

II Concurso literario Mazarelos

Acta do xurado

Na Facultade de Filoloxía da Universidade de Santiago de Compostela, sendo as 16 horas do día 18 de novembro de 2016, reunido o xurado, composto por:

- José Carlos Quiroga Díaz, presidente
- Alba Cid Fernández, secretaria
- Lara Dopazo Ruibal
- María Xesús Nogueira Pereira
- Antía Otero Rodríguez

acorda o seguinte:

- Conceder, por unanimidade, o 3º premio ao poema titulado “Inasíbel”, presentado baixo o pseudónimo ou lema de “Do que é sinxelo e ben proporcionado”. Aberta a plica correspondente, a súa autora resultou ser Gisella Costas López. Na súa brevidade, destaca a sensorialidade, discreción e elegancia conseguidas.
- Conceder, por unanimidade, o 2º premio ao relato titulado “O mes máis cruel”, presentado baixo o pseudónimo ou lema de “Brétema”. Aberta a plica correspondente, a súa autora resultou ser Alba María Rodríguez Díaz. O xurado subliña a hibridación xenérica entre o relato e poesía, e a forza evocativa do relato.
- Conceder, por unanimidade, o 1º premio ao relato titulado “Satanás fóra! – Realidade e ficción no *Códice Casabraván*”, presentado baixo o pseudónimo ou lema de “Cheltonián”. Aberta a plica correspondente, o seu autor resultou ser Philip Duncan Webb. O xurado salienta a orixinalidade desta actualización da técnica do manuscrito encontrado. O rexistro paródico tingue todo o relato, e o dominio técnico e a fluidez lingüística resultan notábeis.

E para que así conste, asinamos a presente en Santiago de Compostela, a dezaioito de novembro de dous mil dezaseis.

O presidente

A secretaria



José Carlos Quiroga Díaz



Alba Cid Fernández

(Anexo: listaxe de obras presentadas)

II Concurso literario Mazarelos

Anexo á acta do xurado

Listaxe de obras presentadas

- A augardente, ou a radio dos 80
- Amok
- Arsénico
- Ata o último latexo
- Borradeira
- Breve relato a modo de síntese
- Choiva dunha tempestade de sal
- Conto dun vello solitario
- Corazón de dezanove anos
- Futuro
- Inasíbel
- Insatisfacción
- Libros
- O mes máis cruel
- Os Cabanelas
- Rechouchíos do pasado
- Ronseles do pasado
- Satanás, fóra!-realidade e ficción no Códice Casabraván
- SER
- Sinestesia (ou nostalxia de sentirte)
- Sofía e os paxaros no vento
- Soidades
- Unha néboa densa e negra
- Unha ollada cara ao pasado
- Zapatillas