



FACULTADE DE FILOLOXÍA



Boletín 30

21 de abril – 24 de abril

Actividades Culturais

Título da información Semana da Facultade de Filoloxía

Destinatarias Toda a comunidade universitaria

Axente que informa e organiza Decanato

Datas 21 - 24 de abril de 2025

Enderezo electrónico de contacto filoloxia.decanato@usc.gal

Descrición da información/actividade

- 21 e 22: *Scripta manent*: escritoras de filoloxía
- 23: Presentación de proxectos colaborativos
- 23: Lectura interpretativa do Acto IV de *Richard III* de William Shakespeare
- 24: Mesa redonda e inauguración da mostra *Isidorus relectus*, o poder da palabra
- 24: *Dies librorum*

Semana da Facultade de Filoloxía

Programa

- 23 de abril, 13.00 horas**
Entrada da Facultade de Filoloxía
- 21 e 22 de abril**
Salón de actos
- 23 de abril, 17.00 horas**
Salón de actos
- 24 de abril, 10.00-14.00 horas**
Entrada da Facultade de Filoloxía
- 24 de abril, 12.00 horas**
Salón de actos

Scripta Manent: escritoras de filoloxía
Actividade literaria do arcebispo e do estudante actual da facultade. Tres mesas redondas sobre a influencia dos estudos filolóxicos na vida faceta de creación literaria. Lecturas de extractos das súas obras xunto coa iluminación egresada con produción literaria relevante.

Isidorus relectus
Exposición de obras de San Isidoro de Sevilla no 7º andar.

Dies librorum
Micro aberto para a lectura de textos nas diferentes linguas que se imparten na Facultade.

USC FACULTADE DE FILOLOXÍA **fi 50 anos**

ffo **facultade de
filoloxía**

A continuación, terá lugar un recital no que as persoas participantes nas mesas redondas darán lectura a extractos das súas obras, acompañadas por estudantado egresado da Facultade cunha traxectoria literaria relevante.



Actividades Culturais

Título da actividade Presentación dos proxectos colaborativos da facultade (2024-2025), e dos libros *De pedra a azulexo* e *Converxencias*

Destinatarias Toda a comunidade universitaria da Facultade

Axente que organiza Decanato

Datas 23 de abril de 2025

Lugar Entrada da facultade

Horario 13:00 h.

Enderezo electrónico de contacto filoloxia.decanato@usc.gal

Descrición da actividade Presentación dos proxectos colaborativos que se desenvolveron durante o ano académico 2024-2025 na Facultade de Filoloxía co apoio do Decanato: CineFilo, Club de Lectura, Seminario Urraca para a difusión dos Estudos Medievais, De Compostela a Hong-Kong: cruce de miradas sobre a paisaxe lingüística, Revista EnFoco e Nicht nur Magazin.

Presentación do libro *De pedra a azulexo. Obras premiadas no X Concurso Literario Mazarelos 2024*.

Presentación do libro *Filoloxía, onte, hoxe e mañá: lingua, literatura, cultura. Formulacións teóricas, analíticas e/ou aplicadas. Converxencias 2024*

Proxectos colaborativos da Facultade de Filoloxía

Proxectos colaborativos da Facultade de Filoloxía ANO ACADÉMICO 2024-2025

Esta mostra presenta os proxectos colaborativos que se desenvolveron durante o ano académico 2024-2025 na Facultade de Filoloxía co apoio do Decanato.

Cinco deles son de tipo cultural e o sexto ten un carácter docente. Cinefilo e o Clube de Lectura percorreron xa o seu terceiro ano, mentres que son de nova creación as revistas EnFoco, Revista Nicht nur Magazin, o Seminario Urraca para a difusión dos Estudos Medievais, e o proxecto De Compostela a Hong-Kong: cruce de miradas sobre a paisaxe lingüística.

A estes cinco acrecentamos a última publicación do proxecto Converxencias: Filoloxía, onte, hoxe e mañá: lingua, literatura, cultura. Formulacións teóricas, analíticas e/ou aplicadas, así como o libro De pedra a azulexo. Obras premiadas no X Concurso Literario Mazarelos 2024.

Agradecemos o envolvimento de todas as persoas que colaboran nestes proxectos, así como a súa colaboración para a redacción dos textos que integran esta mostra.

