



FACULTADE DE FILOLOXÍA



Boletín 7

21 de outubro - 25 de outubro

Actividades



TÍTULO: Conferencia Guillermo Rojo Sánchez
«A Facultate condita»

DESTINATARIOS/AS: Toda a comunidade universitaria

ORGANIZACIÓN: Decanato da Facultade de Filoloxía

CONTACTO: filoloxia.decanato@usc.gal

LUGAR: Salón de graos

DATAS: 24 de 2024

HORA: 12:00

CONFERENCIAS
EX-DECAN@S
DA FACULTADE DE FILOLOXÍA

Facultade de Filoloxía
Salón de Graos
12.00 horas



GUILLERMO ROJO SÁNCHEZ
«A Facultate condita»
24 de outubro

Actividades



TÍTULO: Exposición “¿Encontraría a Julio Cortázar?... cuarenta años después”

DESTINATARIOS/AS: Toda a comunidade universitaria

ORGANIZACIÓN: Decanato da Facultade de Filoloxía

CONTACTO: filoloxia.decanato@usc.gal

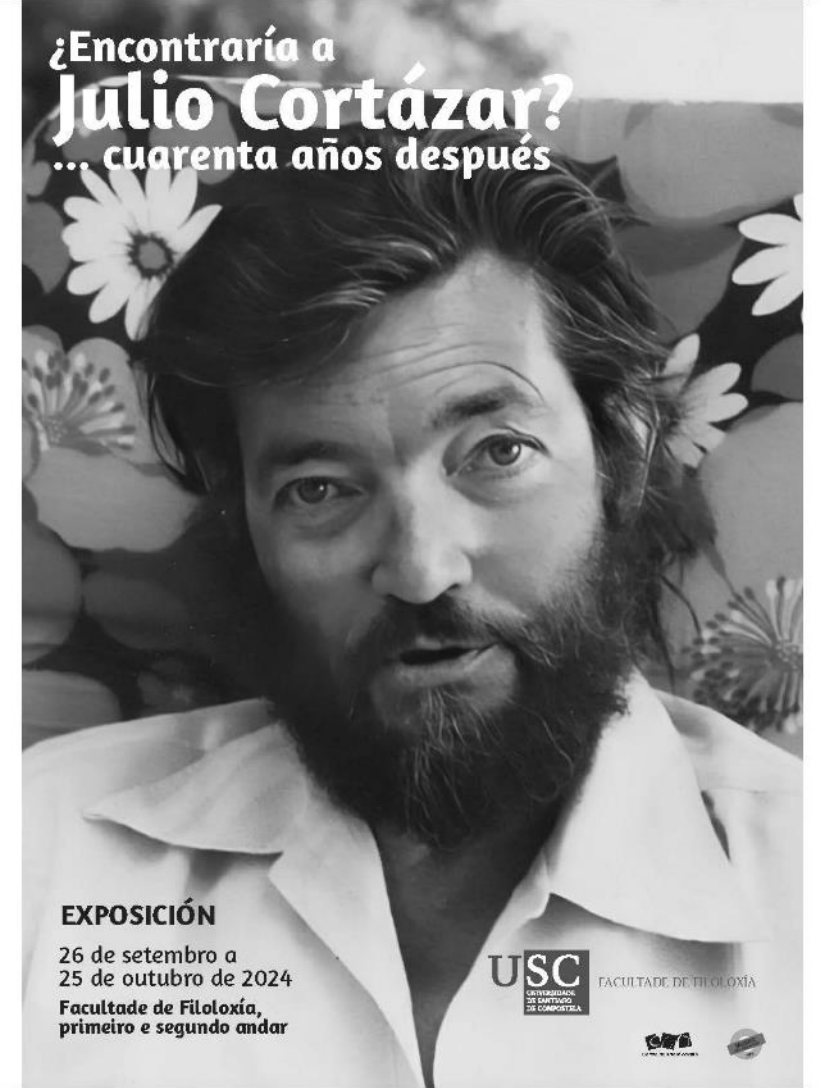
LUGAR: 1º e 2º andar da Facultade de Filoloxía

DATAS: 26 de setembro – 25 de outubro de 2024

INAUGURACIÓN: **26 de setembro** as **12:00** no 2º andar da Facultade

DESCRICIÓN: A mostra ¿Encontraría a Julio Cortázar?... cuarenta años después foi organizada con fondos do Museo del Escritor de Madrid e constitúe unha homenaxe a Julio Cortázar ao cumprirse corenta anos da súa morte. A través dela pode realizarse un percorrido pola vida e a obra deste escritor mesmo en aspectos moi pouco coñecidos.

