



FACULTADE DE FILOLOXÍA

---

Boletín 4

2-6 outubro de 2023

---

---

## Actividades Académicas

TÍTULO : CXV: A Cantiga máis longa

ORGANIZACIÓN: GI 1350 Románicas

DATA/S: venres, 6 de outubro

LUGAR: Salón de Actos da Facultade

HORARIO: 12 hs.

ENDEREZO : [elvira.fidalgo@usc.es](mailto:elvira.fidalgo@usc.es)

DESCRICIÓN:

Trátase da “representación” da Cantiga de Santa María número 115, de extraordinaria lonxitude e, polo tanto, de peripecias encadeadas. Non é só a interpretación musical do texto, senón unha interpretación case actoral do mesmo a cargo de reputados especialistas.

O Grupo de Investigación GI-1350 Románicas convidavos a asistir ó espectáculo



## "CXV: A Cantiga máis longa"

(Segunda Parte)

Paloma Gutiérrez del Arroyo, canto

Manuel Vilas, arpa medieval\*

—◆◆◆—  
Día 6 de outubro, 12hs.  
Salón de Actos da Facultade de Filoloxía.

\*Arpa realizada por Luis Martínez sobre arpas aparecidas en miniaturas da Biblia Maciejowsky, manuscrito do século XIII procedente do norte de Francia.

---

# Actividades Académicas

TÍTULO: II Xornada sobre Variación e Cambio Lingüístico

ORGANIZACIÓN: Grupo FILGA

DATA/S: 9 de outubro de 2023

LUGAR: Salón de Graos da Facultade de Filoloxía da USC

HORARIO: 9:30 horas

CONTACTO: [marta.negro@usc.gal](mailto:marta.negro@usc.gal)

LIGAZÓN Á PÁXINA WEB OU REDE SOCIAL:

<http://ilg.usc.gal/gl/II-xornada-variacion-cambio>

DESCRICIÓN: Do 1 ao 30 de setembro encóntrase aberto o prazo de inscrición para asistir á II Xornada sobre Variación e Cambio Lingüístico, organizada polo Instituto da Lingua Galega da Universidade de Santiago de Compostela e o Centro de Línguas, Literaturas e Culturas da Universidade de Aveiro. Na páxina do evento, centrado este ano no estudo da variación e do cambio lingüístico en espazos urbanos, pode efectuarse a inscrición e consultar o programa definitivo, conformado por traballos de investigadores e investigadoras de diversos puntos da península.



---

## Actividades Académicas

TÍTULO: “Posthumanismo filosófico: de la crítica a la subjetividad canónica a la transhumanidad”

DESTINATARIOS/AS: Alumnado, persoal investigador, profesorado


ORGANIZACIÓN: Proxecto de investigación “Post-Human Intersections in Irish and Galician Literatures” PID2022-136251NB-I00”, Departamento de Filoloxía Inglesa e Alemá

DATA/S: 10 outubro 2023

LUGAR: aula B03, Facultade de Filoloxía

HORARIO: 16:00

ENDEREZO DE CONTACTO: maria.alonso.alonso@usc.es




**CONFERENCIA**  
**"Poshumanismo filosófico:  
de la crítica a la subjetividad canónica a la transhumanidad"**

**Dr. Brais González Arribas**  
(Universidade de Vigo)

**10 de outubro, 2023**  
**16:00, B03**  
**Facultade de Filoloxía**  
**Universidade de Santiago de Compostela**

Esta actividade é parte do proxecto PID2022-136251NB-I00 financiado por:



## Actividades Académicas

TÍTULO: Introdução aos estudos semântico-lexicais em língua portuguesa: perspectiva cognitiva socio-histórica

ORGANIZACIÓN: Grupo FILGA

DATA/S: do 16 ao 18 de outubro de 2023

LUGAR: aula B10 da Facultade de Filoloxía da USC

HORARIO: 16:30 – 19:00 h

ENDEREZO: [marta.negro@usc.gal](mailto:marta.negro@usc.gal)

LIGAZÓN:

<http://ilg.usc.gal/gl/actividades/curso-estudos-semantico-lexicais-portugues>

DESCRICIÓN: Este curso, impartido pola profesora da Universidade do Estado da Bahia Elisângela Santana dos Santos, ten como obxectivo demostrar que o léxico dun pobo está intimamente ligado á súa historia, e que, a partir dese léxico, as relacións entre lingua, linguaxe, discursos e sociedade superan as fronteiras lingüísticas, as cales abranguen tamén funcións cognitivas e socioculturais.

