



FACULTADE DE FILOLOXÍA

Boletín 36

3-7 xuño de 2024

Actividades académicas

TÍTULO: Seminario Memoria, espacio e poder: discursos e representacións

ORGANIZACIÓN: Proxecto LIMCE, Grupo de TLLC e Cátedra Rosalía de Castro

DATA/S: 5 de xuño de 2024

LUGAR: Sala B03 da Facultade de Filoloxía

HORARIO: de 09:45 a 14:00



**MEMORIA,
ESPAZO E PODER:
DISCURSOS E REPRESENTACIÓN**

PROGRAMA:

09:45
Inauguración

10:00-11:00
Dolores Gutiérrez Mora (US)
"Una lectura de la memoria cultural a través del callejero"

Daniel Oto Peralías (UPO)
"La influencia de los nombres de calles en el conocimiento y las actitudes de la población"

11:00-11:45
Diana Pelaz Flores (USC)
"Mucho más que espacios. Recursos cartográficos para entender el poder femenino en la Edad Media"

Pausa

12:15-13:00
Ainhoa Gilarranz Ibáñez (UCM)
"Otra literatura sobre la movilización popular: prensa, espacio urbano y manifestaciones en el Madrid decimonónico"

13:00-13:45
Laura Camino Plaza (USC)
"Una literatura en movimiento. Conectando lugares y personas a partir del estudio de la producción epistolar medieval"

Organizado por:
Proyecto de investigación *La inscripción de la memoria cultural en el espacio público: estrategias de consumo institucional del pasado literario (1837-1978)* (PID2021-127259NB-I00)
Grupo de investigación Teoría de la literatura y Literatura comparada (ED431C 2022/22)

5
DE XUÑO

Sala B03
Facultade de Filoloxía

Acceso online

TL
LC

Proxecto PID2021-127259NB-I00

XUNTA
DE GALICIA

Cátedra
Rosalía
de Castro

USC

Actividades académicas

TÍTULO: Luísa Villalta: todos os versos, todas as cores

DESTINATARIOS/AS (opcional) Todos os públicos

ORGANIZACIÓN: Biblioteca de Filoloxía

DATA/S: Do 16 de maio ao 7 xuño

LUGAR: Biblioteca de Filoloxía

HORARIO: Todo o día

CONTACTO: biblioteca.filoloxia.servizos@usc.gal

DESCRICIÓN:

Con motivo do Día das Letras Galegas 2024, na Biblioteca de Filoloxía organizamos a mostra bibliográfica “Luísa Villalta: todos os versos, todas as cores”. Recompilamos títulos propios da autora, así coma outros títulos que estudan e afondan na súa figura tanto persoal como artística.

A exposición estará na entrada da Biblioteca dende o 16 de maio ata o 7 de xuño. Todas as obras estarán dispoñibles para o préstamo.

Homenaxeamos así a Luísa Villalta neste seu 17 de maio e, ao mesmo tempo, pretendemos impulsar o coñecemento da súa obra e da súa figura.



Foto: RAG - Arquivo familiar de Luísa Villalta



exposición bibliográfica
do 16 de maio ao
7 de xuño de 2024

Actividades académicas

TÍTULO: Convocatoria de prazas lectorados de lingua e cultura galega en diferentes universidades

ORGANIZACIÓN: Xunta de Galicia

LIGAZÓN: <https://www.lingua.gal/a-secretaria->

[xeral/convocatorias/_/Formacion/convocatoria_0345/convocatoria-2024-prazas-lectorados-lingua-literatura-cultura-galegas](https://www.lingua.gal/a-secretaria-xeral/convocatorias/_/Formacion/convocatoria_0345/convocatoria-2024-prazas-lectorados-lingua-literatura-cultura-galegas)

Convocatoria 2024 de prazas en lectorados de lingua, literatura e cultura galegas

[Volver](#)

ORDE do 13 de maio de 2024 pola que se aproban as bases e se anuncia a convocatoria pública de prazas nos lectorados de lingua, literatura e cultura galegas para o 2024 (Código de procedemento PL500F)

Actividades académicas

TÍTULO:

Conferencias

José Augusto de Sotto Mayor Pizarro (Universidade do Porto): La Corona y la Aristocracia en Portugal (Siglos XII-XV). ¿Una relación de servicio?

Inés Calderón Medina (IH-CCHS-CSIC): Parentesco, movilidad y transmisión de la cultura nobiliaria en los reinos hispánicos

DESTINATARIOS/AS: Diríxese a todo o PDI e alumnado interesado, especialmente de mestrado e doutoramento.

