



FACULTADE DE FILOLOXÍA



Boletín 12

25 de novembro – 29 de novembro

Actividades Culturais

TÍTULO: Acto conmemoración Día Internacional para a Eliminación da Violencia contra as Mulleres

ORGANIZACIÓN: Decanato da Facultade de Filoloxía, Comisión de Igualdade

DATAS: 25 de novembro de 2024

HORA: 11:00

LUGAR: Vestíbulo da Facultade de Filoloxía

DESCRICIÓN: Lectura do manifesto elaborado pola Rede de Unidades de Igualdade de Xénero para a Excelencia Universitaria

Actividades



TÍTULO: Conferencia Darío Villanueva Prieto
«Filoloxía teatreira»

DESTINATARIOS/AS: Toda a comunidade universitaria

ORGANIZACIÓN: Decanato da Facultade de Filoloxía

CONTACTO: filoloxia.decanato@usc.gal

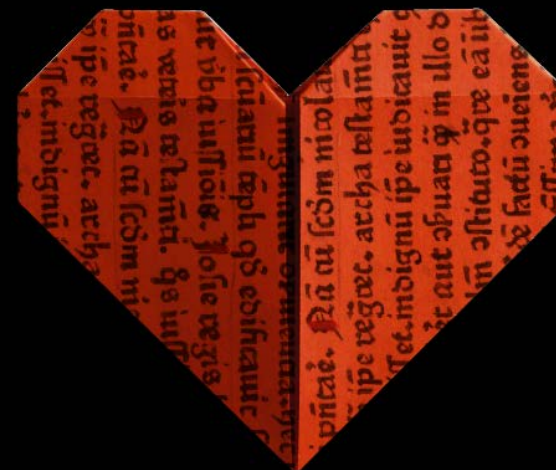
LUGAR: Salón de graos

DATAS: 26 de novembro 2024

HORA: 12:00

CONFERENCIAS
EX-DECAN@S
DA FACULTADE DE FILOLOXÍA

Facultade de Filoloxía
Salón de Graos
12.00 horas



DARÍO VILLANUEVA PRIETO
«Filoloxía teatreira»
26 de novembro

Actividades Culturais

TÍTULO: CineFilo, *outono-inverno* 2024

ORGANIZACIÓN: Decanato, Área de Filoloxía Catalá

CONTACTO: proxecto.cinefilo@usc.gal; dolors.perarnau@usc.gal

LIGAZÓN: [@CineFilo.USC](https://www.instagram.com/CineFilo.USC)

DATAS: 3 de decembro de 2024 **HORA:** 17.00 – 20.00 h

LUGAR: Auditorio da Facultade de Filoloxía

DESCRICIÓN: O vindeiro día 3 de decembro, ás 17h, no Salón de Actos da Facultade de Filoloxía, CineFilo acollerá “El viatge de la Marta”, un filme dirixido por Neus Ballús que contará coa presenza telemática dun dos seus produtores: Edmon Roch.

Marta, de 17 anos, vai de vacacións a un resort do Senegal co seu pai e o seu irmán menor. A través desta viaxe e de todo o que esta implica en relación coas cuestións das diferenzas culturais e de clase, teremos nós tamén a ocasión de percorrer pola traxectoria dun dos produtores cataláns de máis renome con producións de filmes multipremiados e de gran sona internacional como, por exemplo, “Barcelona”, de Whit Stillman (1994), “L’Efecte Papallona”, de Fernando Colomo, (1995), “Set Anys al Tibet” , de Jean-Jacques Annaud (1997), “Biutiful” (2010), “El perfum. Història d’un assassí” (2006), “El Niño“, de Daniel Monzón (2014) e a saga de animación “Tadeu Jones” (2012-2022). Recentemente con estreos de varias películas, entre elas “Saben Aquel”, que recibiu numerosas nominacións aos Premios Goya e Gaudí, e a serie de true crime “Tor”, todo un éxito en 3CAT e AtresmediaPlayer.

