

PROTOCOLO DE USO DO CAMPUS VIRTUAL

Durante os últimos anos o Campus Virtual estase a converter nun soporte fundamental de apoio á docencia. O PDI da USC fai uso do Campus para comunicarse cos estudantes e para compartir materiais didácticos e tarefas. Este uso masivo fai necesario que dende a Universidade se estableza un Protocolo de actuación para todo o persoal docente e investigador que fai uso do Campus.

As persoas que accedan ao campus virtual da USC deberán aceptar e respectar as súas condicións de uso. En particular son as seguintes:

1.- Condición de usuario/a.

Terá a condición de usuario/a da plataforma toda aquela persoa que teña dereito a acceder a unha o máis aulas virtuais da plataforma pola súa actividade docente, discente ou de xestión.

2.- Acceso.

Para o acceso á plataforma empregaranse as mesmas credenciais do Sistema de Identificación Centralizada da USC, sendo éstas persoais e intransferibles.

No caso de estudos interuniversitarios, deberase solicitar a correspondente credencial na UXA e poñerse en contacto coa á Área TIC da para posibilitar este acceso.

3.- Definición de aula virtual.

Considérase aula virtual o espazo habilitado dende este Servizo para o desenvolvemento de actividades docentes recoñecidas pola USC.

4.- Creación dunha aula virtual.

O PDI da USC pode solicitar a creación de aulas virtuais para materias de Titulacións Oficiais da USC a través da súa Secretaría Virtual. A solicitude de creación de aulas virtuais estará aberta durante todo o curso académico.

A tipoloxía de aula que se pode solicitar está limitada polas capacidades técnicas do software empregado.

5.- Solicitude de creación dunha aula virtual.

O PDI da USC pode solicitar a creación de aulas virtuais **non oficiais** da USC a través da súa Secretaría Virtual. Poden solicitarse aulas virtuais para diferentes finalidades:

- Coordinación de titulación.
- Coordinación de curso.
- Implementar materias de títulos non oficiais: postgrado propio e formación continua.
- Implementar un curso de probas para experimentar coa nova ferramenta .
- Colaborar con profesores/as para a docencia.
- Outras actividades formativas institucionais.

A solicitude de creación de aulas virtuais estará aberta durante todo o curso académico.

A tipoloxía de aula que se pode solicitar está limitada polas capacidades técnicas do software empregado.

6.- Recoñecemento do emprego da aula virtual.

A petición do PDI, o Servizo emitirá os informes automatizados que Certifican o uso das aulas virtuais. No caso de docencia oficial, ditas acreditacións estarán vinculadas co POD da materia en cuestión.

Para acreditar o emprego da aula virtual terase en conta como mínimo, o número de accesos do docente así como todos aqueles aspectos que consideren oportunos as Vicerreitorías correspondentes.

O Servizo poderá solicitar ao PDI dunha aula virtual informes estatísticos da súa actividade na plataforma para a emisión do informe de uso correspondente.

<http://www.usc.es/ceta>

7.- Disponibilidade da plataforma.

A plataforma estará dispoñible durante os períodos lectivos oficiais da USC. Nembargantes, por necesidades do Servizo, poderanse producir cortes no acceso á plataforma que, de ser posible, se anunciarán cun mínimo de 72 horas de antelación

8.- Propiedade intelectual

Co fin de dar cumprimento á normativa de propiedade intelectual ou industrial, antes de subir ou utilizar información procedente da rede, os usuarios deberán comprobar coidadosamente que a obra non estea protexida polas normas de propiedade intelectual.

Cando na edición de páxinas se utilice software ou contidos sobre os que existan dereitos de autor ou de propiedade intelectual será necesario contar sempre coa autorización expresa do seu titular. Se se trata de recursos de libre disposición, haberá que indicar este feito e expresar a autoría.

8.1 Solicitude de autorización para reproducir obras

Para obter a autorización para reproducir obras con dereitos de autor seguirase o seguinte procedemento:

- a) Calquera profesor/a que desexe difundir en formato dixital unha obra protexida deberá comunicalo á dirección do CeTA.
- b) A dirección do CeTA, unha vez comprobado que a USC non posúe os dereitos de reprodución, procederá a solicitar a CEDRO a correspondente licenza indicando título, editorial, autor, ISBN ou ISSN, etc..

- c) CEDRO deberá manifestar, no prazo máximo de 10 días que é o titular dos dereitos e especificar o custo da licenza.
- d) O CeTA deberá remitir a CEDRO a correspondente folla de pedido co custo da licenza e debidamente asinada.
- e) Unha vez recibida esta folla de pedido expedirase a licenza remitindo a correspondente factura.