Así, será posible contemplar todas as primeiras edicións das súas obras e traducións, fotografías orixinais, publicacións na prensa da época, discos, gravacións e un importante número de obxectos persoais. A exposición permite, polo tanto, unha inmersión completa, de carácter multidisciplinar, no universo cortazariano.





QUEER-EMOS ESTUDOSOSIS 2024 II EDICIÓN PROGRAMACIÓN

Venres 01/OUT.

INAUGURACIÓN

VERSOS DESVIADOS
Conversatorio Poético
 Pampa e Urabá
 Anabela Paris e Sara Villar
 Pól Dursek
 *acompañía Teresa Moure
 Auditorio da facultade das CC. da comunicación
 De 17:30h a 20:00h

Xoves 10/OUT.

MISTURAS CONTRA O CANÓN DE LERÍA
 Os xudíos na muleta do labio e algunhas controversias científicas sobre a produción do corpo sexual e do corpo deficiente - (Enrique Latorre)
 Feminismo e xénero: Lerías habilitadas por Terbellinas (Carolina Meliani)
 Facultade de Filoloxía (salón de graos)
 De 16:30h a 19:30h

Martes 15/OUT

MARICALLAS EN ACCIÓN QUEER-ADAS/PERFORMADAS
 Sergio Marey
 / acompañía Daniela Fernández
 Facultade de CC. da comunicación (sala de visionado 1)
 De 18:00h a 19:30h

Xoves 24/OUT.

CORPOESIA ESCENA DE LERÍA
 Pampa, a arabata e Urabá: Colaboración a escena (Lidia Barcia)
 Estar+facer queer+ corpos invertidos a escena. (Sara Beaumón)
 Facultade de Filoloxía (salón de graos)
 De 16:30h a 19:30h

Xoves 31/OUT

Cripitico! Ou o moderno Prometeo de lería
 O xesionario do Xénero: realidade, heteronormatidade e política (Andrés Varela Fontenelle)
 O mito de Prometeo na literatura dos séculos XVIII e XIX (Daniela Giner e D. Rabal)
 Facultade de Filoloxía (salón de graos)
 De 16:30h a 19:30h

Venres 7/Nov.

Pode un corpo ser unha casa? Sesionador: Habitar,
 Annos Fazáns
 / acompañía Pablo Galvino
 Facultade de CC. da Comunicación (sala de visionado 3)
 De 18:00h a 19:30h

Venres 15/Nov.

Peche Sorpresa!

Actividades Culturais

TÍTULO: CineFilo, *outono-inverno* 2024

ORGANIZACIÓN: Decanato (proxectos colaborativos), Área de Filoloxía Catalá

CONTACTO: proxecto.cinefilo@usc.gal; dolors.perarnau@usc.gal

LIGAZÓN: @CineFilo.USC

DATAS: 22 de outubro de 2024

HORARIO: 17.00 – 20.00 h

LUGAR: Salón de actos da Facultade de Filoloxía

DESCRICIÓN: O vindeiro día 22 de outubro, CineFilo terá a súa terceira sesión do cuarto ciclo co filme documental Cachada. Contaremos coa participación de Lucía Ramiro, socia traballadora de NUMAX e integrante do Cineclube Compostela.

Cachada é un filme documental de 2019, dirixido por Marlén Viñayo, no que vemos como cinco mulleres de El Salvador participan nun obradoiro de teatro. Ao longo das diferentes sesións assistiremos aos traumas que estas mulleres viviron e que marcaron as súas vidas, así como á súa relación coa maternidade. Deste xeito, Chileno, Magaly, Madga, Ruth e Wendy, mulleres vítimas das máis diversas formas de violencia, buscan a través do teatro romper o ciclo dunha violencia que ten, como último elo, aos seus fillos, para así tentar liberalos nun proceso doloroso e catártico e, por que non, esperanzador.