CineFilo presenta
El viatge de la Marta
Martes 03 de decembro de 2024, 17:00 h
Salón de Actos, Facultade de Filoloxía - USC
Actividade aberta e de balde certificada con 1 crédito ECTS pola USC
Coa participación do produtor Edmond Roch

USC UNIVERSITAT DE SEVILLA
Institut Ramon Llull
USC UNIVERSITAT DE SEVILLA

Actividades Culturais

TÍTULO: Exposición de carteis de cinema cubano

ORGANIZACIÓN: Cátedra de Cultura Latinoamericana Alejo Carpentier, Decanato da Facultade de Filoloxía

CONTACTO: cultlatinoameric@usc.gal

LIGAZÓN:

<https://www.usc.gal/gl/usc/mecenado/catedras/alejo-carpentier>

DATAS: 18 de outubro de 2024 – 15 de xaneiro de 2025

LUGAR: Escaleiras da Facultade de Filoloxía



CÁTEDRA DE CULTURA
LATINOAMERICANA
Alejo Carpentier

Actividades/Informacións académicas

Enquisas de opinión do estudiantado sobre a docencia recibida no 1º semestre do curso 2024/2025

Prazo para cubrir as enquisas: dende o día 20 de novembro ao 10 de decembro de 2024 (ambos inclusive).

Actividades/Informacións académicas

Na páxina web da Facultade de Filoloxía están publicados **vídeos de presentación de materias** que se imparten nos distintos graos e mestrados da Facultade.

Na páxina de inicio pódense atopar baixo a epígrafe "Vídeos informativos de materias" ou directamente en:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLN7h5nFkg2ZV9T6EOlp3JD37Pd4_LDJX

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Encontro “Terminologia no conflito do Sahara Ocidental” com Jorge Teixeira e Isabel Lourenço (Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto – CEAUP)

DESTINATARIAS: Pessoas interessadas

ORGANIZACIÓN: Grupo GALABRA - USC

CONTACTO: galabra@usc.gal, felisa.prado@usc.gal

DATAS: 26 de novembro de 2024 **LUGAR:** Sala B03 **HORARIO:** 16:30

REDE SOCIAL:

https://www.facebook.com/RedeGalabra/posts/pfbid0kaUeEeaKy6gcZ6L3Mjvip4yRYVnEPEbKiWQ4tPSuJKecgeiJyNWwLeodonFHVXuSI?locale=pt_BR

DESCRICIÓN: A terminologia empregue por governos, organizacións internacionais e comunidades reflete non apenas a realidade, mas tamén intereses políticos, culturais e ideolóxicos. A escolha de palabras transforma a linguaxe nunha poderosa ferramenta de poder e disputa. Neste sentido, pretende-se analizar como os termos moldan narrativas e influencian percepcións globais de un punto de vista político, mas tamén emocional, usando como estudo de caso o conflito do Sahara Ocidental.

Isabel Lourenço e Jorge Teixeira, mestrandas en Estudos Africanos na Facultade de Letras da Universidade do Porto, son investigadoras do Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto, con especial foco no conflito do Sahara Ocidental, relativamente ao qual teñen publicacións que abordan os aspectos políticos, jurídicos e de dereitos humanos, no primeiro caso, e, no segundo, os aspectos militares, políticos e históricos do conflito do Sahara Ocidental. Teixeira é un dos principais investigadores do proxecto Western Sahara War Archives (<https://westernsaharawararchive.com>).

ENCONTRO

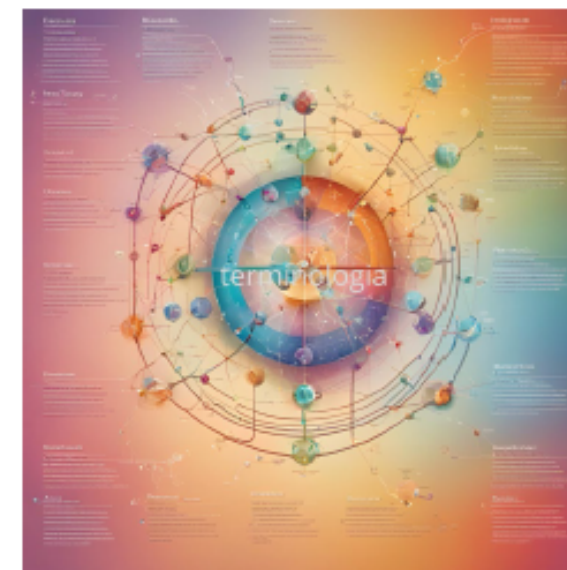
Terça-feira, 26 de novembro de 2024

16:30 horas – Sala B03 da Facultade de Filología

Terminologia no conflito do Sahara Ocidental

JORGE TEIXEIRA e ISABEL LOURENÇO

(Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto - CEAUP)



Organiza:



Galabra

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Programa ICARUS. Charla informativa impartida por José Luis Villaverde (xefe da Área de Valorización, Transferencia e Emprendemento)

DESTINATARIAS: Estudantes

ORGANIZACIÓN: Decanato da Facultade de Filoloxía

CONTACTO: filoloxia.decanato@usc.es

DATAS: 27 de novembro de 2024

LUGAR: Aula C01

HORARIO: 14:00

DESCRIPCIÓN: O programa ICARUS ten por obxectivo estimular a reflexión de estudantes e investigadores sobre a posible aplicación do coñecemento recollido nos seus traballos de TFG, TFM ou Tese de Doutoramento.

