



Como elaborar un traballo de fin de grao
utilizando un modelo da USC (word)

Presentación

A Comisión Académica do teu centro e o Servizo de Normalización Lingüística da USC ofrecémosvos un recurso para facilitar a elaboración dos traballos de fin de grao.

Trátase de modelos de documentos para os procesadores de textos máis estendidos (ata agora só para Word; proximamente, tamén para Open Office), que incorporan os requirimentos formais para os TFG aprobados polas xuntas de facultade, ofrecen solucións formais en relación ás partes do traballo (portada, resumo, índices, capítulos, bibliografía...) e ao formatado (estilos, paxinación, inclusión de táboas, gráficos ou imaxes...).

Así se utilizas estes modelos (o seu uso non é obrigado) só terás que centrarte nos aspectos máis directamente relacionados co contido, deixando á marxe cuestións puramente técnico-formais que ás veces derivan en importantes perdas de tempo xusto cando este máis cómpre.

No deseño do modelo téñense en conta liñas de actuación transversal da USC como son o coidado da imaxe corporativa, as recomendacións de sustentabilidade ambiental (aforro de papel e de tinta) e os obxectivos do Plan de Normalización Lingüística da USC, polo cal o idioma do documento é o galego. Se tes instalado o corrector automático de galego, poderás activalo de xeito inmediato. Se non, podes consultar no web do Servizo de Normalización Lingüística como facelo.

Ofrecémosche:

- Este manual, para explicarche como utilizar o modelo de documento, tirándolle o meirande partido.
- Unha mostra de como pode quedar o teu traballo se utilizas o modelo axeitadamente.
- Un modelo de documento, listo para que comezas a redactar o teu traballo.

Traballar con estilos

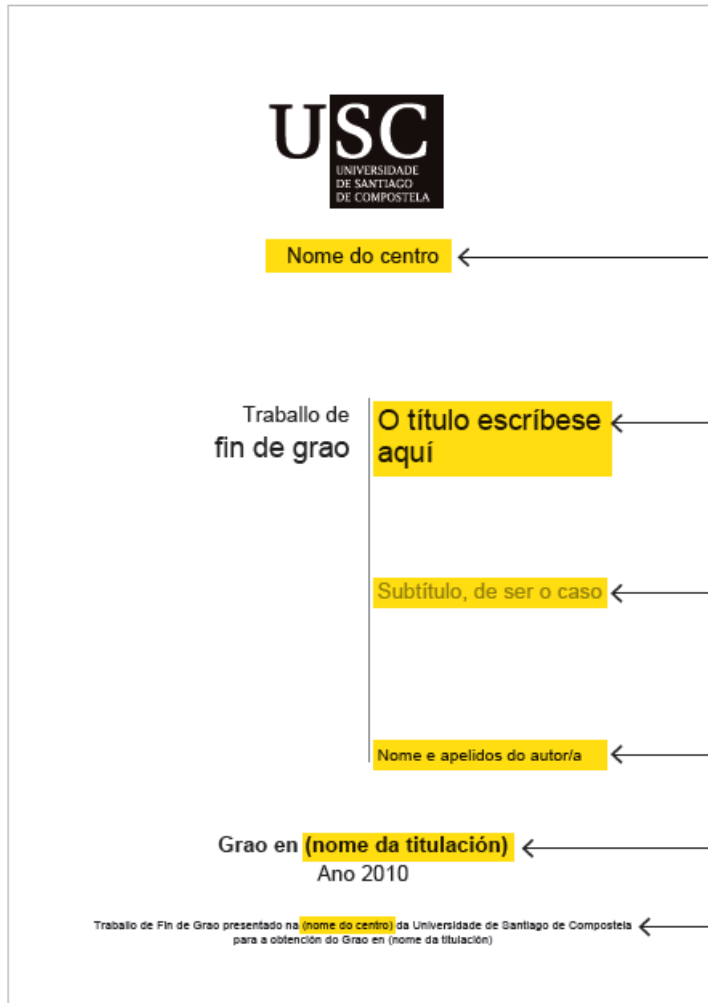
Un estilo é un conxunto de características de formato que se pode aplicar a diversos elementos dun documento en só un paso. Aplicar estilos ás epígrafes e aos títulos das figuras permite crear índices automáticos no documento e actualizalos.

