



FACULTADE DE FILOLOXÍA

Boletín 24

11-15 marzo de 2024

Actividades culturais

TÍTULO: Novo capítulo Podcast GUAPAS, LISTAS Y MEDIEVALISTAS. Especial 8M. Las Mujeres no Cantar de Mio Cid con Inés Canto.

DESTINATARIOS/AS: Todos os públicos.

ORGANIZACIÓN: Decanato e Natalia Rivas (alumna del Máster Estudios Medievales Europeos)

DATA/S: 8 de marzo

HORARIO: 21:00

CONTACTO: natalia.rivas@rai.usc.es

LIGAZÓN:

Spotify: Guapas, listas y medievalistas (<https://open.spotify.com/show/3ej8QuVeEJmOTITmrwsa6X?si=549a1e98d6194c22>), **Instagram:** @guapaslistasmedievalistas (https://www.instagram.com/guapaslistasmedievalistas/?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igshid=OGQ5ZDc2ODk2ZA==), **Twitter:** @guaplistpodcast (<https://twitter.com/guaplistpodcast>)

DESCRCIÓN:

Proxecto de colaboración coa facultade de Filoloxía. Podcast de cultura, historia e arte medieval dirixido por Natalia Rivas, alumna do Máster de Estudios Medievales Europeos.

Un podcast de Natalia Rivas no Máster Universitario en Estudos Medievais Europeos. Imaxes, textos e contextos.
Con Inés Canto González como convidada

Especial 8M

Capítulo 6. As mulleres no Cantar de Mio Cid

**Guapas,
listas e
medievalistas**

Guapas, listas y medievalistas | Guapaslistasmedievalistas | @guaplistpodcast | USC
UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Actividades culturais

TÍTULO: Publicación do primeiro número da revista Daffodils

ORGANIZACIÓN: Fernando Apolinar Rodríguez, Cecilia Fernández Cardero, Claudia Fernández Estrada, Marta Pastoriza González, Rita Tizón González (estudantado Máster en Estudos Ingleses Avanzados), Decanato (Proxectos colaborativos)

DESCRICIÓN:

É un pracer anunciar a publicación do primeiro número da Revista Daffodils, impulsada por un grupo de estudantes do Máster em Estudos Ingleses Avanzados da Facultade de Filoloxía. O proxecto nace da convocatoria de proxectos colaborativos impulsada polo Equipo Decanal.

É posible consultar o número a través da páxina web da Facultade de Filoloxía:
<https://www.usc.gal/gl/centro/facultade-filoloxia>

DAFFODILS

ISSUE #1 - MAR 2024



a student magazine of English Studies

Actividades culturais

TÍTULO: CineFilo. Primavera 2024

ORGANIZACIÓN: Decanato, Comisión de Actividades Culturais, Área de Filoloxía Catalá, Institut Ramon Llull

DATA/S: 30 de xaneiro – 7 de maio (próxima sesión 12 de marzo)

LUGAR: Facultade de Filoloxía

HORARIO: 17.00-20.00h

CONTACTO: dolors.perarnau@usc.gal

LIGAZÓN: CineFilo.USC

DESCRICIÓN:

O vindeiro día 12 de marzo, CineFilo achégase de novo a unha das películas de Pedro Almodóvar. Definida polo seu director como un screwball drama (“drama disparatado, barroco e con personaxes extremos, vituperados polo azar”), *Todo sobre mi madre* presenta a unha nai, Manuela, en busca do pai do seu fillo adolescente que acaba de morrer atropelado. O realizador achega un mundo de mulleres loitadoras que actúan e atopan a xenerosidade e a bondade na súa autenticidade e verdade persoal.

O recoñecemento da Palma de Oro ao Mellor director na edición de 1999 do Festival de Cannes, ano da estrea de *Todo sobre mi madre*, foi o comezo dos posteriores galardóns concedidos por outros certames nacionais e internacionais, tanto de carácter puramente cinematográfico como comercial. A cinta foi aplaudida por especialistas de España, Francia, Italia, Gran Bretaña, Brasil, Canadá y Estados Unidos (co Globo de oro á Mellor película estranxeira e o Oscar da Academia de Hollywood de 2000 á Mellor película de fala non inglesa).