Actividades/Informacións académicas

ACTO PÚBLICO DA DEFENSA DA TESE DE DOUTORAMENTO

*Cambio lingüístico en tempo real no léxico dispoñible do galego:
a alimentación*

Programa de doutoramento en Lingüística

Autora: Clara Lago Caamaño

Director: Xulio César Sousa Fernández

Data: Segunda feira, 2 de decembro de 2024

Hora: 11:00 h

Lugar: Sala B13

Actividades/Informacións académicas

OBRADOIROS PARA TFG/TFM



PROGRAMA E DESCRICIÓN DOS OBRADOIROS

Os obradoiros están abertos a todo o estudiantado da Facultade na sala B10. Evento de apertura: Martes, 25.02.2025, 16.00h.

	Martes, 25.02.2025	Mércores, 26.02.2025	Xoves, 27.02.2025			
16.00 - 16.45	Xulio César Sousa Fernández <i>Autoría e plaxio nos traballos académicos</i>	Emmanuel Claude Bourgoïn Vergondy <i>Redacción académica en francés: estratexias de argumentación, cohesión e estilo</i>	María Teresa Sanmarco Bande <i>Como mellorar a nosa técnica de expresión oral no ámbito académico I</i>	18.00 - 18.45	Jorge Fernández Avilés <i>Recursos e ferramentas para a análise lingüística baseada en corpus I: LancsBox*</i>	José Virgilio García Trabazo <i>Lingüística Indoeuropea: etimoloxía, comparación, reconstrución</i>
17.00 - 17.45	Manuel Negri <i>Valorar a bibliografía co (e no) medio dixital</i>	Cristina Mourón Figueroa <i>O principio do fin ou como 'finiquitar' o TFG: dándolles voltas ás conclusións</i>	María Teresa Sanmarco Bande <i>Como mellorar a nosa técnica de expresión oral no ámbito académico II</i>	19.00 - 19:45	Iván Arias Arias <i>Recursos e ferramentas para a análise lingüística baseada en corpus II: Sketch Engine*</i>	

*Para estes obradoiros rógase levar un computador portátil.

Organización: R. Marta Gómez Pato (gomez.pato@usc.gal). Decanato da Facultade de Filoloxía

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Chamada a contribucións das IV Xornadas Internacionais de Iniciación á Investigación en Estudos da Literatura e a Cultura 2025

ORGANIZACIÓN: Estudantes do Programa de Doutoramento en Estudos da Literatura e a Cultura

CONTACTO: xornadasusc2025@gmail.com

DATAS: 19, 20 e 21 de marzo de 2025

LUGAR: Auditorio e Salón de graos da Facultade de Filoloxía

HORARIO: Por determinar

DESTINATARIAS: Comunidade da facultade

LIGAZÓN Á PÁXINA WEB OU REDE SOCIAL:

https://www.instagram.com/xiiiiec_usc/?hl=es + https://x.com/xiiiiec_usc

DESCRICIÓN: As IV Xornadas Internacionais de Iniciación á Investigación en Estudos da Literatura e a Cultura (IV XIIIIELC) pretenden promover a difusión do labor investigador levado a cabo polo estudiantado de doutoramento e mestrado en estudos da literatura e a cultura. Nesta ocasión celebrarse baixo o tema transversal dos “Problemas epistemolóxicos e metodolóxicos”.

A **recepción de propostas** de comunicación oral e póster está aberta **até o 17 de decembro de 2024**. Pode consultarse toda a información nas nosas redes sociais ou [nesta ligazón](#).



Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Simposio ILG 2024. Cultura Impresa: materialidades, paradigmas e restos epistémicos

ORGANIZACIÓN: Grupo FILGA

CONTACTO: pablogarcia.martinez@usc.gal

DATAS: 27 e 28 de novembro de 2024

LUGAR: Salón de graos da Facultade de Filoloxía

HORARIO: mércores 27, desde as 15:45 h ata as 19:30 h. Xoves 28, desde as 10:00 h ata as 19:30 h.