A asistencia é libre e non é necesaria a inscrición, a non ser que se desexe obter un certificado de asistencia. Nese caso é preciso encher este formulario.

## Introdução aos estudos semântico-lexicais em língua portuguesa

Perspetiva cognitiva socio-histórica

16-18 de  
outubro



Facultade de Filoloxía (USC)

Docente: Elisângela Santana dos Santos (UEB)



ESCANEAR

USC INSTITUTO DA LINGUA GALEGA (ILG)

# Actividades Académicas

TÍTULO: Obradoiros de Humanidades Dixitais

DESTINATARIOS/AS: Estudiantes, persoal en formación, investigadores

ORGANIZACIÓN: Grupo de Investigación Humboldt

DATA/S: 20 de setembro, 21 de setembro, 18 e 19 de outubro e 26 e 27 de outubro

ENDEREZO DE CONTACTO: victor.millet@usc.es

DESCRIPCIÓN:

Queres mergullarte nas Humanidades Dixitais? Coñeces as ferramentas que integran nelas? Xa sabes algo e queres profundizar? As ferramentas dixitais para traballos en humanidades xa son unha realidade tanto en investigación como no ámbito empresarial. Saber usalas pode abrirche posibilidades no ámbito académico, ademais de aumentar a túa empregabilidade. Na cuarta edición ofertamos obradoiros sobre XML, XPATH e R, ademais dun obradoiro no que buscamos as ferramentas que faltan.

## Obradoiros de Humanidades Dixitais – Outono 2023 (4ª ed.)

Queres mergullarte nas Humanidades Dixitais? Coñeces as ferramentas que se integran nelas? Xa sabes algo e queres profundizar? As ferramentas dixitais para traballos en humanidades xa son unha realidade tanto en investigación como no ámbito empresarial. Saber usalas pode abrirche posibilidades no ámbito académico, ademais de aumentar a túa empregabilidade. Apúntate á cuarta edición dos obradoiros, na ofertamos un repertorio de linguaxes e aplicacións: XML, XPATH e R. Péñelle o meollo a estas normas, os expertos docentes vanche ensinar que é todo moito máis fácil do que pensas.

### Requisitos

- Ser en investigador/a ou estudante en cursos avanzados, preferentemente de Filoloxía
- Ter e traer portátil propio e instalar o software que se indicará en cada caso

### Prazas e inscrición

- As prazas dispoñibles para cada curso son limitadas. **É obrigatorio inscribirse previamente.**
- Data límite inscrición obradoiro 2: 18 de setembro.
- Pódese facer inscrición por obradoiro (non é preciso facelos todos)
- Inscrición obradoiros 1 e 2: mail a Lola Mosquera [lola.mosquera.sanchez@usc.es](mailto:lola.mosquera.sanchez@usc.es)
- Inscrición obradoiro 3: mail a María José Domínguez [majo.dominguez@usc.es](mailto:majo.dominguez@usc.es)
- Inscrición obradoiro 4: mail a Victor Millet [victor.millet@usc.es](mailto:victor.millet@usc.es)

### Programa

Nº	Data	Horario	Obradoiro	Imparte	Idioma
1	20 setembro	16:00 – 18:00; Aula B06	Conferencia: <i>From Basic to R: Digital Research in Linguistics</i>	José Manuel Fradejas (UVA)	ENG
2	21 setembro	16:00 – 18:00; Aula B06	Workshop: <i>A Hands-on workshop in R for Humanists</i>	José Manuel Fradejas (UVA)	ENG
3	26 e 27 outubro	26: 17:30 – 19:00; Aula: B10 27: 09:30 – 13:30; Aula: B13	Workshop: <i>Tell us which resources don't yet exist!</i> [só para estudantes e persoal en formación]	Carlos Valcárcel (UVigo) / María José Domínguez (USC & EM.Lex) / Isaac González (EM.Lex)	ENG
4	18 e 19 de outubro	16:00 – 18:00; Aula D14	Workshop: <i>Introducción á codificación de textos en XML/TEI, e ao uso de XPATH</i>	Victor Millet (USC)	ESP

### Organiza

Grupo Humboldt GI-1920



# Actividades Académicas

TÍTULO : Seminario sobre Variación e ensino de linguas

ORGANIZACIÓN: GI Gramática do español

DATA/S: 31 de outubro de 2023

LUGAR: Aula C07, Facultade de Filoloxía

HORARIO: 11:00 - 13:00

ENDEREZO : maria.sampedro.mella@usc.es

LIGAZÓN: <https://gramatica.usc.es/gl/events>

DESCRICIÓN:

Interveñen:

11:00 h Yekaterina García Markina (Université de Tours): «Dificultades de los aprendices francófonos en la selección de ser y estar en las construcciones atributivas»

12:00 h Fabiana Álvarez-Ejzenberg (Université de Picardie Jules Verne): «Conectores pragmáticos y variación diatópica: el caso de la partícula pues»

Organiza: GI Gramática do español no marco do proxecto “Explotación de corpus generales y de aprendices para la investigación y la enseñanza del discurso en el español como lengua extranjera (ELE)”. Actividade financiada pola Embaixada de Francia en España (proxectos científicos para investigadores confirmados).

## LA VARIACIÓN EN ESPAÑOL

UN ACERCAMIENTO DISCURSIVO A  
LA INTERLENGUA DE APRENDICES  
FRANCÓFONOS CON DATOS DE CORPUS



### JORNADA

**Fabiana Álvarez-Ejzenberg**  
(Université de Picardie Jules Verne)  
«Conectores pragmáticos y variación diatópica: el caso de la partícula pues»

**Yekaterina García Márkina**  
(Université de Tours)  
«Dificultades de los aprendices francófonos en la selección de ser y estar en construcciones atributivas»

31.10.2023  
11:00 h - Aula C07



# Actividades Culturais

TÍTULO: Convocatoria de proxectos colaborativos 2023/2024

DESTINATARIOS/AS: Facultade

ORGANIZACIÓN: Decanato

DATA/S: 15 de outubro (data límite para o envío de propostas)

ENDEREZO DE CONTACTO: [filoloxia.decanato@usc.gal](mailto:filoloxia.decanato@usc.gal)

DESCRIPCIÓN: Abrimos a convocatoria de proxectos colaborativos que poderán solicitar grupos integrados por diferentes persoas de Facultade. Os proxectos serán culturais, de docencia, investigación ou transferencia e durarán todo o curso académico.



## CONVOCATORIA DE PROXECTOS COLABORATIVOS

### Que é un proxecto colaborativo?

Un proxecto colaborativo caracterízase porque unha persoa ou grupo de persoas (estudantes, PDI ou PAS da facultade) propón unha actividade que envolve outros membros da facultade interesados nesta, e que dura no tempo. Para que unha actividade deste tipo se poida levar a cabo, a persoa ou grupo proponente terán que axudar a dinamizar a constitución do grupo que vai levar a cabo a actividade, definindo tamén o perfil e as principais características desta.

### Modalidades de proxectos colaborativos

- a) culturais
- b) de docencia, investigación ou transferencia

### Prazo e enderezo para o envío das propostas

[filoloxia.decanato@usc.gal](mailto:filoloxia.decanato@usc.gal) ata o 15 de outubro

### Que debes enviar?

- 1) unha pequena descrición da actividade, na que se inclúan os principais obxectivos
- 2) a súa periodización
- 3) os detalles sobre eventuais necesidades lóxicas e financeiras
- 4) tipo de participantes: toda a comunidade, PDI, PAS, estudiantado, e, mesmo, persoas alleas á facultade, caso, por exemplo, da veciñanza de Vista Alegre ou de Vite.

### Avaliación e comunicación de resultados

As propostas da modalidade a) serán tratadas no ámbito da Comisión de Actividades culturais. As da b) serán ou derivadas a algunha Comisión da Facultade que teña entre as súas competencias asuntos relacionados coa proposta ou polo Equipo Decanal en diálogo coas persoas proponentes.

Analizadas as propostas e no sentido que se acorde nas Comisións ou co Equipo Decanal, será feita a difusión das mesmas, para que, en xeral, en réxime de autoconvocatoria, poidan estas dar comezo, previa constitución dos grupos nas datas e lugares fixados por eles.



# Actividades Culturais

TÍTULO: Xornadas Convergencias, Dixitalidade(s) e tecnoloxía(s)

DESTINATARIOS/AS: Todos os membros da Facultade

ORGANIZACIÓN: Decanato

DATA/S: 20 de outubro (data límite para o envío de propostas)

ENDEREZO DE CONTACTO: [filoloxia.decanato@usc.gal](mailto:filoloxia.decanato@usc.gal)

DESCRICIÓN: Abrimos un chamamento para participar nas xornadas do programa Convergencias que terán lugar os días 21, 22 e 23 de novembro e este ano teñen como tema a(s) dixitalidade(s) e a(s) tecnoloxía nos ámbitos da lingua, a lingüística, a literatura e a cultura. Como e anos pasados haberá a posibilidade de publicar o texto nun libro que será o presente institucional da Facultade.