Actividades Culturais

Título da información/actividade Lectura interpretativa do Acto IV de *Richard III* de William Shakespeare

Destinatarias Toda a comunidade universitaria da Facultade

Axente que informa/organiza Grupo de investigación da USC Discurso e Identidade (GI-1924) e a Profa. Cristina Mourón Figueroa

Data 23 de abril de 2025

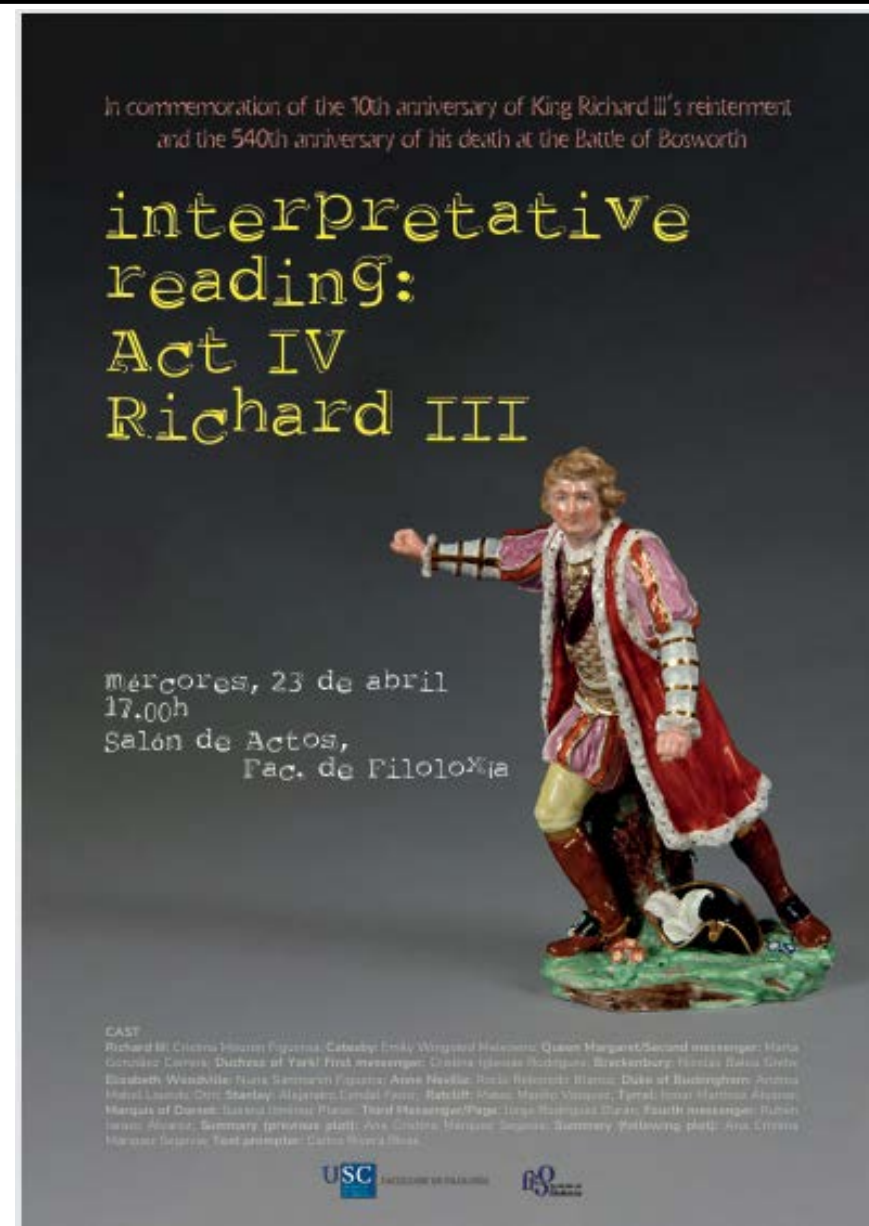
Lugar Salón de Actos

Horario 17.00 h.

Enderezo electrónico de contacto cristina.mouron@usc.es

Descrición da información/actividade

Posta en escena mediante unha lectura interpretativa do Acto IV da obra de William Shakespeare *Richard III* que se imparte na materia Literatura inglesa 2 (séculos XVI-XVII). Os diversos personaxes están a cargos de estudantado voluntario da materia coa colaboración de tres PDI do Departamento de Filoloxía Inglesa e Alemá, dous delas responsables da materia. Aínda que se lerá, realizarase unha representación performativa con attrezzo, vestiario, teleprompter, música, etc. Deste xeito, preténdese celebrar o 10 aniversario do reenterro deste monarca e o 540 do seu falecemento na batalla de Bosworth.



Título da información/actividade *Isidorus relectus*, o poder da palabra.