8.2. Obras que poden ser reproducidas sen autorización

Considéranse documentos de libre acceso e, como tales, poden comunicarse libremente e sen restricións, os seguintes:

- a) O contido dos xornais oficiais como o DOCE, BOE, Boletíns oficiais das Comunidades Autónomas, etc.
- b) O texto das resolucións dos órganos xurisdicionais, recomendándose neste punto que se utilicen preferentemente os textos recolleitos nas bases de datos públicas.
- c) O contido publicado baixo a protección de licenzas "copyleft" como "creative commons" ou outras similares e o recolleito en repositorios "open access", sempre que se realice dentro dos límites que en cada caso establézase na respectiva licenza.
- d) As teses doutorais publicadas polas universidades conforme ao establecido no art. 21.4 do Real Decreto 1393/2007, na redacción dada polo Real Decreto 99/2012. Cando o texto que se considere de interese para a materia poida atoparse tanto nunha tese doutoral como nunha obra posterior do mesmo autor, deberá reproducirse a tese orixinal.
- e) Obras que, debido á súa antigüidade, áchense no dominio público

8.3. Utilización do dereito de cita e de ilustración para o ensino

O dereito de cita consiste, de acordo coa Lei de propiedade intelectual na "inclusión nunha obra propia de fragmentos doutras alleas de natureza escrita, sonora ou audiovisual, así como de obras illadas de carácter plástico, fotográfico figurativo ou análogo, sempre que se trate de obras xa divulgadas e a súa inclusión realícese a título de cita ou para a súa análise, comentario ou xuízo crítico. Tal utilización só poderá realizarse con fins docentes ou de investigación na medida xustificada polo fin desa incorporación e indicando a fonte e o nome do autor da obra utilizada"

Do anterior despréndese que a utilización de material alleo no seo dos materiais virtuais deberá axustarse ao seguinte:

- a) Cando o texto escrito que se pretende recoller proceda de obras alleas publicadas en papel e escaneadas transformarse nun documento de texto a través dos programas OCR e a súa incorporación ao curso virtual deberá realizarse de maneira elaborada con referencia precisa da fonte e nome do autor, conforme aos criterios metodolóxicos de aplicación en cada caso, intercalando entre os distintos parágrafos recompilados, anotacións do profesor relator onde se realicen aclaracións, precisións, valoracións ou, polo menos, concórdella con outras referencias.
- b) Deberá realizarse unha utilización proporcionada, non debendo reproducirse máis material que o necesario para ilustrar a cuestión obxecto de explicación ou análise, procurando non reproducir a totalidade dunha obra.

8.4. Ligazóns a páxinas web onde aparecen documentos de interese para o curso virtual

Cando un documento de interese para o curso virtual estea accesible nunha páxina web, a xurisprudencia ven considerando a posibilidade de recoller a ligazón mediante un hipervínculo. O bo estilo dita que se acompañe da cita correspondente e, no seu caso, dos comentarios que sexa necesario acompañar ao texto e que non se trate de páxinas web que claramente vulneran os dereitos de propiedade intelectual dos seus autores, por non conter coa preceptiva autorización.

No caso de que se reciba unha comunicación fehaciente do autor, ou de quen exerza no seu nome os seus dereitos, de que a ligazón incluída nese concreto material docente referencia unha obra cuxa publicación non está debidamente autorizada, deberá procederse á súa supresión inmediata.

8.5. Responsabilidades

As persoas que inclúan na aula virtual os dereitos de autor serán persoalmente responsables do incumprimento. No caso de demandas contra a USC, esta repercutirá contra o autor do incumprimento, os danos e prexuízos ocasionados. Sen prexuízo do anterior, se unha vez publicado o documento, o autor dos materiais recibise unha petición do seu autor solicitando a súa retirada, deberá proceder a eliminar de xeito inmediato, o devandito texto de entre os materiais educativos.

9.- Contido

O contido das páxinas web deberá ser de carácter académico sen se que se podan incluír contidos de carácter privado (fotos de actividades persoais, eventos non académicos, publicidade, actividades mercantís, etc.)

O seu contido non poderá ser atentatorio contra persoas ou institucións.

10.- Protección de datos

Debe lembrarse que todas as persoas que acceden a datos de carácter persoal asumen unha serie de obrigas establecidas legalmente e que se resumen no Documento de Seguridade da USC. Ditas obrigas poderán tamén consultarse en http://www.usc.es/gl/normativa/protecciondatos/documento_seguridade/4_funcions.html

A protección de datos de carácter persoal é unha obriga legal non só da USC como Institución, senón de todos e cada un dos membros da comunidade universitaria que manexan ou acceden a este tipo de datos. O seu incumprimento pode xerar responsabilidade administrativa. Dita normativa pode consultarse en

<http://www.usc.es/gl/normativa/protecciondatos/index.html>

Tamén será aplicable, no que proceda, a normativa sobre seguridade no uso da información e utilización das TIC que está dispoñible en

http://www.usc.es/gl/normativa/seguridade_info/