CineFilo presenta Cachada

Martes 22 de outubro de 2024, 17:00 h

Salón de Actos, Facultade de Filoloxía - USC

Actividade aberta e de balde certificada con 1 crédito ECTS pola USC

Coa participación de Lucía Ramiro



USC
FACULTADE DE FILOLOXÍA



USC
CENTRO DE LINGÜAS MODERNAS

institut
ramon llull
Llengua i cultura catalanes

USC
INICIATIVA DE ESTUDANTES
I CATEDRA

Actividades Culturais

TÍTULO: Exposición de carteis de cinema cubano

ORGANIZACIÓN: Cátedra de Cultura Latinoamericana Alejo Carpentier, Decanato da Facultade de Filoloxía

CONTACTO: cultlatinoameric@usc.gal

LIGAZÓN:

<https://www.usc.gal/gl/usc/mecenado/catedras/alejo-carpentier>

DATAS: 18 de outubro de 2024 – 15 de xaneiro de 2025

LUGAR: Escaleiras da Facultade de Filoloxía



CÁTEDRA DE CULTURA
LATINOAMERICANA
Alejo Carpentier

Actividades/Informacións académicas

Na páxina web da Facultade de Filoloxía están publicados **vídeos de presentación de materias** que se imparten nos distintos graos e mestrados da Facultade.

Na páxina de inicio pódense atopar baixo a epígrafe "Vídeos informativos de materias" ou directamente en:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLN7h5nFkg2ZV9T6EOlp3JD37Pd_q4_LDJX

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Curso básico de competencias en información

DESTINATARIAS/OS: PDI e estudiantado

ORGANIZACIÓN: Biblioteca

CONTACTO: daniel.cuevas@usc.es

DATAS: Matrícula do 1-15 outubro 2024

Realización: do 14 outubro- 14 novembro

LUGAR: Aula virtual

DESCRIPCIÓN: O curso está deseñado para adquirir as habilidades necesarias para a edición de contidos dixitais, presentación de traballos académicos, compartir contidos na nube, coñecer os recursos de información e servizos da BUSC,... A matrícula realízase a través da Secretaría virtual da USC, a superación do curso permite obter 1 crédito ECTS e a BUSC emitirá un diploma unha vez superado.

O curso estará accesible a partir do 14 de outubro no Campus virtual.



**COMPETENCIAS
EN INFORMACIÓN
PARA ALUMNADO
DE GRAO**

NIVEL BÁSICO. 1ª ED.

Queres aprender a
buscar información
e coñecer cales
son as mellores
fontes?

INSCRÍBETE!



CURSO EN LIÑA

INSCRÍBETE NA SECRETARÍA VIRTUAL. CÓDIGO: BUSC.2425.1
Matrícula: 1-15 outubro de 2024. Inicio e Fin: 14 out.- 14 nov.

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Curso en competencias en información para TFG

DESTINATARIAS/OS: PDI e estudiantado

ORGANIZACIÓN: Biblioteca

CONTACTO: daniel.cuevas@usc.es

DATAS: Matrícula do 14 ao 27 de outubro 2024

Realización: do 28 de outubro ao 28 de novembro

LUGAR: Aula virtual

DESCRICIÓN: O curso está dirixido ao alumnado que vaia realizar o TFG. Está deseñado para coñecer os recursos TiC da USC, ensinar a buscar información, organizala e xestionala eficazmente e tamén como tratar e difundir esa información.

A matrícula realízase a través da Secretaría virtual da USC, a duración é de 4 semanas, son 25 horas e a USC reconece esta actividade con un crédito ECTS. A BUSC emitirá un diploma unha vez superado o curso.

Estará accesible a partir do 28 de outubro no Campus virtual.



**Área
ARTES E
HUMANIDADES**

**COMPETENCIAS
EN INFORMACIÓN
PARA TFG**

NIVEL AVANZADO, 1ª ED.

Vas facer o TFG e non sabes por onde empezar?

INSCRÍBETE!