Destinatarias Toda a comunidade universitaria

Axente que organiza Decanato. Biblioteca da facultade de Filoloxía

Datas, lugar e horario

- **Mostra bibliográfica** 24 de abril – 24 de maio. 1º andar
- **Mesa redonda e inauguración da mostra** 24 de abril. 12:00 h. Auditorio da facultade

Enderezo electrónico de contacto helena.decarlos@usc.es

Descrición da información/actividade

Homenaxe ao noso patrón, San Isidoro de Sevilla.

Con estes actos queremos honrar a figura de Isidoro de Sevilla, dando a coñecer tanto a súa obra como o seu perfil intelectual. Mediante a mostra pretendemos divulgar o patrimonio da nosa Biblioteca Universitaria, exhibindo edicións antigas e modernas, así como traducións a diversas linguas da prolífica produción isidoriana.

No acto de apertura terá lugar unha mesa redonda en que participarán Xosé Carracedo Fraga, Joel Varela Rodríguez e Helena de Carlos Villamarín, que actuará como moderadora. Coa organización desta actividade, o noso obxectivo é dar a coñecer ao estudantado, especialmente no ámbito dos estudos de grao, esta figura complexa e fundamental, ponte entre o mundo antigo e a Idade Media.

As múltiples capas que envolven o personaxe —desde o bispo de Sevilla, estudoso herdeiro da rica tradición do pensamento etimolóxico, ata o santo recuperado en diversas ocasións ao longo da historia peninsular— serán analizadas por tres especialistas nas letras da Tarda Antigüidade.

Isidorus relectus, o poder da palabra



Mostra da obra de Isidoro de Sevilla
na Facultade de Filoloxía

Do 24 de abril ao 24 de maio de 2025

Actividades Culturais

Título da actividade *Dies librorum*

Destinatarias Toda a comunidade universitaria

Axente que organiza Pedro Torres e Jana Barreiro
(estudantes de Filoloxía Clásica)

Data 24 de abril

Lugar Entrada da facultade de filoloxía

Horario 10:00 – 14:00. Nos cambios de clase

Enderezo electrónico de contacto

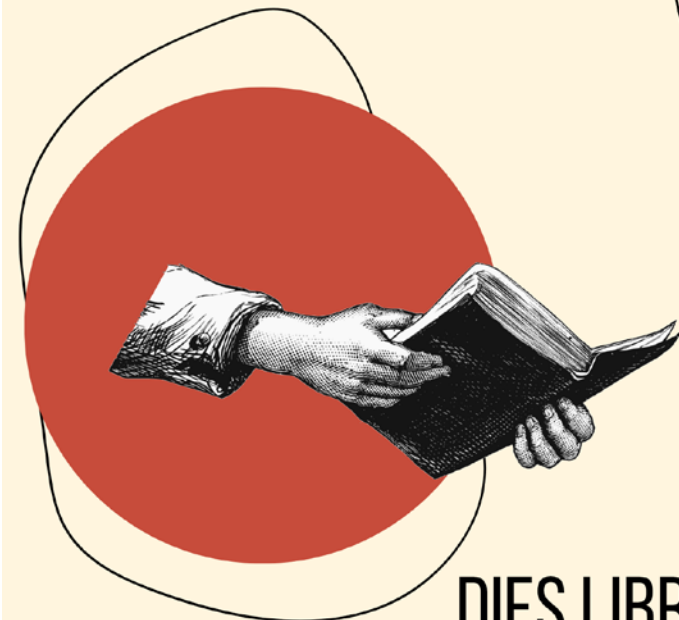
jana.barreiro@rai.usc.es; pedromiguel.torres@rai.usc.gal

Descrición da actividade

Recitais nas diferentes linguas impartidas na facultade en cada cambio de clase.

Micro aberto durante toda a mañá.

Achégate a ler algo!



DIES LIBRORUM
24 ABRIL

- Actividades na entrada da facultade de filoloxía
- Recitais nas diferentes linguas impartidas na facultade en cada cambio de clase
- Micro aberto durante toda a mañá.

Achégate a ler algo!

Pedro Miguel Torres Guzmán
Jana Barreiro Moreira
Universidade de Santiago de Compostela

Actividades Culturais

TÍTULO DA INFORMACIÓN/ACTIVIDADE CineFilo,
outono-inverno 2024

AXENTE QUE INFORMA/ORGANIZA Decanato
(proxectos colaborativos), Área de Filoloxía Catalá

DATA 22 de abril de 2025

LUGAR Facultade de Filoloxía. Auditorio

HORARIO 17.00 – 20.00 h

ENDEREZO DE CONTACTO: proxecto.cinefilo@usc.gal;
katharina.heiber@usc.es

LIGAZÓN Á PÁXINA WEB OU REDE SOCIAL
[@CineFilo.USC](https://CineFilo.USC)

DESCRICIÓN DA INFORMACIÓN/ACTIVIDADE

O próximo día 22 de abril, CineFilo acollerá a película *The zone of interest*.