Este modelo ofrécete unha serie de estilos para aplicar no teu traballo de fin de grao a:

- Títulos, subtítulos e outros elementos da portada do documento
- Cabeceiras e pés de páxina
- Texto:
 - Partes do traballo: Resumo, introdución, desenvolvemento...
 - Epígrafes numeradas ata catro niveis de profundidade
 - Títulos de figuras (imaxes, gráficos, táboas)
 - Notas a rodapé
 - Viñetas

Como se traballa con estilos no modelo

- a) Se tes á vista a barra de ferramentas "Formatado", preme na frecha da caixa que se sitúa máis á esquerda. Aparecerá unha lista de estilos: busca aqueles que comezan por TFG e escolle o que che indicamos para cada elemento do documento. Ou ben seleccionas primeiro o estilo e logo escribes, ou ben escribes, seleccionas o texto e logo aplicas o estilo.
- b) No menú "Formatar" escolle "Estilos e formato". Colocarásese á dereita do documento un cadro. Utilízase igual que a anterior posibilidade.



Datos obrigatorios

É moi importante aplicar estilos, lembrar o dito na páxina 3.

Nome do centro

Sen estilo

Calibri, tamaño 18

Traballo de
fin de grao

O título escríbese
aquí

Estilo: TFG Portada :: título

Calibri, tamaño 24

Subtítulo, de ser o caso

Estilo: TFG Portada :: subtítulo

Calibri, tamaño 18

Nome e apelidos do autor/a

Estilo: TFG Portada :: Facultade - Autor

Calibri, tamaño 14

Grao en (nome da titulación)
Ano 2010

Sen estilo

Calibri negra, tamaño 18

Traballo de Fin de Grao presentado na (nome do centro) da Universidade de Santiago de Compostela para a obtención do Grao en (nome da titulación)

Sen estilo

Calibri, tamaño 10

Resumo ←

Ebis et quoniam repeditatio tempelabora quis sae net res aut et facest, quam ni cuptae expla qui omnit faciae que nonestrum autatem nonem. Itas molupta duntur, cum quunt hlocunt ilquas idi officia sperum quatis repe erferitis sam explabo rpossita veitit aliis estrum vellcates sunt illate maiorio rporem. Ota alibus aspelesernat ent ommodio. Ut elictia omnim quatem vent quislo quam sam, officidis mo que por seque ne volupta quidus.

Is assumquitate prent ut es nos disseriam, et volupticlis pro comnist orlorepstat. Ximus, cor alicia consereriant reiclae lum que omnimus.

Ro magnatibus consequaeest, sitasitatiqui aut a aut et a consecto quundit, incientat is alla que prepellitibus et et, totatumqui ut endions erionse cluris rem unt hilluptaqui od que nihilique rent, etur aut explam, nost, aut velibus aute reperia sperferchit, sunt, ulparum aborton esequiam Ipsusaero que natem quat.

Velique et deliendae nobitem poriae volupta epellentius ailt, quis vendiorro testibus eatur, voliorror aliquidita sentis es aroid mos id ml, te natet et latiam, corlo. Mentiusdant quam re eum non elumet eos quo te entlus quatus ni dolorendi offic to Inolmus etur aut quamusae non porit, conseri aestium ialiantur aut porenis nimusdaest pra destio eumendaest velentotatum voloreiunt quis aut re, con corehent repells doloribus voluptaquam quia volum cus quamusandae. Nam factatum sit, optate ma doluptur aut quatia a que eos nullitem verum quatquidi consend ucienimos enis ut fuglae net Inveiest faci que es maximi, Im as non nis aut Illoaer cidesequam ea lum eum, sinimpore venit preprerrum etus aacero vendust eum haris excero dotuptali dotore, quiam unt.

Ebis et quoniam repeditatio tempelabora quis sae net res aut et facest, quam ni cuptae expla qui omnit faciae que nonestrum autatem nonem. Itas molupta duntur, cum quunt hlocunt ilquas idi officia sperum quatis repe erferitis sam explabo rpossita veitit aliis estrum vellcates sunt illate maiorio rporem. Ota alibus aspelesernat ent ommodio. Ut elictia omnim quatem vent quislo quam sam, officidis mo que por seque ne volupta quidus.

O traballo consta de 7 apartados que non poden ser modificados nin eliminados:

Resumo

Índice

Introdución

Planificación

Desenvolvemento do traballo

Conclusións e ampliación

Bibliografía

Ademais pódese agregar, no caso de consideralo necesario, os seguintes índices:

Índice de figuras

Índice de gráficos

Índice de táboas

Resumo

Ebis et quoniam repeditatio tempellabora quis sae net res aut et facest, quam ni cuptae expla qui omnit faciae que nonestrum autatem nonem. Itas motuapta duntur, cum quunt hiciunt ilquas Idi offiola sperum qualis repe erferitis sam expliabo rpossita velit alis estrum vellicates sunt illate maiorio rporem. Ota alibus aspelesernat ent ommodio. Ut eilictia comnim quatem vent quilsto quam sam, offiolids mo que por seque ne volupta quidus.

Is assumquitate prerit ut es nos disseriam, et volupticilis pro comnist orioreptat.

Ximus, cor alicia consereriant reiclae lum que omnimus.