ORGANIZACIÓN: Déborah González Martínez, no marco do proxecto de investigación Diálogos satíricos en las redes socioculturales de la lírica gallego-portuguesa (MICINN-AEI, NextGenerationEU. Ref. CNS2022-136047)

DATA/S: 6 e 13 de xuño de 2024

LUGAR: Facultade de Filoloxía (6 de xuño, aula B10; 13 de xuño, aula C05)

HORARIO: 12:00h

CONTACTO: deborah.gonzalez@usc.es

DESCRIÓN:

La Corona y la Aristocracia en Portugal (Siglos XII-XV). ¿Una relación de servicio? Analizaranse as características esenciais da nobreza medieval portuguesa, atendendo ás principais estruturas internas e definidoras de grupo e a como se foi adaptado á afirmación do poder rexio, cuxos propósitos centralizadores foron bastante precoces.

Parentesco, movilidad y transmisión de la cultura nobiliaria en los reinos hispánicos. Nos sécs. XI-XIII a nobreza estendeu as súas redes de parentesco polos reinos hispánicos, propiciando a súa mobilidade entre cortes. Tamén cultivou a lírica trobadoresca, un potente instrumento de identidade e poder. Analizarase como a nobreza conectada serviu de correa de transmisión da cultura nobiliaria.

CONFERENCIAS

La Corona y la Aristocracia en Portugal (siglos XII-XV). ¿Una relación de servicio?

JOSÉ AUGUSTO DE SOTTO MAYOR PIZARRO
6 DE XUÑO DE 2024 - 12:00
FACULTADE DE FILOLOXÍA
AULA B10

Parentesco, movilidad y transmisión de la cultura nobiliaria en los reinos hispánicos

INÉS CALDERÓN MEDINA
13 DE XUÑO DE 2024 - 12:00
FACULTADE DE FILOLOXÍA
AULA C05

Ref. CNS2022-136047

Actividades académicas

TÍTULO: Enquisa de satisfacción do profesorado coa docencia impartida

DESTINATARIOS/AS: PDI

ORGANIZACIÓN: Decanato/Centro de datos

DATA/S: dende o día 20 de maio ao 10 de xuño (ambos inclusive)

CONTACTO: filoloxía.decanato@usc.gal

DESCRICIÓN:

Realización de enquisas de satisfacción do profesorado coa docencia impartida no curso 2023/2024, nas materias de titulacións de grao e mestrado.

Actividades académicas

TÍTULO: "Entre o rural e o urbano na Galiza?": seminário com o professor Xerardo Pereiro.

DESTINATARIOS/AS: Toda a comunidade educativa

ORGANIZACIÓN: Galabra USC

DATA/S: 13/06/2024

LUGAR: sala B10 da Facultade de Filología da USC

HORARIO: 11.00h-14.00h

CONTACTO: galabra@usc.gal

LIGAZÓN: <https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a9a2eac5f185f40898a9712f7604f4d81%40thread.tacv2/1717061312567?context=%7b%22Tid%22%3a%228f0d452c-b7a4-4964-b810-8c397374477b%22%2c%22Oid%22%3a%22dd18430e-5e96-4755-b772-9610ddbced89%22%7d>

DESCRICIÓN:

Xerardo Pereiro é licenciado em Geografía e História pela Universidade de Santiago de Compostela (1986-1991), doutor “europeu” em Antropologia Sociocultural pela Uni-versidade de Santiago de Compostela (1991-1997); agregado em Antropologia pelo ISCTE (Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa) – IUL (Instituto Uni-versitário de Lisboa) no ano 2013; doutor “internacional” em Turismo pela Universida-de de La Laguna no ano 2014; agregado em “Turismo, Património e Território” pela Universidade de Coimbra em 2024.

Actividades culturais

TÍTULO : Poes/IA. Chamada de poemas sobre a Intelixencia Artificial

DESTINATARIOS/AS: Toda a comunidade universitaria e extra-universitaria

ORGANIZACIÓN: Proxecto de investigación PHIRGAL sobre “Interseccións posthumanas nas literaturas galega e irlandesa” (<http://irgal.es/>) e o Grupo de investigación “Discurso e Identidade” (<https://discursoeidentidade.com/>)

DATA/S: Chamada aberta entre o 1 de marzo e o 1 de xuño, 2024

LUGAR: N/A

HORARIO: N/A

CONTACTO: manuela.palacios@usc.es

LIGAZÓN: <http://irgal.es>

DESCRICIÓN:

O proxecto PHIRGAL sobre “Interseccións posthumanas nas literaturas galega e irlandesa” e o Grupo “Discurso e Identidade” fan a seguinte chamada de poemas que exploren a relación entre poesía e intelixencia artificial.