CineFilo presenta
Todo sobre mi madre
Martes 12 de marzo de 2024, 17:00 h
Salón de Actos, Facultade de Filoloxía - USC
Actividade aberta e de balde certificada con 1 crédito ECTS pola USC
Filme dirixido por Pedro Almodóvar

Logos at the bottom: CineFilo, USC FACULTADE DE FILOLOXÍA, CAVALLINS, USC CENTRO DE LINGÜAS MODERNAS, Institut Ramon Llull Lléngua i cultura catalanes, USC VICERRECTORIA DE ESTUDANTES CULTURA

Actividades culturais

TÍTULO: Inauguración da exposición “Atravesar o gume”, visuais de Emma Pedreira para a revista Dorna

ORGANIZACIÓN: Decanato, Revista Dorna

DATAS: 14 de marzo-19 de abril

LUGAR: Facultade de Filoloxía

HORA: 12.00 horas

CONTACTO: filoloxia.decanato@usc.gal

DESCRICIÓN:

O día 14 de marzo terá lugar a inauguración da exposición “Atravesar o gume”. A mostra recolle u conxunto de visuais que Emma Pedreira creou para o último número da revista Dorna.



Actividades culturais

TÍTULO : Poes/IA. Chamada de poemas sobre a Intelixencia Artificial

DESTINATARIOS/AS: Toda a comunidade universitaria e extra-universitaria

ORGANIZACIÓN: Proxecto de investigación PHIRGAL sobre “Interseccións posthumanas nas literaturas galega e irlandesa” (<http://irgal.es/>) e o Grupo de investigación “Discurso e Identidade” (<https://discursoeidentidade.com/>)

DATA/S: Chamada aberta entre o 1 de marzo e o 1 de xuño, 2024

LUGAR: N/A

HORARIO: N/A

CONTACTO: manuela.palacios@usc.es

LIGAZÓN: <http://irgal.es>

DESCRICIÓN:

O proxecto PHIRGAL sobre “Interseccións posthumanas nas literaturas galega e irlandesa” e o Grupo “Discurso e Identidade” fan a seguinte chamada de poemas que exploren a relación entre poesía e intelixencia artificial.

Con esta chamada queremos indagar no potencial das novas textualidades, explorar as posibilidades creativas da IA, contribuír ao debate IA vs. autoría humana e promover a reflexión sobre os límites do humano no marco dos debates actuais sobre posthumanismo.

Actividade de transferencia do proxecto PHIRGAL e o Grupo “Discurso e Identidade” para tender pontes entre a investigación universitaria e o ámbito social e cultural no que está inserida.

Poes/IA

Chamada de poemas

Bases:

Formulario de envío:

Esta actividade é parte do proxecto de I+D+i "Interseccións posthumanas nas literaturas irlandesa e galega" PID2022-136251NB-I00, financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033/ e FEDER.

En colaboración co grupo de investigación Discurso & Identidade (ED431C 2023/15)

XUNTA DE GALICIA USC DISCURSO E IDENTIDADE

Actividades académicas

TÍTULO: 16ª edición do Congreso PROPOR 2024

DESTINATARIOS/AS: Estudantes e investigadores da
Facultade de Filoloxía

ORGANIZACIÓN: Grupo de Investigación em
Linguística Computacional

DATA/S: 12 a 15 de Marzo de 2024

LUGAR: Cidade da Cultura (Santiago de Compostela)

HORARIO: 09:00 a 17:30

CONTACTO: propor2024@gmail.com

LIGAZÓN: <https://propor2024.citius.gal/>

DESCRICIÓN:

Evento internacional sobre linguística computational, processamento das línguas naturais e tecnoloxías linguísticas do portugués (onde se incluí o galego). O programa incluí presentacións de traballos científicos, mesas redondas, e outros eventos académicos e culturais.

Actividades académicas

TÍTULO: Tutoriais e Workshops no âmbito do congresso
PROPOR 2024

DESTINATARIOS/AS: Estudantes e investigadores da Faculdade
de Filoloxía

ORGANIZACIÓN: Grupo de Investigación em Linguística
Computacional

DATA/S: 12 de Março de 2024

LUGAR: Cidade da Cultura (Santiago de Compostela). Edifício
Fontán.