Actividades Culturais

TÍTULO: Nicht Nur Magazin, número piloto (0)

ORGANIZACIÓN: Decanato (proxectos colaborativos), Área de Filoloxía Alemá

CONTACTO: sofia.delatorre@rai.usc.es; roque.fernandez.alcaniz@rai.usc.es

REDE SOCIAL: [@nichtnurmagazin](https://www.instagram.com/nichtnurmagazin) (Instagram)

DATAS: estrea e disponibilización a partir do 17 de marzo

LUGAR: en liña

DESCRICIÓN: O próximo 17 de marzo será publicado en internet o número piloto da revista *Nicht Nur Magazin*, un medio novo que, dende a súa plataforma en formato blogue pretende achegar a cultura e a lingua alemás á comunidade universitaria primeiro, e ao estudantado galego xeral despois. Esta revista bimensal, máis divulgativa que académica, ofrece no seu primeiro número as seccións de: “DU BIST SO EINE MAUS!”, “DER BARON MÜNCHHAUSEN”, “Sissi: die rebellische Kaiserin”, e “Schlösser in Deutschland besichtigen”. Dende a dirección estaremos moi atentxs ao *feedback*, e pregamos a aquelas persoas interesadas en facer parte da redacción *auf Deutsch* desta magazin que entren en contacto connosco de cara á preparación do número 1.



Actividades Culturais

Título XI Edición do Concurso Literario Mazarelos

Destinatarias Estudantes de grao, mestrado e doutoramento matriculadas en calquera titulación da USC, persoas investigadoras contratadas na USC con cargo a proxectos de I+D ou programas posdoutorais, en calquera momento do ano 2025 anterior á finalización do prazo de presentación

Organiza CNL da Facultade de Filoloxía

Datas Entrega de orixinais 25 de marzo – 30 de setembro

Enderezo electrónico de contacto filoloxia.decanato@usc.gal

[Ligazón á páxina web ou rede social](#)

Descrición da información

Co obxectivo de fomentar a creatividade da mocidade universitaria e desenvolver a súa capacidade de expresión en lingua galega, así como para contribuir a descubrir potenciais figuras deste eido da cultura, a Comisión de Normalización Lingüística da Facultade de Filoloxía convoca anualmente o Concurso literario Mazarelos, nome que lembra e homenaxea as raíces da Facultade, e mesmo da Universidade e da propia Compostela.

Consulta as bases na ligazón indicada arriba e anímate a participar!

XI Concurso Literario Mazarelos (2025)

1º Premio:
600 €

2º Premio:
500 €

3º Premio:
400 €

Aberto a todo o
estudantado da USC e a
investigadoras/es contratadas/os

Prazo de presentación ata o
30 de setembro de 2025

Información e bases:

ESCANÉAME

ESCANÉAME

USC FACULTADE DE FILOLOXÍA

COMISIÓN DE NORMALIZACIÓN LINGÜÍSTICA USC

XUNTA DE GALICIA

Actividades Culturais

Título da información/actividade Podcast ROMÁNICAS NON ROMÁNTICAS

Destinatarias Todos os públicos

Axente que informa/organiza Área de Filoloxía Románica (prof. Elvira Fidalgo e Manuel Negri); Azucena Albergo García, Laura Pérez Quintas, Alizé Vidal Boucqué e Lucía Rey Gañete (alumnas do Maior en Filoloxía Románica).

Data Todos os domingos

Lugar <https://linktr.ee/romanicasnonromanticas?fbclid=PAY2xjawJk-TleHRuA2FlbQlxMQABp6Ylamtr9MyU9ubUxv50GybYfv3x4YnCvA6Gu6olhOCAPwrSG1qNrpUxJyaemTxt5KyoPRLUAIP9VVgXc1w>

Horario 16:00 h.