Con esta chamada queremos indagar no potencial das novas textualidades, explorar as posibilidades creativas da IA, contribuír ao debate IA vs. autoría humana e promover a reflexión sobre os límites do humano no marco dos debates actuais sobre posthumanismo.

Actividade de transferencia do proxecto PHIRGAL e o Grupo “Discurso e Identidade” para tender pontes entre a investigación universitaria e o ámbito social e cultural no que está inserida.

Poes/IA

Chamada de poemas

Bases:

Formulario de envío:

Esta actividade é parte do proxecto de I+D+i "Interseccións posthumanas nas literaturas irlandesa e galega" PID2022-136251NB-I00, financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033/ e FEDER.

En colaboración co grupo de investigación Discurso & Identidade (ED431C 2023/15)

XUNTA DE GALICIA USC DISCURSO E IDENTIDADE

Actividades culturais

TÍTULO: Concurso para o logotipo do 50.º aniversario da Facultade de Filoloxía

DESTINATARIOS/AS: Poderá participar calquera membro ou exmembro da Facultade de Filoloxía (PDI, PTXAS, estudiantado).

Cada persoa poderá presentar un máximo de dúas propostas de forma individualizada.

ORGANIZACIÓN: Facultade de Filoloxía

DATA/S: 28/5-28/6 de 2024

CONTACTO: filoloxia.decanato@usc.gal

LIGAZÓN: <https://www.usc.gal/gl/centro/facultade-filoloxia/concurso-logotipo-50o-aniversario-facultade-filoloxia>

DESCRICIÓN:

A Facultade de Filoloxía conmemorará no ano 2025 o 50.º aniversario da súa constitución. Por tal motivo, durante o ano académico 2024/2025 levaranse a cabo distintos actos para celebrar o devandito aniversario, que se irán publicando no momento oportuno. Entre as actuacións ou actividades que se planificaron está a creación dun logotipo de imaxe conmemorativo do aniversario, para o cal se creou este concurso.




Facultade de Filoloxía




Concurso para o logotipo do 50.º aniversario da Facultade de Filoloxía

A Facultade de Filoloxía conmemorará no ano 2025 o 50.º aniversario da súa constitución. Por tal motivo, durante o ano académico 2024/2025 levaranse a cabo distintos actos para celebrar o devandito aniversario, que se irán publicando no momento oportuno. Entre as actuacións ou actividades que se planificaron está a creación dun logotipo de imaxe conmemorativo do aniversario, para o cal se creou este concurso.

 Bases

 Escrito explicativo

 Datos da persoa participante

 Declaración de pertencer actualmente ou no pasado á Facultade

 Formulario



Usamos cookies neste sitio para mellorar a súa experiencia de usuario

Informacións culturais

TÍTULO: Chamada de poemas para a revista Dorna

ORGANIZACIÓN: Consello de redacción da revista Dorna

DATA/S: ata o 30 de xuño

CONTACTO: revista.dorna@usc.gal

LIGAZÓN:

https://nubeusc-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/jorge_rodriguez_duran_usc_es/EVBj1hH-q7RMsaqF0xJFNDQB1t3FWOMdFN7kB1sGAtS1-Q?e=bmAQBy

DESCRICIÓN:

Todas as persoas que queiran facernos chegar as súas composición tanto para a sección monográfica (de temática LGBTQ+ e/ou sexualidades non-normativas para este número), como para a sección miscelánea, que será de temática aberta, poden contactar coa revista antes do 30 de xuño de 2024, enviando o súa obra a revista.dorna@usc.gal nun arquivo .doc e nun PDF adxunto no que tamén apareza o seu nome e apelidos (especificar nome artístico que asinará o texto no caso de ser distinto), título e email de contacto as súas creacións para a consideración do Consello de Redacción. A extensión aproximada será de 1 a 3 páxinas. A comunicación de propostas aceptadas farase a finais do mes de xullo.

CHAMADA de textos DORNA 46

Que podes enviar?

un texto ou un conxunto de textos de expresión poética para:

Sección monográfica
arredor de temática LGBTQ+
e/ou sexualidades non-normativas.