HORARIO: 09:00 a 17:30

CONTACTO: propor2024@gmail.com

LIGAZÓN : <https://propor2024.citius.gal/>

DESCRICIÓN:

1. Automatic measurement of distances between languages/
2. Annotating dependency syntax for treebank development

Para os/as estudantes da USC, a inscrición nos tutoriais é gratuita.

Podem inscrever-se enviando o nome do tutorial ou tutoriais aos
que desexan asistir a este email: propor2024@gmail.com

A organización do congreso ofrece buses gratuitos (por
confirmar horarios, que irão aparecer em
<https://propor2024.citius.gal/>

Actividades académicas

TÍTULO: Simposio Xosé Luís Pensado 100 anos (1924-2024)

DATA: 15 de marzo

LUGAR: Mañá: Facultade de Filoloxía (Aula C01); Tarde: Auditorio da Casa de Cultura de Negreira

The poster is set against a light beige, textured background. At the top, the title 'SIMPOSIO XOSÉ LUÍS PENSADO 100 ANOS (1924-2024)' is written in a bold, red, serif font. Below the title is a black and white line drawing of an elderly man with glasses and a mustache, wearing a suit and tie. Underneath the drawing, the date '15 DE MARZO DE 2024' is printed in a black, serif font. Further down, the locations are listed: 'MAÑÁ: AULA C 01 DA FACULTADE DE FILOLOXÍA DA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA' and 'TARDE: AUDITORIO DA CASA DE CULTURA DE NEGREIRA'. Below this, a line of text states 'NON É PRECISO INSCRICIÓN ENTRADA DE BALDE ATA ENCHER O AFORO'. At the bottom, there are four logos: the Xunta de Galicia logo, the USC (Universidade de Santiago de Compostela) logo, the Concello de Negreira logo, and the Centro Ramón Piñeiro logo.

**SIMPOSIO
XOSÉ LUÍS PENSADO
100 ANOS
(1924-2024)**

15 DE MARZO DE 2024

MAÑÁ: AULA C 01 DA FACULTADE DE FILOLOXÍA DA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

TARDE: AUDITORIO DA CASA DE CULTURA DE NEGREIRA

NON É PRECISO INSCRICIÓN
ENTRADA DE BALDE ATA ENCHER O AFORO

XUNTA DE GALICIA USC CONCELLO DE NEGREIRA CENTRO RAMÓN PIÑEIRO

Actividades académicas

TÍTULO: Curso de Inicación á Programación. Filoloxía Clásica
DESTINATARIOS/AS: Alumnos e alumnas de Filoloxía, preferentemente de Filoloxía Clásica
ORGANIZACIÓN: Grupo de Investigación Clasmed
DATA/S: 18-21 marzo
LUGAR: aula D 10 da Facultade de Filoloxía da USC
HORARIO: 16.00–18.30 h.
CONTACTO: cecilia.criado@usc.es
LIGAZÓN: <https://clasmedusc.es/index.php/python-curso-iniciacion/>
DESCRICIÓN:

Explora o mundo da programación desde cero co noso Curso de Inicación á Programación, centrado na linguaxe Python e a súa aplicación no ámbito das Humanidades.

Este curso abarca unha variedade de temas esenciais, incluíndo:

- Fundamentos da lóxica de programación para construír unha base no pensamento algorítmico e a resolución de problemas computacionais.
- Guía para navegar nos espazos dixitais.
- Unha introdución aos usos comúns da programación nas Humanidades.
- Exploración dos conceptos fundamentais da Intelixencia Artificial.
- Iniciación no campo do Procesamento da Linguaxe Natural (NLP), onde descubrirás como facer análise de textos de forma dixital.
- Aplicación práctica de todos estes coñecementos a través dunha variedade de exercicios e proxectos deseñados para reforzar a túa comprensión e habilidades técnicas.



Curso de Inicación á Programación. Filoloxía Clásica

Explora o mundo da programación desde cero co noso Curso de Inicación á Programación, centrado na linguaxe Python e a súa aplicación no ámbito das Humanidades.