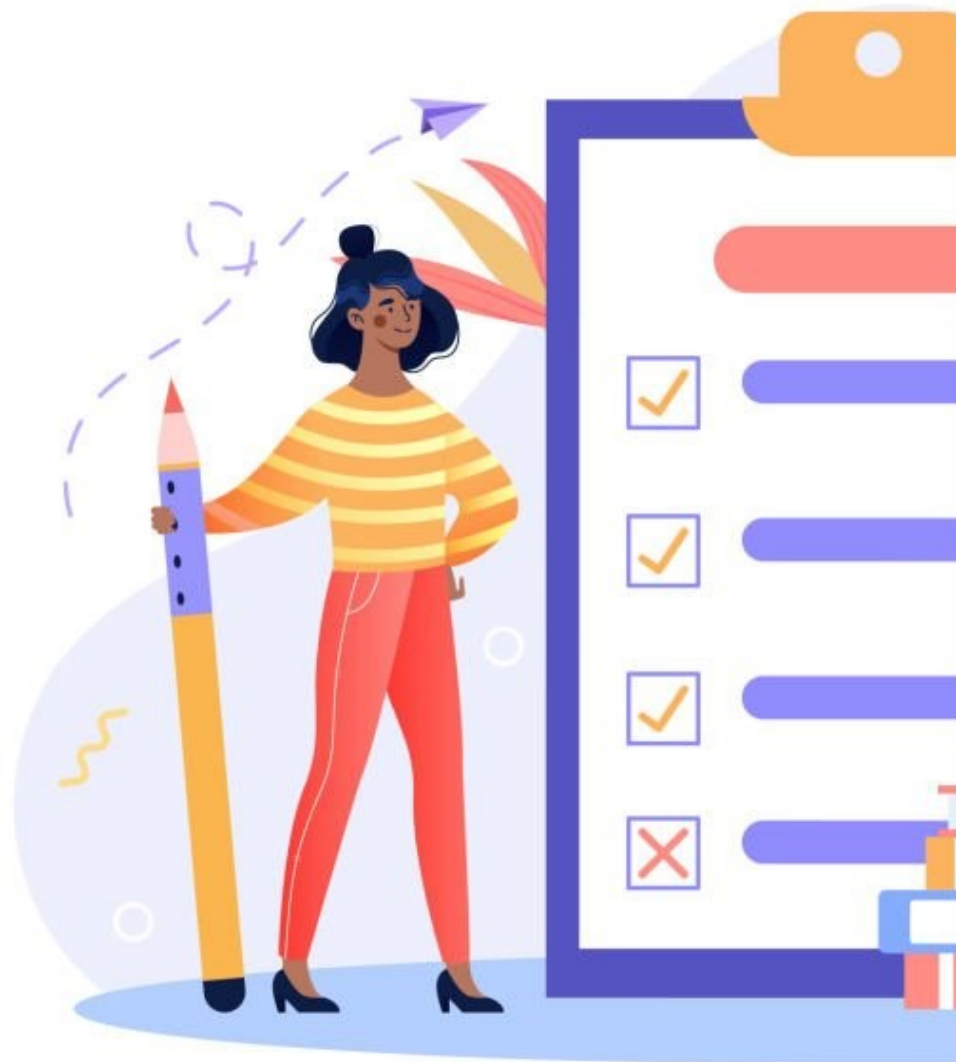
Contacto podcastromanicas@gmail.com

Rede social

https://www.instagram.com/romanicas_non_romanticas?igsh=aWdjNHNPdjUyb3p1

Descrición Benvid@s unha semana máis ao noso podcast Románicas non Románticas! Nesta ocasión abordaremos unha cuestión musical, en concreto un instrumento: a zanfona. Sabías que posúe orixe medieval? Ademais, etimoloxicamente procede do latín SYMPHONĬA ‘concerto’ e este do grego συμφωνία ‘acorde, son’. A nosa compañeira Andrea Mosteiro, do Grao de Galego, acompáñanos neste episodio para empaparnos de sabedoría acerca da zanfona! Se queres aprender máis sobre a historia deste fermoso instrumento, escóitanos! Descubre unha nova porta ao mundo: [@romnicas.non.romn](https://www.tiktok.com/@romnicas.non.romn) en TikTok.





 O día 18 de abril de 2025 abrirase o prazo para a realización de enquisas de opinión do estudiantado sobre a docencia recibida no 2º semestre do curso 2024/2025, tanto nas materias de titulacións de grao coma nas daqueles másteres que non fagan unha proposta de calendario específica.

 O prazo para cubrir as enquisas será dende o día 18 de abril ao 8 de maio de 2025 (ambos inclusive).

 O Centro de Datos e Procesos remitirá un correo electrónico a todo o estudiantado e profesorado avisando da apertura do período de realización das enquisas, solicitándolle a súa colaboración participando nelas.

Actividades/Informacións académicas

Título da información/actividade Ciberviolencia sexual: ferramentas para a prevención

Destinatarias Público xeral con inscrición previa

Axente que informa/organiza Grupo FILGA

Data 22 de abril

Lugar Sala de divulgación do Instituto da Lingua Galega (Praza da Universidade, 4, Santiago de Compostela)

Horario 16:30 h

Enderezo electrónico de contacto marta.negro@usc.gal

[Ligazón á páxina web ou rede social](#)

Descrición da información/actividade

Sabela Salgueiro, traballadora social especializada en saúde, sexualidade e xénero, impartirá esta conferencia sobre ciberviolencia sexual; unha forma de violencia que se desenvolve no ámbito dixital e reflicte desigualdades de xénero presentes na sociedade.