CURSO EN LIÑA

INSCRÍBETE NA SECRETARÍA VIRTUAL. CÓDIGO: BUSC.2425.5
Matrícula: 14-27 outubro de 2024. Inicio e Fin: 28 out. - 28 nov.

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: 47th ELC Research Seminar. Relatora: Rachele De Felice (The Open University). Título: “Doing research in pragmatics through email correspondence”

DESTINATARIOS/AS: Toda a comunidade da facultade

AXENTE QUE INFORMA/ORGANIZA: Rede de Investigación ELC (English Linguistics Circle), grupos de investigación VLCG, SPERTUS, PCC (USC), LVTC e MMTAFL (UVigo)

DATAS: 22 de outubro de 2024

HORA: 17:00 a 18:30

LUGAR: En liña, vía Microsoft Teams. Obrigatoria inscrición previa: <https://forms.office.com/e/B01hE41Egt>

ORGANIZACIÓN: Comité organizador do XXXVIII Congreso da AJL

CONTACTO: ignacio.palacios@usc.es / lidia.gomez@usc.es

PÁXINA WEB OU REDE SOCIAL: https://elc.org.es/?page_id=20

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: JRS III: Democracy threats and public discourse analysis

DESTINATARIOS/AS: Toda a comunidade da facultade

ORGANIZA: Rede de Investigación HYBRIDS

DATAS: 22 -25 de outubro de 2024

LUGAR: Salom de Actos CiTIUS

CONTACTO: pablo.gamallo@usc.gal

PÁXINA WEB OU REDE SOCIAL:

<https://hybridsproject.eu/events/jrsiii/>

Funded by the European Union

UK Research and Innovation

hybrids

JRS III: Democracy Threats and Public Discourse Analysis

Cluster event: IBERIFIER & HYBRIDS

22-25 October 2024

Santiago de Compostela, Spain

CiTIUS

USC

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Lexicography on the Road IV

DESTINATARIOS/AS: Membros da Facultade de Filoloxía e interesadas/os doutras Facultades

ORGANIZACIÓN: Mestrado Mundus en Lexicografía - EMLex

CONTACTO: majo.dominguez@usc.es

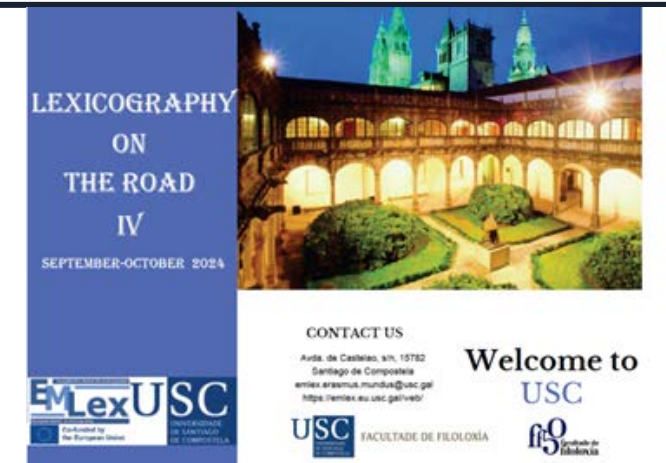
DATAS: do 18 de setembro ao 23 de outubro de 2024

LUGAR: Facultade de Filoloxía

HORARIO: Diferentes horarios, segundo as actividades

LIGAZÓN: <https://emlex.eu.usc.gal/web/>

DESCRICIÓN: Serie de actividades ligadas á Lexicografía e ás Humanidades Dixitais



SEPTEMBER

Wednesday 18 (10:00-13:00) Isaac González-Marcos Pichel Room D02	Informatics for linguists *Registration is required by e-mail: majo.dominguez@usc.es
Wednesday 25 (10:00-13:00) Isaac González-Marcos Pichel Room D02	Informatics for linguists *Registration is required by e-mail: majo.dominguez@usc.es