18-21 marzo / 16:00 - 18:30 h
Aula D 10-Facultade de Filoloxía da USC

- **Matrícula en:** <https://clasmedusc.es/index.php/python-curso-iniciacion/>
- **Datas de matrícula:** do 7 ao 14 de marzo de 2024

Temario:

- Fundamentos da lóxica de programación para construír unha base no pensamento algorítmico e a resolución de problemas computacionais.
- Guía para navegar nos espazos dixitais.
- Introducción aos usos comúns da programación nas Humanidades.
- Exploración dos conceptos fundamentais da Intelixencia Artificial.
- Inicación no campo do Procesamento da Linguaxe Natural (NLP), onde descubrirás como facer análise de textos de forma dixital.
- Aplicación práctica de todos estes coñecementos a través dunha variedade de exercicios e proxectos deseñados para reforzar a túa comprensión e habilidades técnicas.

Requerimentos: Portátil propio e ter unha conta en Gmail



Actividades académicas

TÍTULO : Validatón

ORGANIZACIÓN: Grupo FILGA

DATA/S: 19 de marzo de 2024

LUGAR: Instituto da Lingua Galega (ILG)

HORARIO: 16:00 – 20:00 h

CONTACTO: marta.negro@usc.gal

LIGAZÓN: <https://ilg.usc.gal/gl/actividades/validaton>

DESCRICIÓN

O Validatón é un maratón de validación de fragmentos de voz en galego doados a Common Voice e aberto ao estudantado de todas as titulacións de Filoloxía (non é preciso ser especialista en galego). Common Voice é unha plataforma pública de datos de voz alimentada por persoas voluntarias de todo o mundo que doan a súa voz e tamén contribúen xulgando como válidas ou non as doazóns feitas por outras persoas. O obxectivo deste proxecto colaborativo é crear grandes corpus de datos orais que poidan ser empregados para adestrar modelos de recoñecemento da fala en distintas linguas, entre elas o galego.

Haberá agasallos sorpresa para todas as persoas que se acheguen ao ILG o día 19 de marzo e validen, ademais dun gran premio de 100€ para o campión ou campioa.

VALIDATÓN

19 de marzo, entre as 16 e as 20 h

Es estudante de Filoloxía? Queres falar coas máquinas en galego?
Participa no maratón de validación de fragmentos de voz doados en Common Voice. Agardámote no Instituto da Lingua Galega!!

#validatonILG24

Café Petiscos
Premios sorpresa
Gran premio!!

ROS USC INSTITUTO DA LINGUA GALEGA

Actividades académicas

TÍTULO: III Xornadas internacionais de iniciación á investigación en estudos da literatura

ORGANIZACIÓN: Programa de doutoramento en Estudos da Literatura e da Cultura

DATA/S: 25-27 de marzo de 2024

LUGAR: Facultade de Filoloxía (Salón de Graos)/Fundación Camilo José Cela

CONTACTO: xornadasusc2024@gmail.com



PROGRAMA DE DOUTORAMENTO EN
ESTUDOS DA LITERATURA E A CULTURA

III XORNADAS INTERNACIONAIS
DE INICIACIÓN Á INVESTIGACIÓN
EN ESTUDOS DA LITERATURA

25 A 27 DE MARZO

SANTIAGO DE COMPOSTELA / PADRÓN

FACULTADE DE FILOLOXÍA (SALÓN DE GRAOS)
FUNDACIÓN CAMILO JOSÉ CELA

CONTACTO: XORNADASUSC2024@GMAIL.COM

Logos of participating institutions: USC (Universidade de Santiago de Compostela), Fundación Pública Galega Camilo José Cela, USC (Escuela de Estudios Internacionales de la USC), USC (Escuela de Estudios Internacionales de la USC), TL (Grupo de Teoría da literatura e Literatura comparada da USC), USC (Escuela de Doutoramento Internacional da USC).