Este evento, organizado pola Comisión de Igualdade e Xénero do ILG, ten como obxectivo achegar o público a unha comprensión clara deste fenómeno e proporcionar ferramentas prácticas para previr, identificar e responder a estas situacións, promovendo a construción de espazos dixitais máis seguros e igualitarios.

ilg

Conferencia

Ciberviolencia sexual: ferramentas para a prevención

Sala de divulgación
Instituto da Lingua Galega

22 de abril de 2025
16:30 h



Tamén en directo na nosa canle de Youtube



**Sabela
Salgueiro**

Traballadora social
especializada en saúde,
sexualidade e xénero



USC ilg Instituto da Lingua Galega

Sabela Salgueiro



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA, UNIVERSIDADES E
FORMACIÓN PROFESIONAL

Actividades/Informacións académicas

Título da información/actividade

Seminario permanente de Teoría literaria e Análise cultural
Florenxia Garramuño (CONICET): "Reforestar imaginarios: prácticas estéticas amerindias y contemporaneidad"

Destinatarias Profesorado, persoal investigador, estudantes de máster e doutoramento.

Axente que informa/organiza Grupo de Investigación en Teoría da Literatura e Literatura Comparada

Data 23 de abril de 2025

Lugar Sala B13

Horario 16:30h-18:30h

Enderezo electrónico de contacto fernando.cabo@usc.es

Descrición da actividade A intervención inscríbese no Seminario Permanente de Teoría da literatura e Análise Cultural titulado Pasaxes, unha iniciativa do GI-TLLC consolidada dende 2021 e orientada ao debate nun ámbito transatlántico de cuestións de teoría e crítica literaria e cultural



Grupo de Teoría da literatura
e Literatura comparada da USC

Seminario permanente de Teoría literaria e Análise cultural



Florenxia Garramuño (CONICET)

Conferencia

Reforestar imaginarios: prácticas estéticas amerindias y contemporaneidad

23 de abril de 2025, 16:30h. Facultade de Filoloxía, sala B13.



FACULTADE DE FILOLOXÍA





INTRODUCCIÓN ÁS BASES DE DATOS PARA A INVESTIGACIÓN FILOLÓXICA

Francisco Cardama Santiago (CiTIUS)

Dirixido por Cecilia Criado, ao abeiro do Grupo
de Investigación Clasmed

Lugar:

Facultade de Filoloxía, aula D10

Datas:

22, 23, 28 y 30 de abril de 2025

Horario:

16.30-19.00 h.

Matrícula en:

<https://forms.gle/uRS6WuFFMfVZs3Zi8>

Contacto:

cecilia.criado@usc.es

ClasMedUSC

ffo
facultade de
filoloxía

USC
UNIVERSIDADE
DE SANTIAGO
DE COMPOSTELA

Actividades/Informacións académicas

Título da información/actividade

Seminario Urraca: Presentación do libro "Vidas e historias LGBT da Idade Media" con Carlos Callón