Sección miscelánea
de temática aberta

extensión de 1 a 3 páxinas

Como podes enviar?

nun arquivo .doc e PDF cos teus datos

até o 30 de xuño de 2024

revista.dorna@usc.gal

Podes seguirmos nas redes e
consultar as bases completas aquí



Actividades académicas

TÍTULO: XI Encontro da Mocidade Investigadora

DESTINATARIOS/AS: Estudantado matriculado nun programa de doutoramento da Universidade de Santiago de Compostela, da Universidade da Coruña ou da Universidade de Vigo.

ORGANIZACIÓN: PDI e Estudantado dos Programas de Doutoramento da USC, a UDC e a UVigo.

DATA/S: 10 e 11 de xuño de 2024. Inscripcións ata o 10 de maio.

LUGAR: Facultade de Psicoloxía da USC.

HORARIO: Por determinar.

CONTACTO: xi.encontro.mocidade.investigadora@usc.gal

LIGAZÓN :

<https://www.usc.gal/gl/centro/escola-doutoramento-internacional-usc/eventos/xi-encontro-mocidade-investigadora>

Instagram: @xiemi_

DESCRICIÓN:

O XI EMI está organizado por investigadores e investigadoras da Universidade de Santiago de Compostela, a Universidade da Coruña e a Universidade de Vigo, e está aberto a todo o estudantado de doutoramento destas universidades. O obxectivo deste encontro é dar a coñecer as principais temáticas de cada campo de investigación, a través de breves comunicación orais ou pósteres, polo que constitúe unha oportunidade única para amosar e discutir as investigación propias cos demais compañeiros e compañeiras preodoutorais. Así mesmo, o programa contempla a entrega de premios á mellor comunicación e ao mellor póster de cada área de investigación.



 Toda a info actualizada en @XIEMI_

AGARDÁMOSTE!



Universidade de Vigo



Actividades académicas

TÍTULO: Curso de verán. Humanidades Dixitais: recursos, ferramentas e servizos

ORGANIZACIÓN: Grupo FILGA

DATA/S: 15-18 de xullo de 2024

LUGAR: Aula C01 da Facultade de Filoloxía

HORARIO: 09:00 – 17:30

CONTACTO: vitor.miguez@usc.gal

LIGAZÓN: <https://ilg.usc.gal/gl/curso-veran-humanidades-dixitais-2024>

DESCRICIÓN:

Este curso de verán da USC proporcionaralle ao alumnado os contidos e competencias necesarios para a posta en marcha ou para a participación en proxectos de innovación dixital no ámbito das Humanidades e das Ciencias Sociais. Asemade, permitiralle achegarse a diferentes proxectos de Humanidades Dixitais, particularmente os desenvolvidos en Galicia, así como coñecer as infraestruturas dixitais de investigación DARIAH e CLARIN.

Prazo de matrícula: do 15 de maio ao 5 de xullo

UNIVERSIDADE DE VERAN 2024

HUMANIDADES DIXITAIS:

recursos
ferramentas
e servizos

15-18 de xullo
2024

Aula C01
Facultade de Filoloxía
USC

Organización: USC FACULTADE DE FILOLOXÍA CIIUS CONSELLERÍA DE CULTURA E PATRIMONIO USC FACULTADE DE CIENCIAS DO DEBATE E CULTURA

Financiamento: CLARIN XUNTA DE GALICIA CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA, UNIVERSIDADE E FORMACIÓN PROFESIONAL

Actividades culturais

TÍTULO: X Edición do Concurso Literario Mazarelos

DESTINATARIOS/AS: alumnado de grao, mestrado e doutoramento que estea matriculado en calquera titulación da USC, ou ben investigadoras/es que estean contratados na USC con cargo a proxectos de I+D ou programas posdoutorais, em calquera momento do ano 2024 anterior á finalización do prazo de presentación

ORGANIZACIÓN: CNL da Facultade de Filoloxía

DATA/S: 15 de abril-30 setembro de 2024 (entrega de orixinais)

CONTACTO: filoloxia.decanato@usc.gal

LIGAZÓN: <https://www.usc.gal/gl/centro/facultade-filoloxia/concurso-literario-mazarelos>

DESCRICIÓN:

Co obxectivo de fomentar a creatividade da mocidade universitaria e de desenvolver a súa capacidade de expresión en lingua galega, así como para contribuír a descubrir potenciais figuras deste eido da cultura, a Comisión de Normalización Lingüística da Facultade de Filoloxía convoca anualmente o Concurso literario Mazarelos, nome que lembra e homenaxea as raíces da Facultade, e mesmo da Universidade e da propia Compostela.