Informacións Académicas

TÍTULO: Convocatoria aberta para o envío de propostas do XXXVIII Congreso Internacional da Asociación de Jóvenes Lingüistas

ORGANIZACIÓN: Asociación de Jóvenes Lingüistas

DATA/S: 1 de febreiro - 15 de marzo

LUGAR: Facultade de Filoloxía – Universidade de Santiago de Compostela

ENDEREZO DE CONTACTO: ajl.santiago@usc.gal

LIGAZÓN: ajlsantiago.gal/convocatoria

DESCRICIÓN:

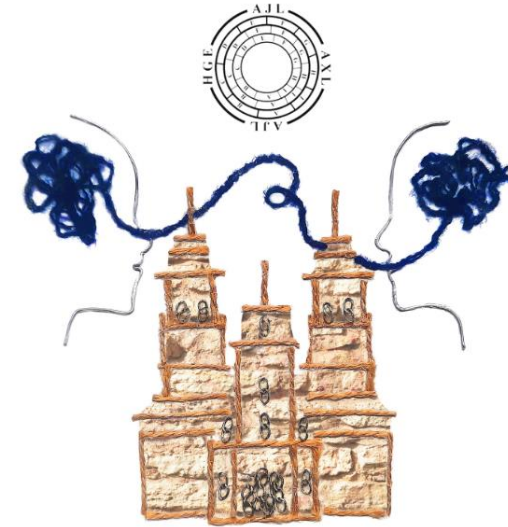
O comité organizador do XXXVIII Congreso Internacional da Asociación de Jóvenes Lingüistas convida a todas as persoas interesadas a enviar as súas propostas de comunicación oral.

Cada investigador/a poderá enviar unha única proposta individual, se ben si poderá figurar en coautoría noutras propostas. Todas as persoas comunicantes terán que aboar a cota, incluídas aquelas que figuren como coautoras de propostas. Se un autor/a aparece en dúas comunicacións distintas, só terá que aboar a cota unha vez. A cota para as persoas comunicantes é de 50€ (dos que 5€ se destinarán á cota de membro da AJL). As persoas que envíen comunicación non deberán ter o título de doutor/a na data de envío de proposta.

As comunicacións terán unha duración total de 30 minutos: 20 minutos dedicados á exposición oral e 10 minutos reservados para a rolda de preguntas e comentarios.

16, 17 e 18 de outubro de 2024

**XXXVIII CONGRESO INTERNACIONAL
ASOCIACIÓN DE JÓVENES LINGÜISTAS**



**Facultade de Filoloxía
Universidade de Santiago de Compostela**

Informacións Académicas

TÍTULO: Prácticas no colexio concertado polaco Bednarska (<https://bdnr.pl/international/>)

DATA/S: Solicitudes de participación: do 12 ao 15 de marzo enviando un correo electrónico a filoloxia.decanato@usc.gal coa indicación dos datos personais.

DESTINATARIAS/OS: Estudantes de 3º e 4º curso do Grao en Lingua e Literatura Españolas e Grao en Lingua e Literatura Inglesas

ENDEREZO : filoloxia.decanato@usc.gal

DESCRIPCIÓN:

Periodo de realización das prácticas: 8 al 22 de septiembre de 2024. Posibilidade de recoñecemento de 3 créditos de prácticas extracurriculares.

Forma de selección: entrevista. As datas concretas de realización comunicaranse posteriormente.

O colexio ofrece o pagamento dos billetes de avión de ida e volta, aloxamento, xantar na cantina do colexio e seguro de accidentes. Financiado cunha partida do programa Erasmus+ do colexio.

Requirimientos: bo nivel de inglés, inglés fluído ao falar.

Proxecto formativo: <https://nubeusc.sharepoint.com/sites/centro-filoloxia/Practicas/Forms/AllItems.aspx?id=%2Fsites%2Fcentro%2Dfiloloxia%2FPracticas%2FPr%202023%2D2024%2FProxecto%20formativo%20Polaco%2Epdf&viewid=74a5091b%2Dfef5%2D4ff4%2D8ed3%2Db0eb868698ad&parent=%2Fsites%2Fcentro%2Dfiloloxia%2FPracticas%2FPr%202023%2D2024>

Información adicional do titor profesional: barto.pielak@bednarska.edu.pl

Informacións Académicas

TÍTULO: Certificats de Català (Convocatoria 2024)

DESTINATARIOS/AS: PDI, PAS, Estudiantado

ORGANIZACIÓN: Área de Filoloxía Catalá (Departamento de Filoloxía Galega)

DATA/S: Do 20/2/2024 ao 13/3/2024 (inscrición e pagamento). Exames nos sábados 4, 11 e 18 de maio de 2024

LUGAR: Aula Luisa Cuesta (Biblioteca Concepción Arenal)