Axente que informa/organiza

Proxectos Colaborativos. Seminario Urraca

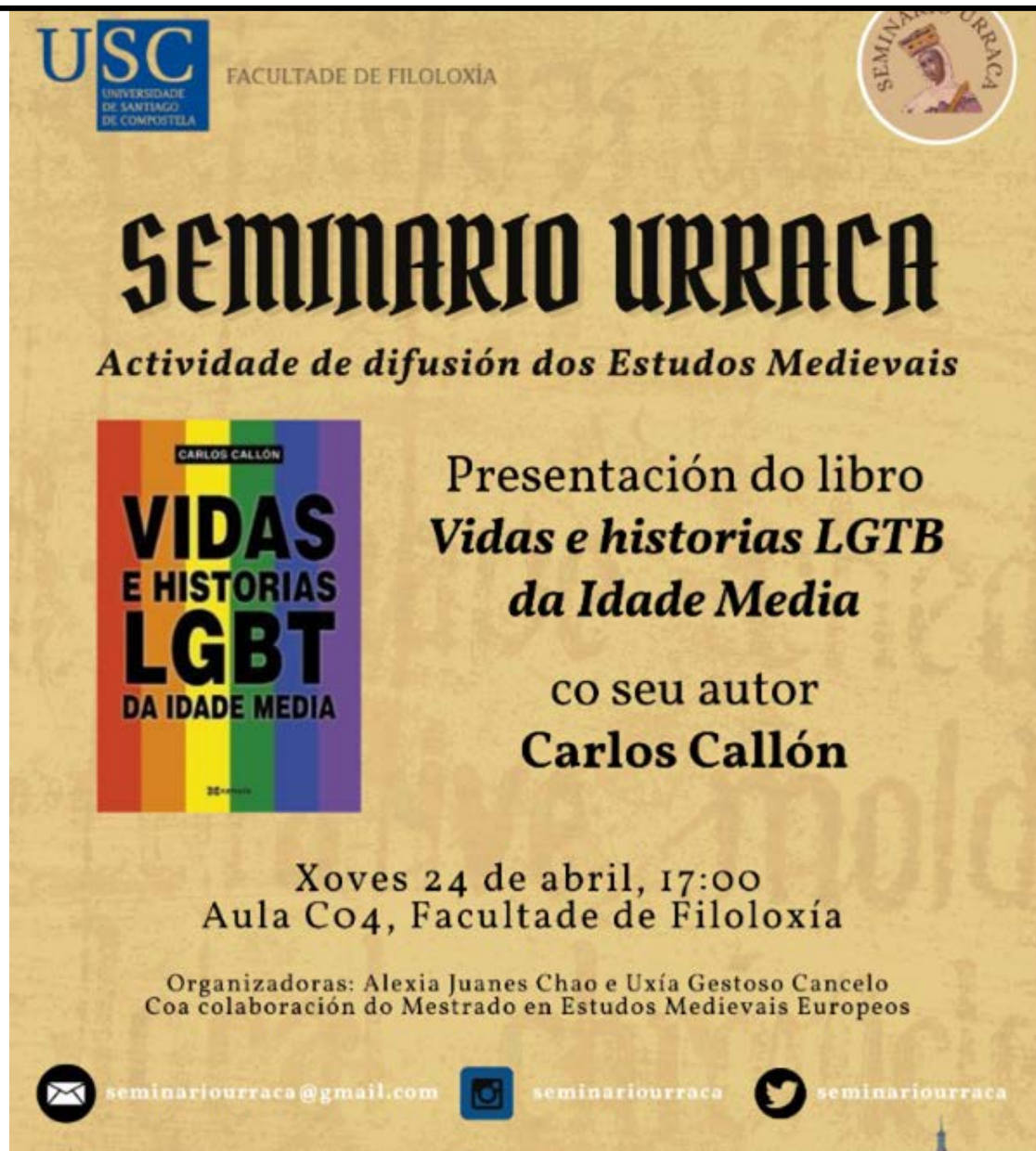
Data 24 de abril

Lugar Aula C04

Horario 17:00

Enderezo electrónico de contacto

seminariourraca@gmail.com



The poster is for the 'SEMINARIO URRACA' event, which is part of the 'Actividade de difusión dos Estudos Medievais'. It features the logo of the USC (Universidade de Santiago de Compostela) and the Faculty of Philology (Facultade de Filoloxía) in the top left corner. In the top right corner, there is a circular logo for 'SEMINARIO URRACA' featuring a portrait of a person. The main title 'SEMINARIO URRACA' is written in a large, bold, black serif font. Below it, the subtitle 'Actividade de difusión dos Estudos Medievais' is written in a smaller, italicized black serif font. On the left side, there is a book cover for 'VIDAS E HISTORIAS LGBT DA IDADE MEDIA' by CARLOS CALLÓN, which has a rainbow-colored spine and cover. To the right of the book cover, the text 'Presentación do libro' is followed by the title 'Vidas e historias LGTB da Idade Media' in a bold, italicized black serif font. Below this, it says 'co seu autor' followed by 'Carlos Callón' in a bold black serif font. The date and time 'Xoves 24 de abril, 17:00' and the location 'Aula Co4, Facultade de Filoloxía' are listed in a black serif font. At the bottom, the organizers 'Organizadoras: Alexia Juanes Chao e Uxía Gestoso Cancelo' and the collaborating program 'Coa colaboración do Mestrado en Estudos Medievais Europeos' are mentioned. The bottom of the poster features three social media icons: an email icon for 'seminariourraca@gmail.com', an Instagram icon for 'seminariourraca', and a Twitter icon for 'seminariourraca'.