OCTOBER

Wednesday 2 (10:00-13:00) Isaac González-Marcos Pichel Room D02	Informatics for linguists *Registration is required by e-mail: majo.dominguez@usc.es
Wednesday 2 (16:00-18:00) Ana Salgado Room B05	Lecture: Dictionaries of the Lisbon Academy of Sciences: Lexicographic Challenges Through Time
Wednesday 2 (18:00-20:00) Ana Salgado Room B05	Workshop I: Exploring LeXmart: The Dictionary Writing System of the Lisbon Academy of Sciences
Wednesday 9 (10:00-13:00) Isaac González-Marcos Pichel Room D02	Informatics for linguists *Registration is required by e-mail: majo.dominguez@usc.es
Thursday 3 (16:00-19:00) Ana Salgado Room B05	Workshop II: Examining Macrostructures and Microstructures: A Comparative Study of Dictionary Structures
Friday 4 (16:00-19:00) Ana Salgado Room B05	Workshop II: Examining Macrostructures and Microstructures: A Comparative Study of Dictionary Structures
Tuesday 15 (16:00-19:00) Irene Renau Room B05	Workshop: Electronic dictionaries of Romance languages: from theory to practice
Wednesday 23 (16:00-18:00) Irene Renau Room B05	Lecture: Hunting metaphors with ChatGPT

A INSCRIPCIÓN NAS ACTIVIDADES É GRATUITA

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Conferencias:

Outra ollada ao reinado de Afonso X: as cantigas de escarnio como fonte para a historia política, Mariña Bermúdez Beloso (USC).

Confronto, colaboração, alusão... ligações líricas mais e menos evidentes: o exemplo de Joam Soares Coelho, Ângela Correia (ULisboa).

DESTINATARIAS/OS: PDI e estudiantado interesado, especialmente de mestrado e doutoramento (actividade recomendada polo PD en Estudos Medievais)

ORGANIZA: Déborah González Martínez, proxecto de investigación *Diálogos satíricos en las redes socioculturales de la lírica gallego-portuguesa* (MICINN-AEI, NextGenerationEU. Ref. CNS2022-136047)

CONTACTO: deborah.gonzalez@usc.es **PÁXINA WEB:**



DATAS: 24 de outubro de 2024 **LUGAR:** Sala B03 e *online* **HORARIO:** 11: 00

DESCRIPCIÓN : *Outra ollada ao reinado de Afonso X.* Proponse unha achega ao potencial das cantigas satíricas como fonte para o estudo do período desde a disciplina histórica, pois ofrecen unha valiosa perspectiva complementaria das fontes convencionais.

Confronto, colaboração, alusão... ligações líricas mais e menos evidentes. A composición trovadoresca reflete ligações de diferente natureza. A referència a nomes é, porventura, a mais segura forma de reconhecere ligações. Mas outras, não menos importantes, nem menos significativas, se refletem nas cantigas. Menos nítidas, podem, ainda assim, ser un contributo relevante para o desenho das redes que formaram os trovadores entre si, através do canto.

CONFERENCIAS

11h. *Outra ollada ao reinado de Afonso X: as cantigas de escarnio como fonte para a historia política*
MARIÑA BERMÚDEZ BELOSO (USC)

12h. *Confronto, colaboração, alusão... ligações líricas mais e menos evidentes: o exemplo de Joam Soares Coelho*
ÂNGELA CORREIA (ULisboa)

24 de Outubro de 2024
FACULDADE DE FILOLOXÍA, Sala B03

Posibilidade de asistencia online:

Actividade formativa recomendada polo PD Estudos Medievais

Logos: Ministerio de Ciencia e Innovación, European Union, USC, Ref. CNS2022-136047, and others.

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Investigacións Internacionais na Cátedra Valente

ORGANIZACIÓN: Cátedra José Ángel Valente de Poesía e Estética

DATAS: 25 de outubro de 2024

HORARIO: De 16 a 20:30

PÁXINA WEB:

<https://www.usc.gal/gl/usc/mecenado/catedras/jose-angel-valente>



Universidade de Santiago de Compostela
Cátedra José Ángel Valente de Poesía e Estética
25 de outubro de 2024
De 16 a 20.30 h.