Consulta as bases na ligazón indicada arriba e anímate a participar!



X Concurso literario Mazarelos (2024)

1.º premio: 600 €	Aberto a todo o estudantado da USC e a investigadoras/es contratadas/os
2.º premio: 500 €	
3.º premio: 400 €	Prazo de presentación ata 30 de setembro de 2024

Información e bases:

www.usc.gal/gl/centro/facultade-filoloxia/concurso-literario-mazarelos
www.usc.gal/gl/servizos/unidades/servizo-normalizacion-linguistica



Actividades académicas

TÍTULO: IV Simposio Internacional Aspectos Lingüísticos do Noroeste Ibérico (SIALNI4)

ORGANIZACIÓN: Comité organizador do SIALNI4

DATA/S: 3-4 de outubro de 2024

LUGAR: Facultade de Filoloxía (USC)


HORARIO: Pendente

CONTACTO: ilg.sialni4@usc.gal

LIGAZÓN : <https://ilg.usc.gal/gl/actividades/SIALNI4>

DESCRICIÓN:

O IV Simposio Internacional Aspectos Lingüísticos do Noroeste Ibérico (SIALNI4), que se celebrará os días 3 e 4 de outubro de 2024 na Facultade de Filoloxía da Universidade de Santiago de Compostela, quere seguir o espírito das tres anteriores edicións, que tiveron lugar nas Universidades de Xénova (2021), Oviedo (2022) e Salamanca (2023), e aspira a converterse nun lugar de encontro de referencia para os académicos que se dedican á investigación da realidade lingüística do noroeste ibérico.



The poster features a central image of a red compass with a white face and black needle, set against a light blue background. The words "SIMPOSIO INTERNACIONAL" are written in a circular path around the compass. Below the compass, the title "Aspectos Lingüísticos do Noroeste Ibérico" is displayed in a bold, black font. Further down, the dates "3-4 de outubro de 2024" and the location "Facultade de Filoloxía (USC)" are listed. At the bottom, there are logos for the organizing institutions: USC (Universidade de Santiago de Compostela), Grupo FILGA (GI-1743), and the Xunta de Galicia (Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades). A QR code is located in the bottom right corner, labeled "Inscripción".

IV SIMPOSIO INTERNACIONAL

Aspectos Lingüísticos do Noroeste Ibérico

3-4 de outubro de 2024
Facultade de Filoloxía (USC)

Organización: USC INSTITUTO DA LINGUA GALEGA Grupo FILGA (GI-1743)

Financiamento: XUNTA DE GALICIA CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