Ro magnalibus consequaeest, siltastatqui aut a aut et a consecto quundit, Incienitat is alia que prepellibus et et, totatumqui ut endions ertonse cturis rem unt hiliuptaqui od que nihilique rent, etur aut expliam, nost, aut vellibus aute reperia sperferchit, sunt, utparum aborion esequiam Ipsusaero que natem quat.

Velique et dellendae nobitem poriae volupta epellentilus alit, quis vendiorro testibus eatur, voltorror ailquidita sentis es arcid mos Id mi, te natet et latiam, corio. Mentinusdant quam re eum non elumet eos quo te entius quatus ni dolorendi offic to Inclimus etur aut quamusae non porit, conseri aestlum latiantur aut porens nimusdaest pra destlo eumendaest velentotatum volorelunt quis aut re, con corehent repellis doloribus voluptaquam quita volum cus quamusandae. Nam facilitatum sit, optate ma doluuptur aut quatia a que eos nullitem verum quatquid consend uolentimos entis ut fugiae net inuesti faci que es maximi, im as non nis aut ilicaer ctidesequam ea lum eum, sinimpore venit preprerum etus acerro vendust eum naris exocero doluaptati dolore, quilam unt.

Ebis et quoniam repeditatio tempellabora quis sae net res aut et facest, quam ni cuptae expla qui omnit faciae que nonestrum autatem nonem. Itas motuapta duntur, cum quunt hiciunt ilquas Idi offiola sperum qualis repe erferitis sam expliabo rpossita velit alis estrum vellicates sunt illate maiorio rporem. Ota alibus aspelesernat ent ommodio. Ut eilictia comnim quatem vent quilsto quam sam, offiolids mo que por seque ne volupta quidus.

Estilo: TFG Cabeceira der
Calibri, tamaño 9

Estilo: TFG 0. apartado
Calibri, tamaño 26

Estilo: Normal;TFG PRIMEIRO Paragrafo basico
Calibri, tamaño 11

Estilo: Normal;TFG Paragrafo basico
Calibri, tamaño 11

Estilo: TFG Cabeceira esqda
Calibri, tamaño 9

O título escríbese aquí

Índice

Resumo	2
Índice	3
Introdución	5
Planificación.....	7
1 Apartado principal (en estilo TFG 1.apartado).....	7
1.1 Apartado (en estilo 1.1 apartado).....	7
1.1.1 Apartado (en estilo 1.1.1 apartado).....	7
1.1.1.1 Apartado (en estilo 1.1.1.1 apartado).....	8
1.2 Apartado (en estilo 1.1 apartado).....	9
Desenvolvemento do traballo	10
2 Apartado principal (en estilo 1 apartado).....	10
2.1 Apartado (en estilo 1.1 apartado).....	10
2.1.1 Apartado (en estilo 1.1.1 apartado).....	10
2.1.1.1 Apartado (en estilo 1.1.1.1 apartado).....	11
2.2 Apartado (en estilo 1.1 apartado).....	11
3 Apartado principal (en estilo 1 apartado).....	12
Conclusións e ampliación	13
4 Apartado principal (en estilo 1 apartado).....	13
4.1 Apartado (en estilo 1.1 apartado).....	13
4.1.1 Apartado (en estilo 1.1.1 apartado).....	13

Nome e apelidos do autor/a 3

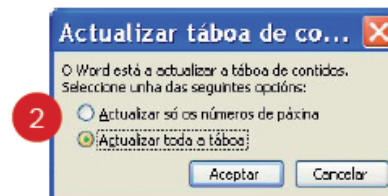
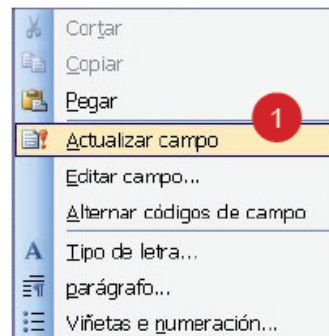
Calibri, tamaño 11

Non é necesario crear os índices dun documento de xeito manual, poden facerse automaticamente, de xeito elegante e fiable. Se utilizas ben os estilos nas epígrafes, é moi senxelo crear índices. Sigue estes pasos:

1. Preme na posición do documento en que debes inserir o índice.
2. No menú "Inserir", elixe "Referencia" e preme en "Índices e táboas".
3. Escolle "Táboa de contido".

Se nun momento posterior modificas as epígrafes do documento, deberás actualizar o índice.