CONTACTO: rosa.olle@usc.es

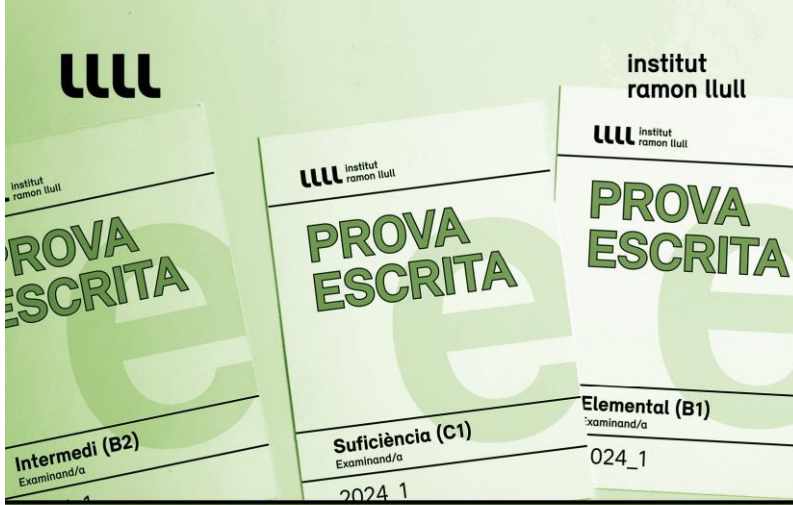
LIGAZÓN: www.llull.cat/certificats

DESCRICIÓN DA INFORMACIÓN/ACTIVIDADE (opcional, 100 palabras)

A Área de Filoloxía Catalá en colaboración co Centro de Linguas Modernas (CLM) informa que o Instituto Ramon Llull ten aberto o prazo de inscrición para as probas de obtención dos Certificats de Llengua Catalana (convocatoria 2024) emitidos por esta institución (www.llull.cat), con sede na Universidade de Santiago, e válidos tanto para a comunidade universitaria como para o público en xeral.

O prazo de inscrición e pagamento é do 20/02/2024 ao 13/03/2024, e as datas dos exames segundo os niveis convocados na sede da Universidade de Santiago para toda Galicia son:

Bàsic (A2) / Elemental (B1): 11/05 Intermedi (B2) / Superior (C2): 4/05 Suficiència (C1): 18/05 A persoa de contacto responsábel das devanditas probas é a profesora Rosa Ollé (rosa.olle@usc.es).



LLULL institut ramon llull

PROVA ESCRITA

Intermedi (B2)
Examinand/a

Suficiència (C1)
Examinand/a

Elemental (B1)
Examinand/a

024_1

2024_1

CERTIFICA ELS TEUS CONEIXEMENTS EN LLENGUA CATALANA

MAIG 2024

- Prova escrita de nivell bàsic (A2): 11/05/2024
- Prova escrita de nivell elemental (B1): 11/05/2024
- Prova escrita de nivell intermedi (B2): 04/05/2024
- Prova escrita de nivell suficiència (C1): 18/05/2024
- Prova escrita de nivell superior (C2): 04/05/2024

La data de les proves orals es comunicarà a les persones interessades el dia de les proves escrites.


SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ I PAGAMENT DE TAXES:
del 20/02/2024 al 13/03/2024 a www.llull.cat/certificats





FACULTADE DE FILOLOXÍA

A Facultade de Filoloxía está en X e en Instagram!

Instagram

 Inicio

 Búsqueda

 Explorar



← **Filoloxía USC**
119 posts



Filoloxía USC
@filoloxia

Conta oficial da Facultade de Filoloxía da USC

 Santiago de Compostela  usc.es/gl/centros/fil...

 Joined September 2020

[Edit profile](#)

facultadefiloloxiausc

[Editar perfil](#)

[Herramientas de anuncios](#)



5 publicaciones

401 seguidores

169 seguidos

Facultade de Filoloxía da USC

Universidad

Información sobre as actividades académicas e culturais da Facultade de Filoloxía da USC

#filoloxiausc

twitter.com/filoloxia

A biblioteca de Filoloxía está en Instagram e Facebook!



@busc_filoloxia



@buscfiloloxia