XORNADAS CONVERXENCIAS  
DIXITALIDADE(S) E TECNOLOXÍA(S)  
21-23 DE NOVEMBRO DE 2023

Que é o programa Convergencias?

- É unha actividade que organizamos anualmente na Facultade.
- Inclúe a celebración dunhas xornadas nas cales é posible expor un traballo de divulgación ou investigación.
- As persoas que o desexen poderán publicar o texto nun libro que funcionará como presente institucional da Facultade.

Cal é o tema desta convocatoria?

- Os asuntos que propomos tratar estarán relacionados co tema da(s) dixitalidade(s) e a(s) tecnoloxía(s) nos ámbitos da lingua, a lingüística, a literatura e a cultura.

Quen pode participar?

- Todos os membros da facultade (PDI, PAS e estudiantado).

Cando e onde terán lugar as xornadas?

- Os días 21, 22 e 23 de novembro entre as 16.00 e as 20.00 no Salón de Actos da Facultade de Filoloxía.

Cal é o prazo para o envío das propostas?

- O prazo estará aberto ata o 20 de outubro.

Que información deben conter as propostas?

- Un título e un resumo breve (250 palabras), indicando se está interesada/o na participación nas xornadas e tamén no libro.
- No caso do estudiantado a proposta deberá achegarse co aval dun/dunha docente da facultade, cuxo nome poderá indicarse no mesmo correo no que se envíe a proposta.

Cando deben entregarse os textos para o libro?

- Ata o 15 de xaneiro de 2024 e coas indicacións de extensión e forma que a quen desexar participar.

Enderezo para o envío de propostas ou dúbidas:  
[filoloxia.decanato@usc.gal](mailto:filoloxia.decanato@usc.gal)

# Actividades Culturais

TÍTULO: As disciplinas do Seminario de Estudos Galegos onte e hoxe

ORGANIZACIÓN: Decanato

DATA/S: 9 de outubro

HORARIO: 15.45

LUGAR: Salón de Actos

ENDEREZO DE CONTACTO: [filoloxia.decanato@usc.gal](mailto:filoloxia.decanato@usc.gal)

DESCRIPCIÓN: Con motivo do centenario da fundación do Seminario de Estudos Galegos a Facultade de Filoloxía, en colaboración coa Asemblea de Investigadoras, organiza a xornada *As disciplinas do SEG onte e hoxe*. Con este evento pretendemos avaliar o estado actual das disciplinas que constituíron as diferentes seccións que integraron o SEG dende a mirada do estudantado de doutoramento da USC. As súas conclusións principais poden verse nun conxunto de vídeos: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLN7h5nFkg2ZUqcQDGJmwq2nV1j0QwmVJD>

Esta actividade enmárcase no conxunto de eventos que terán lugar na facultade para celebrar o centenario da fundación do SEG: a exposición organizada pola Vicerreitoría de Cultura (Sabor de Nós, Seminario de Estudos Galegos, 2-12 de novembro) e a mesa redonda 'O Seminario de Estudos Galegos, a filoloxía e as letras galegas e a relación con Portugal' (9 de novembro, 12.00 horas, Salón de Graos) na que participarán os profesores Elias Torres, Enrique Monteagudo e Dolores Vilavedra. Nesa mesma data presentaremos, tamén, a publicación derivada na xornada de investigación celebrada o día 9 de outubro que edita o Servizo de Publicacións da USC.

**AS DISCIPLINAS DO SEMINARIO DE ESTUDOS GALEGOS ONTE E HOXE**

**XORNADA DE INVESTIGACIÓN**

**9 outubro 2023**

**PROGRAMA**

**15.45**  
BEMOGIDA

**15.55-16.30**  
**NOELIA PÉREZ-MARTÍNEZ**  
Progr. Doc. Historia, Xeografía e Historia da Arte - Fac. Xeografía e Historia  
*A historia dos nosos mortos: unha síntese acerca dos estudos de catonqu coasta no territorio galego*

**16.35-17.00**  
**SANTIAGO RODRÍGUEZ CARAMEZ**  
Progr. Doc. Historia, Xeografía e Historia da Arte - Fac. Xeografía e Historia  
*A procura dunha arquitectura galega: a influencia de Xosé Lorenzo e Manuel Gómez Román na arquitectura galega neorrenascentista (1870-2000)*