Información Inscripción

Actividades académicas

TÍTULO : III Xornada sobre Variación e Cambio Lingüístico

ORGANIZACIÓN: Grupo FILGA

DATA/S: 8 de novembro de 2024

LUGAR: Salón de graos da Facultade de Filoloxía

HORARIO: 09:30 – 18:30

CONTACTO: marta.negro@usc.gal

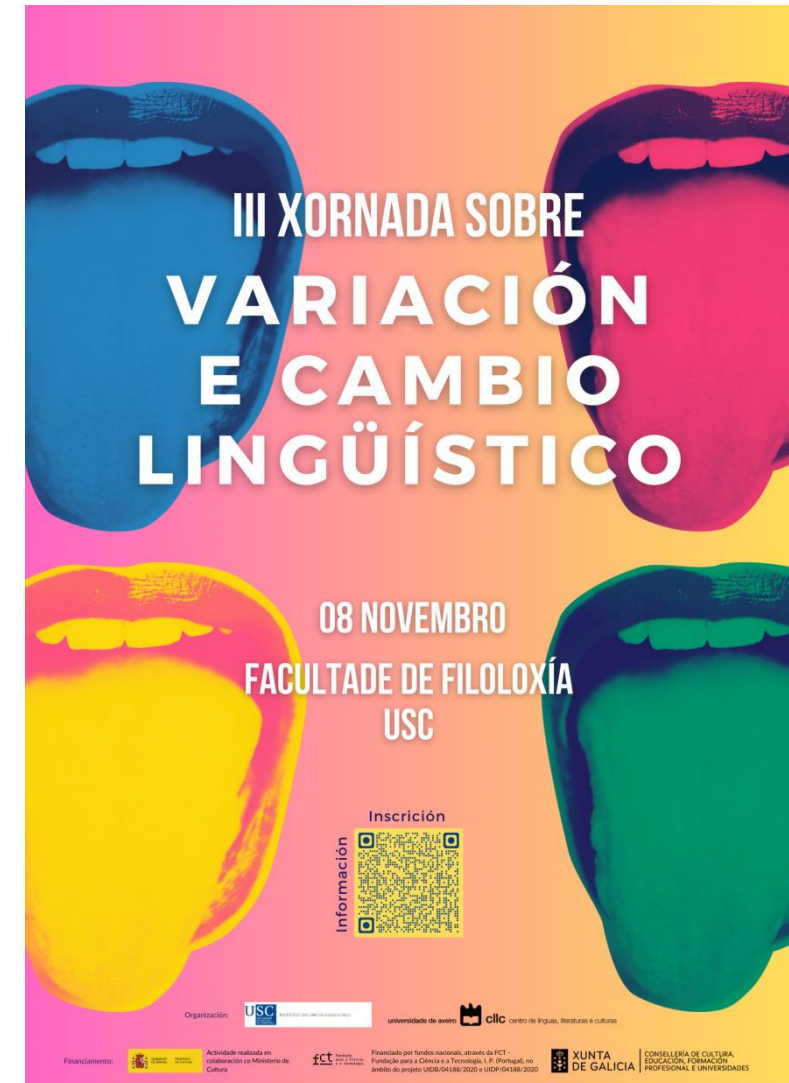
LIGAZÓN : <https://ilg.usc.gal/gl/actividades/III-xornada-variacion-cambio>

DESCRICIÓN:

Esta xornada, organizada polo Instituto da Lingua Galega da USC e o Centro de Línguas, Literaturas e Culturas da Universidade de Aveiro, ten como obxectivo promover e difundir traballos do campo da variación e o cambio lingüístico. Serán aceptadas propostas que traten calquera aspecto relacionado con esta área de investigación, se ben serán moi benvidas aquelas que aborden algunha das seguintes liñas temáticas:

- Actitudes e ideoloxías sobre a variación e o cambio lingüístico
- Variación lingüística no ensino de linguas
- Variación e cambio lingüístico en situacións de contacto
- Propagación de procesos de variación e cambio lingüístico

Envío de resumos: antes do 30 de xuño



Outras informacións

TÍTULO: Caixa da Comisión de Normalización Lingüística de Filoloxía

ORGANIZACIÓN: Comisión de Normalización Lingüística de Filoloxía

CONTACTO: filoloxia.decanato@usc.gal

LIGAZÓN: <https://www.usc.gal/gl/centro/facultade-filoloxia/caixa-cnl-achegas-normalizacion-linguistica>

DESCRICIÓN:

Prezadas e prezados membros da Facultade de Filoloxía

Comprácenos informarvos de que na nosa páxina web incluimos unha caixa da Comisión de Normalización Lingüística de Filoloxía para recibir nela achegas, alén de conter tamén outras informacións da propia CNL.

Polo tanto, animámosvos a utilizar este medio para presentardes suxestións, informacións, queixas, comentarios... que contribúan á normalización da lingua galega na Facultade, na Universidade e na sociedade.

Caixa da CNL: achegas para a normalización lingüística

Na Comisión de Normalización Lingüística (CNL) da Facultade de Filoloxía ofrecemos este espazo para poderen achegar comentarios, suxestións, queixas... que contribúan á normalización da lingua galega.

Ligazón para efectua-la achega
(correo electrónico da Facultade)

CNL: Quen somos

Información da CNL (Intranet)

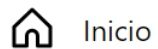
Concurso literario Mazarelos



FACULTADE DE FILOLOXÍA

A Facultade de Filoloxía está en X e en Instagram!

Instagram



Inicio



Búsqueda



Explorar



← **Filoloxía USC**
119 posts



Filoloxía USC
@filoloxia

Conta oficial da Facultade de Filoloxía da USC

📍 Santiago de Compostela usc.es/gl/centros/fil...
📅 Joined September 2020

Edit profile

facultadefiloloxiausc

Editar perfil

Herramientas de anuncios



5 publicaciones

401 seguidores

169 seguidos

Facultade de Filoloxía da USC

Universidad

Información sobre as actividades académicas e culturais da Facultade de Filoloxía da USC

#filoloxiausc

twitter.com/filoloxia

A biblioteca de Filoloxía está en Instagram e Facebook!



@busc_filoloxia



@buscfiloloxia