LIGAZÓN: <https://ilg.usc.gal/gl/actividades/simposio-ilg-2024>

DESCRICIÓN: Nas últimas décadas, a emerxencia dun campo dos estudos da cultura impresa en que o obxecto libro perde centralidade abre un escenario novo. O estudo de revistas efémeras ou de publicacións híbridas editadas artesanalmente sinala novas liñas de fuga cara a traballos pendentos. A diversidade destes obxectos favorece, forzosamente, unha reflexión sobre a materialidade das follas impresas, axudando así ao establecemento de pontes que poñen en diálogo os estudos de lingua e literatura con outras disciplinas como os estudos das artes visuais, os estudos culturais ou a historia social. Desde 2022, o Instituto da Lingua Galega acolle un grupo de investigación que traballa nesta liña e, neste ano 2024, os estudos da cultura impresa protagonizan o seu simposio anual.

SIMPOSIO ILG 2024

CULTURA IMPRESA:
MATERIALIDADES, PARADIGMAS
E
RETOS EPISTÉMICOS



27-28/11/2024

Facultade de Filoloxía USC



Escanéame

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Curso en competencias en información para TFG

DESTINATARIAS/OS: PDI e estudiantado

ORGANIZACIÓN: Biblioteca

CONTACTO: daniel.cuevas@usc.es

DATAS: Matrícula do 14 ao 27 de outubro 2024

Realización: do 28 de outubro ao 28 de novembro

LUGAR: Aula virtual

DESCRIPCIÓN: O curso está dirixido ao alumnado que vaia realizar o TFG. Está deseñado para coñecer os recursos TiC da USC, ensinar a buscar información, organizala e xestionala eficazmente e tamén como tratar e difundir esa información.

A matrícula realízase a través da Secretaría virtual da USC, a duración é de 4 semanas, son 25 horas e a USC reconece esta actividade con un crédito ECTS. A BUSC emitirá un diploma unha vez superado o curso.

Estará accesible a partir do 28 de outubro no Campus virtual.



**Área
ARTES E
HUMANIDADES**

**COMPETENCIAS
EN INFORMACIÓN
PARA TFG**

NIVEL AVANZADO, 1ª ED.

Vas facer o TFG e non sabes por onde empezar?

INSCRÍBETE!

CURSO EN LIÑA

INSCRÍBETE NA SECRETARÍA VIRTUAL. CÓDIGO: BUSC.2425.5
Matrícula: 14-27 outubro de 2024. Inicio e Fin: 28 out. - 28 nov.

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Apertura do período de solicitude de prazas e bolsas no Máster Erasmus Mundus en Lexicografía

DESTINATARIAS/OS: Estudiantado que desexa cursar un mestrado

ORGANIZACIÓN: Mestrado Mundus en Lexicografía - EMLex

CONTACTO: emlex.erasmus.mundus@usc.gal

DATAS: Período aberto até o 3 de febreiro de 2025

LIGAZÓN: <https://emlex.eu.usc.gal/web/>

ALUMNAS TITORAS DA FACULTADE DE FILOLOXÍA



SARA
MEI



IRIA
LIÑARES

SOMOS ESTUDANTES DE GRAO E TITORAS, ENCARGADAS DE AXUDARCHE EN CALQUERA DÚBIDA SOBRE A FACULTADE OU A USC EN XERAL (MATRÍCULA, ESTRUCTURA DOS GRAOS, ACTIVIDADES E FUNCIONAMENTO DA UNIVERSIDADE, TRÁMITES...). SOMOS A PONTE ENTRE TI E A ADMINISTRACIÓN.

ANÍMATE E CONTÁCTANOS! SEMPRE DISPOÑIBLES PARA ESCOITARTE

ESTAMOS NO LOCAL DE ESTUDANTES!!

TERCEIRO ANDAR (AULAS C) ENTRE OS BAÑOS E AS AULAS PEQUENAS

LUNS 11-12:H SARA
MARTES 11-12H IRIA
XOVES 11-12H SARA
VENRES 11-12H IRIA

TAMÉN PODES FALARNOS POLOS CORREDORES
OU AO NOSO CORREO:

SARAMEI.FERRO@RAI.USC.ES


IRIA.LINARES@RAI.USC.ES





FACULTADE DE FILOLOXÍA

A Facultade de Filoloxía está en Twitter e en Instagram!

Instagram

 Inicio

 Búsqueda

 Explorar



facultadefiloloxiausc

Editar perfil

Herramientas de anuncios



5 publicaciones

401 seguidores

169 seguidos

Facultade de Filoloxía da USC

Universidad

Información sobre as actividades académicas e culturais da Facultade de Filoloxía da USC

#filoloxiausc

twitter.com/filoloxia

A biblioteca de Filología está en Instagram e Facebook!



@busc_filologia



@buscfilologia