**17.05-17.35**  
**LÚA BLANCA GAXA GARRIDO**  
Progr. Doc. Tems de Antiquidade Clásica e a súa Perivencia - Fac. Filoloxía  
*O saber na Galiza medieval e o seu estudo durante o último século unha aproximación transverbal*

**17.35-18.00**  
PAUSA CAFF

**18.05-18.35**  
**JULIO NÓVOA FERNÁNDEZ**  
Progr. Doc. Física Nuclear e de Partículas - Instituto Galego de Física de Altas Enerxías  
*O estudo da física na Galiza do século XX: do Seminario de Estudos Galegos ao Instituto Galego de Física de Altas Enerxías*

**18.35-19.00**  
**DAVID LEA**  
Progr. Doc. Estudos de Literatura e da Cultura - Fac. Filoloxía  
*O cinema ausente, a (non)presenza do medio fílmico no SEG onte e hoxe. Unha proposta incoherente*

**19.05-19.30**  
**JOSÉ BLANCO ÁLVAREZ**  
Progr. Doc. Economía e Enxeñaría - Fac. Económicas  
**FERNANDO DE LA TORRE CUEVAS / ANIBAL GONZÁLEZ RODRÍGUEZ / HELENA MARTÍNEZ CABRERA**  
Progr. Doc. Desenvolvemento Económico e Integración Récota - Fac. Económicas  
*VHS do futuro: unha mirada retrospectiva á evolución das tecnoloxías Económicas en Galicia para tempos de posverdade*

**19.35-20.00**  
**XABIER PÉREZ COURO**  
Progr. Doc. Matemáticas - Centro de Investigación e Tecnoloxía Matemática da USC  
*O Seminario de Estudos Galegos no berce da astronomía galega: novos horizontes no estudo das estrelas doctas*

Fac. Filoloxía  
Salón de Actos  
An. Sede de Actos: Salón de Actos

AIC  
Asemblea de Investigadoras de Compostela

USC  
UNIVERSIDADE DE COMPOSTELA

# Actividades Culturais

**TÍTULO :** CineFilo

**ORGANIZACIÓN :** Decanato, Área de Filoloxía Catalá

**LUGAR:** Facultade de Filoloxía

**CONTACTO:** dolors.perarnau@usc.gal

**LIGAZÓN Á PÁXINA WEB OU REDE SOCIAL:** @cineFilo.usc

## DESCRICIÓN:

Prezadas/os integrantes da comunidade da Facultade de Filoloxía:

Este é un convite a participar activamente no proxecto colaborativo cultural CineFilo, o cineclub da Facultade que comezou a súa andaina o curso pasado.

O cineclub quere ser un punto de encontro a través do cinema das linguas e culturas que se ofrecen na facultade, así como un espazo de colaboración e diálogo entre todos os membros da comunidade universitaria e veciñanza.

A actividade é aberta e de balde, e ten lugar quincenalmente os martes ás 17:00 h no salón de Actos da Facultade. O seu seguimento está recoñecido pola Facultade como formación.

A programación deste segundo ciclo (outono 2023), cofinanciado pola Vicerreitoría de Estudantes e Cultura, xa está pechada, mais gustaríanos poder contar coa vosa participación de cara a vindeiros ciclos, sexa na organización ou vindo a presentar algún filme do voso interese.

Para propostas de filmes ou calquera consulta ou dúbida sobre o proxecto, podedes contactar con: dolors.perarnau@usc.gal

**CineFilo**  
Outono 2023  
Martes, 17:00 h - 20:00 h  
Salón de Actos, Facultade de Filoloxía - USC  
Actividade aberta e de balde certificada pola Facultade de Filoloxía

 26/09/23	 17/10/23	 24/10/23
 07/11/23	 21/11/23	 12/12/23

Logos: USC, USC, USC, USC, Institut ramon llull, USC

# A Facultade de Filoloxía está en Twitter e en Instagram!



## Instagram

- Inicio
- Búsqueda
- Explorar



[facultadefiloloxiausc](#)
Edita perfil
Herramientas de anuncios

5 publicaciones    401 seguidores    169 seguidos

**Facultade de Filoloxía da USC**  
 Universidad  
 Información sobre as actividades académicas e culturais da Facultade de Filoloxía da USC  
[#filoloxiausc](#)  
[twitter.com/filoloxia](https://twitter.com/filoloxia)

---

# A biblioteca de Filoloxía está en Instagram e Facebook!



@busc\_filoloxia



@buscfiloloxia