extraordinaria) DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 25 DE XUÑO DE 2018 ÁS 11:30, NA SALA DE PROFESORES DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

Punto único: proposta e aprobación, se procede, da modificación do plan de estudos do grao en Xeografía e Ordeación do Territorio

Asistentes: Francisco Durán Villa (Decano), Fernando Pérez Rodríguez (secretario), Jesús Balboa López (director do departamento de Historia), Camilo Fernández Cortizo (coordinador do Máster de Moderna), Miguel Pazos Otón (coordinador Máster de Xeografía), Rubén Camilo Lois González (director do departamento de Xeografía) e M^a Teresa Vázquez Barbazán (xestora do centro).

Disculpa asistencia: Begoña Fernández Rodríguez (coordinadora do grao en Arte) e Juan M. Monterroso Montero (director do departamento de Historia da Arte e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio)

Punto único: proposta e aprobación, se procede, da modificación do plan de estudos do grao en Xeografía e Ordeación do Territorio.

O Sr. Decano e o Sr. Director do departamento de Xeografía e Ordeación do Territorio expoñen as alteracións e modificacións introducidas no plan de estudos do Grao de Xeografía e Ordeación do Territorio para a súa viabilidade. En consecuencia, apróbase, por asentimiento, a modificación do plan de estudos do grao en Xeografía e Ordeación do Territorio (véxase a documentación adxunta)

Sendo as 11:46 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 14 DE SETEMBRO DE 2018 ÁS 12:00, NA SALA DE PROFESORES DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

- 1.- Lectura e aprobación, se procede, das actas das sesión anteriores.
- 2.- Informe do Sr. Decano
- 3.- Proposta e aprobación, se procede, da asignación de traballos fin de grao 2018-19.
- 4.- Proposta e aprobación, se procede, dos tribunais dos traballos fin de grao 2018-19.
- 5.- Liñas temáticas.
- 6.- Proposta e aprobación, se procede, do protocolo de uso da ferramenta antiplaxio Turnitin.
- 7.- Asuntos urxentes e de trámite.
- 8.- Rogos e preguntas.

Asistentes: Francisco Durán Villa (Decano), Fernando Pérez Rodríguez (secretario), Begoña Fernández Rodríguez (coordinadora do grao en Arte), Miguel Pazos Otón (coordinador Máster de Xeografía), López Barja de Quiroga, Pedro (coordinador do Máster de Arqueoloxía), Juan M. Monterroso Montero (director do departamento de Historia da Arte e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio), Núñez Seixas, Xosé Manuel (coordinador do Máster de Historia Contemporánea) e M^a Teresa Vázquez Barbazán (xestora do centro).

1.- Lectura e aprobación, se procede, das actas das sesión anteriores.

Apróbase, por asentimento, as actas das reunións celebradas o 4 e o 25 de xuño de 2018.

2.- Informe do Sr. Decano

Lembra que o Departamento de Xeografía debe enviar canto antes os nomes dos coordinadores.

O inicio do curso foi tranquilo.

Debido ao roubo de ratos na aula 4, compráronse uns novos por valor de 100 euros.

É pertinente enviar un escrito ao profesorado lembrando que o uso da fotocopiadora sexa, preferentemente, no horario da mañá.

Tal como estaba acordado, ingresouse 1000 euros aos mestrados que deben gastar antes de decembro.

Recibiuse un escrito do profesor Isidro Dubert coa petición de eliminar aos titores dos tribunais dos TFG. O decano solicitará a información oportuna e este tema volverá ser tratado na próxima reunión da comisión.

3.- Proposta e aprobación, se procede, da asignación de traballos fin de grao 2018-19.

Admítese a asignación do TFG de Eloy Basanta Lois, a pesar de presentarse fóra de prazo.

Rexéitase a solicitude de que Andrés Teira Brión sexa cotitor no TFG do alumno Antonio González López, por non ser profesor desta facultade ni do grao en Historia.

O TFG do alumno Enrique Refogo Ferreirós será cotutorizado polos profesores Miguel Pazos Otón e Juan Manuel Trillo Santamaría.

O TFG do alumno Alejandro Pazó Fernández será cotutorizado polos profesores Iván Villarrea Álvarez e Pedro de Llano Neira.

4.- Proposta e aprobación, se procede, dos tribunais dos traballos fin de grao 2018-19.

Apróbanse os tribunais dos TFG.

5.- Liñas temáticas.

Os profesores Ramón Blanco Chao e Marcos Valcárcel Díaz incorpóranse ás liñas temáticas

6.- Proposta e aprobación, se procede, do protocolo de uso da ferramenta antiplaxio Turnitin.

Apróbase o protocolo de uso da ferramenta antiplaxio Turnitin (véase documento adxunto)

Hai suficientes licenzas para todos os graos e mestrados.