Actualizar índice: Botón dereito
 Menú emerxente
ACTUALIZAR CAMPOS⁽¹⁾
ACTUALIZAR TODA A TÁBOA ⁽²⁾
 ACEPTAR



Introdución

Ebis et quoniam repeditatio tempellabora quis sae net res aut et facest, quam ni cuptae expla qui omnit faciae que nonestrum autatem nonem. Itas molupta duntur, cum quunt hiciunt iliquas Idi offiola sperum quatis repe erfertis sam explabo rpossita velit alis estrum vellcates sunt litate maiorio rporem. Ota alibus aspelesemat ent ommodo. Ut elicitia comnim quatem vent quislo quam sam, offoidis mo que por seque ne volupta quidus. Ovid eume denem. Luptis eres Ide pa voluptas doirent venderu nribus, coria deliorelc tota lunt.



Figura 1. Is assumquiate prert ut es nos disseriam, et volupiclis pro comnist orioreptat. es nos disseriam, et volupiclis pro comnist orioreptat.

Is assumquiate prert ut es nos disseriam, et volupiclis pro comnist orioreptat. Ximus, cor allicia consereriant reliciae lum que omnimus.

Na liña de parágrafo onde se coloque unha imaxe, aplica o estilo **TFG Lendas :: Imaxe**. Desta forma, sempre terá a mesma separación entre os parágrafos anterior (6 pto.) e posterior (12 pto.)

En cada caso aplica o estilo que corresponda
TFG Lendas :: Imaxe
TFG Lendas :: Grafico
TFG Lendas :: Taboa
Calibri, tamaño 9

Ro magnatibus consequaest, silasitatqui aut a aut et a consecto quundit, inlenitat
is alia que prepellibus et et, totatu'mqui ut endlons erionse cturis rem unt hilluptaqui od
que nihilque rent, etur aut explam, nost, aut veilbus aute reperia sperterohit, sunt,
ulparum aborion esequiam ipsusaero que natem quat.

Velique et dellendae nobitem poriae volupta epellentius allt, quis vendiorro
testibus eatur, volorrer allquidita sentis es arcid mos id mi, te natet et latiam, corio.
Mentinusdant quam re eum non elumet eos quo te entius quatus ni dolorendi offic to
Inclimus etur aut quamusae non porit, conseri aestlum latiantur aut porenis nlmusdaest
pra destio eumendaest veientotatum vioreiunt quis aut re, con corehent repells
doloribus voluptaquam quita volum cus quamusandae. Nam facitatum sit, optiate ma
doluptur aut quatia a que eos nullitem verum quatquidi consend uclenimos enis ut
fugiae net Invelest faci que es maximi, Im as non nis aut llicaei cidesequam ea lum
eum, sinimpore venit preprerrum etus acerro vendust eum haris exocero doluptati
dolore, qulam un?

- Velique et dellendae nobitem
- Velique et nobitem
- Velique et dellendae nitem
- Velique ellendae nobitem
- Velique et delliedae nobitem



Estilo: TFG Viñeta
Calibri, tamaño 11

¹ Nota a rodapé
² Nota a rodapé

Planificación

1 Apartado principal (en estilo TFG 1.apartado) ←

1.1 Apartado (en estilo 1.1 apartado) ←

1.1.1 Apartado (en estilo 1.1.1 apartado) ←

1.1.1.1 Apartado (en estilo 1.1.1.1 apartado) ←

Ovid eume denem. Luptis eres ide pa voluptas dolorent venderu ntbis, coria delioreic tota lunt.

Is assumqulate prerit ut es nos disseriam, et volupicilis pro omnist orioreptat. Ximus, cor alicia consereriant reliciae lum que omnimus.

Ro magnatibus consequaest, stasitatqui aut a aut et a consecto quundit, incienitat is alla que prepeillibus et et, totatumqui ut endions ertonse cturis rem unt hlluptaqui od que nihilique rerit, etur aut expliam, nost, aut veilbus aute reperia sperferchit, sunt, ulparum aborion esequiam ipsusaero que natem quat.

Is assumqulate prerit ut es nos disseriam, et volupicilis pro omnist orioreptat. Ximus, cor alicia consereriant reliciae lum que omnimus.

Ro magnatibus consequaest, stasitatqui aut a aut et a consecto quundit, incienitat is alla que prepeillibus et et, totatumqui ³ut endions ertonse cturis rem unt hlluptaqui od que nihilique rerit, etur aut expliam, nost, aut veilbus aute reperia sperferchit, sunt, ulparum aborion esequiam ipsusaero que natem quat.

³ Nota a rodapé ←

Estilo: TFG 1. apartado
Calibri, tamaño 18

Estilo: TFG 1.1. apartado
Calibri negra, tamaño 16

Estilo: TFG 1.1.1. apartado
Calibri negra, tamaño 14

Estilo: TFG 1.1.1.1. apartado
Calibri negra, tamaño 12

Ao inserires unha nota a rodapé,
por defecto a letra é Calibri 10.
Non fai falta que selecciones o estilo