INVESTIGACIÓNS INTERNACIONAIS na Cátedra Valente

16 h.
Presentación
Claudio Rodríguez Fer
(Director da Cátedra José Ángel Valente de Poesía e Estética)

INVESTIGACIÓNS EPISTOLARES

16.15 h.
Valente e Vicente Aleixandre
por **Ruth Fernández Fernández**
(Doutora sobre Valente pola Universidade de Santiago de Compostela)

16.45 h.
Valente e Carlos Bousoño
por **Laura Paz Fentanes**
(Doutoranda sobre Valente na Universidade de Santiago de Compostela)

17.15 h.
Valente e José-Miguel Ullán
por **Saturnino Valladares**
(Doutor sobre Valente pola Universidade de Santiago de Compostela)

17.45 h.
Descanso



INVESTIGACIÓNS INTERCULTURAIS

18 h.
Valente en París por **María Lopo**
(Doutora pola Universidade da Alta Bretaña Rennes II, Francia)

18.30 h.
Valente en Cuba por **Cristina Fiaño**
(Máster sobre Valente pola Universidade de Santiago de Compostela)

19 h.
Descanso

INVESTIGACIÓNS INTERDISCIPLINARIAS

19.15 h.
Exploración computacional da poesía de Valente por **Adina Ioana Vladu**
(Doutora pola Universidade de Bucarest, Romanía)

19.45 h.
Apuntamentos sobre o poema en prosa de José Ángel Valente
por **Maria Maffei**
(Doutoranda sobre Valente na Universidade de Bérgamo, Italia)

20.15 h.
Clausura

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: *III Xornada sobre Variación e Cambio Lingüístico*

ORGANIZACIÓN: Grupo FILGA

CONTACTO: marta.negro@usc.gal

DATAS: 8 de novembro de 2024

LUGAR: Salón de graos da Facultade de Filoloxía

HORARIO: 09:00 – 18:30

LIGAZÓN: <https://ilg.usc.gal/gl/actividades/III-xornada-variacion-cambio>

DESCRICIÓN: Esta xornada, organizada polo Instituto da Lingua Galega da USC e o Centro de Línguas, Literaturas e Culturas da Universidade de Aveiro, ten como obxectivo promover e difundir traballos que se enmarquen no campo da variación e o cambio lingüístico. Pódese consultar o programa na páxina do evento.

Prazo de inscrición: do 1 ao 31 de outubro

III XORNADA SOBRE
**VARIACIÓN
E CAMBIO
LINGÜÍSTICO**

08 NOVEMBRO
FACULTADE DE FILOLOXÍA
USC

Inscrición
Información

Organización: USC UNIVERSIDADE DE AVEIRO Universidade de aveiro clic Centro de línguas, literaturas e culturas

Financiamento: Actividade realizada en colaboración co Instituto de Cultura fct Financiación por Fondo Europeo de Desenvolvemento e Cooperación Económica (FEDER) do artigo do orzamento LIX/04185/2020 e LIX/04188/2020 XUNTA DE GALICIA CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Apertura do período de solicitude de prazas e bolsas no Máster Erasmus Mundus en Lexicografía

DESTINATARIAS/OS: Estudantado que desexa cursar un mestrado

ORGANIZACIÓN: Mestrado Mundus en Lexicografía - EMLex

CONTACTO: emlex.erasmus.mundus@usc.gal

DATAS: Período aberto até o 3 de febreiro de 2025

LIGAZÓN: <https://emlex.eu.usc.gal/web/>

Actividades/Informacións académicas



<https://cifex.usc.gal/>

RESISTENCIA FEMINISTA AO COLAPSO

XVI Kornadas CIFEX / VIII Kornadas Internacionais CIFEX

PROGRAMA

DÍA 12

- 9:00 – 9:30 Recepción de asistentes e inauguración.
- 9:30 – 11:00 **NUNCA FOMOS A CARA AMÁBEL DO FEMINISMO: ECOLOXÍA FEMINISTA, CLASE, COLONIALIDADE E ANTICAPITALISMO.**
Irene Zugasti (Políóloga e xornalista).
Presenta: *Teresa Moure* (CIFEX).
- 11:00 – 11:30 Descanso.
- 11:30 – 13:30 **POR QUE AS CIENCIAS SE VOLVERON CONTRA A NATUREZA?**
Mesa de debate: *Encina Calvo* (Física) / *Irene Visos* (Investigadora en biomedicina).
Modera: *Begoña Gómez* (CIFEX).
- 13:30 – 14:00 Debate entre palestrantes e público.
- 16:00 – 17:30 **CUIDO LOCO EXISTO: ECONOMÍA FEMINISTA FRENTE AO COLAPSO.**
Lina Coelho (Economista).
Presenta: *Eva Aguayo* (CIFEX).
- 17:30 – 18:00 Descanso.
- 18:00 – 20:00 **RE SISTENCIAS.**
Ana Gesto (Performer e artista visual).