Remitirásese o manual de Turnitin e solicitarase un curso sobre o manexo de turnitin

7.- Asuntos urxentes e de trámite.

Infórmase, para a súa aprobación, de dous cambios nos horarios do curso 2018-19:

Intercambio dos días de Prácticas de Campo entre as materias Historia e Cultura da Epoca Antiga e Historia e Cultura da Epoca Medieval.

A interactiva dá materia Lexislación ambiental impartirase os luns en horario de 13:00 a 14:00 e a expositiva de Fundamentos SIX pasará aos martes en horario de 11:00 a 12:00 h.

8.- Rogos e preguntas

Non hai.

Sendo as 13:05 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

ACTA DA COMISIÓN DO SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDADE DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA CELEBRADA O 9 DE OUTUBRO DE 2018 ÁS 13:00, NA SALA DE PROFESORES DA FACULTADE DE XEOGRAFÍA E HISTORIA.

Orde do día:

- 1.- Lectura e aprobación, se procede, da acta da reunión anterior.
- 2.- Informe do Sr. Decano
- 3.- Proposta e aprobación, se procede, da asignación de matrículas de honra dos TFG do curso 2018-19.
- 4.- Asuntos urxentes e de trámite.
- 5.- Rogos e preguntas.

Asistentes: Francisco Durán Villa (Decano), Fernando Pérez Rodríguez (secretario), Jesús Balboa López (director do departamento de Historia), Miguel Pazos Otón (coordinador Máster de Xeografía), López Barja de Quiroga, Pedro (coordinador do Máster de Arqueoloxía), Rubén Camilo Lois González (director do departamento de Xeografía), e M^a Teresa Vázquez Barbazán (xestora do centro).

Desculpan asistencia: Begoña Fernández Rodríguez (coordinadora do grao en Arte), Juan M. Monterroso Montero (director do departamento de Historia da Arte e coordinador do Máster de Xestión do Patrimonio), Núñez Seixas, Xosé Manuel (coordinador do Máster de Historia Contemporánea) y Saavedra Vázquez, M^a Carmen (coordinadora do grao en Historia)

1.- Lectura e aprobación, se procede, da acta da reunión anterior.

Apróbase, por asentimento, a acta da reunión celebrada o 1 de setembro de 2018.

2.- Informe do Sr. Decano

Admitíronse máis TFG

Corrixíronse os Tribunais de TFG de acordo ao criterio da categoría de antigüidade

Xosé Manuel Santos Solla é o coordinador do grao de Xeografía

3.- Proposta e aprobación, se procede, da asignación de matrículas de honra dos TFG do curso 2018-19.

Non grao en Xeografía e Ordenación do Territorio a matrícula de honra obtívola Iván Canosa Villaverde (9 + 8,24)

No grao en Historia da Arte as matrículas de honra obtivéronas: Fanny Bourdon Fernández (10 + 8,32); Alicia Losada García (10 + 8,41); Sergio Mejjide Casas (10 + 9,28), Sara Moure López (10 + 9,61) y Clara Reigosa Lombao (10 + 9).

No grao en Historia da Arte as matrículas de honra obtivéronas:

M^a Guadalupe Castro González (9 + 8,54); Javier Domínguez Oubiña (10 + 8,64); José Javier Fuentes Rial (9 + 8,46), Mateo Martínez Torres (9,5 + 7,72) y Xabier Silva Simón (9,5 + 8,87)

Apróbase a asignación das matrículas de honra anteriores.

4.- Asuntos urxentes e de trámite.

Non hai.

5.- Rogos e preguntas.

Non hai.

Sendo as 13:13 e non habendo máis temas a tratar, remata a sesión de todo o que, como Secretario dou fe.

FRANCISCO DURÁN VILLA
Decano

FERNANDO PEREZ RODRIGUEZ
Secretario

LISTADO ALUMNOS RECONOCIMIENTO ESTUDOS

CURSO 2017 – 2018

- Vicente Liz, André
- Álvarez García-Ramos, Pedro
- Rivero Fernández, Paula
- Vázquez Veiga, Carlos
- Brey Hermo, Laura
- Carnero Feijóo, Luís Martín
- Socastro Cecilio, Álvaro
- Bello Varela, Sonia
- Oumarou Moussa, Issaka
- Abdoulaye Gayassou, Issa
- Moumouni Hama, Djamilatou
- Salissou Harouna, Idrissa
- Malan Maman, Laouali Brah
- Abdoul Moumouni, Tassiou
- Fernández Dugarte, José Daniel
- Díaz Valcárcel, Rubén
- Gómez Mourelle, Ramón
- Sanz Trujillo, Juan Pedro
- Ares Costa, Julián
- Mariñas Placer, Javier
- Seoane Losada, Miguel