DÍA 13

- 9:00 – 10:30 **O DEBATE BIOLOXÍA/CULTURA EN TEMPOS DE CYBORGS E IÁS: UNHA REVISIÓN DESDE OS ESTUDOS DE XÉNERO.**
Brais Arribas (Filósofo).
Presenta: *Manuela Palacios* (USC).
- 10:30 – 11:00 Descanso.
- 11:00 – 12:30 **A PENSARMOS EN COLECTIVO.**
Debate co público.
Ana Gesto / *Teresa Moure* (CIFEX).
- 12:30 – 14:00 **ACTIVISMO FEMINISTA FRENTE AS VIOLENCIAS CONTRA A NATUREZA.**
Mesa de debate: *Guadalupe Jiménez Esquinas* (Antropóloga) / *Milena Villar* (Pedagoga).
Modera: *Enrique Laborde* (CIFEX).

novembro 2024
Facultade de Filoloxía
Salón de actos



Actividades/Informacións académicas



FACULTADE DE FILOLOXÍA



CONFERENCIA

Corpus, dicionarios de frecuencias y distribución del léxico

Profesor Guillermo Rojo (USC)

Data: Cuarta feira 20 de novembro de 2024

Hora: de 17:30 ás 19:00 horas

Centro: Facultade de Filoloxía (USC) Aula C10

Organiza:

Seforin (Seminario de Formación e Innovación)

Mestrado MILA

Facultade de Filoloxía - Universidade de Santiago de Compostela

SEFORIN

MiLA
Máster Interuniversitario
en Lingüística Aplicada

ALUMNAS TITORAS DA FACULTADE DE FILOLOXÍA



SARA
MEI



IRIA
LIÑARES

SOMOS ESTUDANTES DE GRAO E TITORAS, ENCARGADAS DE AXUDARCHE EN CALQUERA DÚBIDA SOBRE A FACULTADE OU A USC EN XERAL (MATRÍCULA, ESTRUCTURA DOS GRAOS, ACTIVIDADES E FUNCIONAMENTO DA UNIVERSIDADE, TRÁMITES...). SOMOS A PONTE ENTRE TI E A ADMINISTRACIÓN.

ANÍMATE E CONTÁCTANOS! SEMPRE DISPOÑIBLES PARA ESCOITARTE

ESTAMOS NO LOCAL DE ESTUDANTES!!

TERCEIRO ANDAR (AULAS C) ENTRE OS BAÑOS E AS AULAS PEQUENAS

LUNS 11-12:H SARA
MARTES 11-12H IRIA
XOVES 11-12H SARA
VENRES 11-12H IRIA

TAMÉN PODES FALARNOS POLOS CORREDORES
OU AO NOSO CORREO:

SARAMEI.FERRO@RAI.USC.ES


IRIA.LINARES@RAI.USC.ES





FACULTADE DE FILOLOXÍA

A Facultade de Filoloxía está en Twitter e en Instagram!

Instagram

 Inicio

 Búsqueda

 Explorar



← **Filoloxía USC**
70 Tweets



Edit profile

Filoloxía USC
@filoloxia

Conta oficial da Facultade de Filoloxía da USC

facultadefiloloxiausc

Editar perfil

Herramientas de anuncios



5 publicaciones

401 seguidores

169 seguidos

Facultade de Filoloxía da USC

Universidad

Información sobre as actividades académicas e culturais da Facultade de Filoloxía da USC

#filoloxiausc

twitter.com/filoloxia

A biblioteca de Filología está en Instagram e Facebook!



@busc_filologia



@buscfilologia