USC
UNIVERSIDADE
DE SANTIAGO
DE COMPOSTELA

FACULTADE DE FILOLOXÍA

SEMINARIO URRACA

Actividade de difusión dos Estudos Medievais

CARLOS CALLÓN

**VIDAS
E HISTORIAS
LGBT
DA IDADE MEDIA**

Presentación do libro
***Vidas e historias LGTB
da Idade Media***
co seu autor
Carlos Callón

Xoves 24 de abril, 17:00
Aula Co4, Facultade de Filoloxía

Organizadoras: Alexia Juanes Chao e Uxía Gestoso Cancelo
Coa colaboración do Mestrado en Estudos Medievais Europeos

seminariourraca@gmail.com

seminariourraca

seminariourraca

Actividades/Informacións académicas

Título da actividade "Ultima Lectio: De la filología a la filmoliteratura" por Darío Villanueva

Destinatarias Comunidade da Facultade de Filoloxía

Organiza Mestrado Universitario en Estudos da Literatura e da Cultura

Data 28 de abril de 2025

Lugar Sala B10

Horario 17:00-19:00hs.
(aproximadamente)

Enderezo electrónico de contacto

cesa.rdominguez@usc.gal

Descrición No marco do seu seminario de mestrado "Estudios filmoliterarios", na súa "Ultima Lectio" e co formato de aula aberta o Catedrático Emérito Darío Villanueva pechará a súa análise das relacións históricas entre literatura e cine e as tipoloxías e os fenómenos de transferencia e intermedialidade, así como as estruturas xenéricas no ámbito cinematográfico e as súas vinculacións co literario.

 FACULTADE DE FILOLOXÍA 	UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA FACULTADE DE FILOLOXÍA	
Mestrado en Estudos da Literatura e da Cultura		
luns 28 de abril de 2025 Sala B10, 17:00hs. Prof. Darío Villanueva (Universidade de Santiago de Compostela - RAE) ~~~~~ Ultima Lectio - De la filología a la filmoliteratura Aula Aberta		
Conferencias do MELC		

Actividades/Informacións académicas

Título da información/actividade

Simposio "Rosalía de Castro: Vida, biografías, bioficcións"

Destinatarias Persoas interesadas

Axente que informa/organiza Cátedra Rosalía de Castro

Data/s 28, 29 e 30 de abril

Lugar Sala de Graos

Horario 9:30h-18:30h

Enderezo electrónico de contacto

catedra.rosaliadecastro@usc.gal



28-30 DE ABRIL DE 2025
SALÓN DE GRAOS DA FACULTADE DE FILOLOXÍA

I Simposio da Cátedra Rosalía de Castro

Vida
Biografías
Bioficcións

Rosalía de Castro de Murguía

A detailed illustration of a woman in a red dress with black lace and a matching red mask. She is holding a branch with green fruit. To her left is a black piano. The background features faint, handwritten text.

PROGRAMA COMPLETO

A square QR code with the text "PROGRAMA COMPLETO" above it.

USC FACULTADE DE FILOLOXÍA

ffg

Cátedra Rosalía de Castro

TÍTULO: Sesión de presentación de programas de máster da Facultade

DESTINATARIAS: Estudantado

ORGANIZA: Decanato da Facultade de Filoloxía

DATAS: 29 de abril de 2025

LUGAR: aula C11

HORARIO: 16:00



Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: *II Xeira CLARIAH-GAL*

ORGANIZA: Grupo FILGA

DATA/S: 9 de maio de 2025

LUGAR: salón de graos da Facultade de Filoloxía

HORARIO: 09:00-19:30 h

ENDEREZO DE CONTACTO: vitor.miguez@usc.gal

LIGAZÓN: <https://ilg.usc.gal/gl/actividades/II-xeira-clariah-gal>

DESCRICIÓN: Este evento pretende ser un espazo para dar a coñecer as infraestruturas europeas de investigación [CLARIN](#) e [DARIAH](#), así como para difundir proxectos e grupos de investigación galegos que traballen no ámbito das Humanidades Dixitais e das tecnoloxías lingüísticas aplicadas á investigación en Humanidades e Ciencias Sociais.

Ata o 31 de marzo pódense enviar **propostas de póster** de proxectos relacionados coas Artes, Ciencias Sociais e Humanidades Dixitais, que se estean levando a cabo en Galicia ou por grupos de investigación galegos, a ilgsec@usc.gal. O resumo non deberá exceder as 500 palabras (excluindo referencias bibliográficas) e deberá incluír o título e autoría, así como a motivación, obxectivos, método ou resultados.

II Xeira CLARIAH-GAL

9 de maio de 2025
Facultade de Filoloxía (USC)

ESCANEA

Organización: USC | ILG | Instituto da Lingua Galega | CTIUS | CLARIAH-GAL

Financiamento: Xunta de Galicia | Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional

Actividades/Informacións académicas

TÍTULO: Congreso Internacional 1950-2010: Seis décadas de literatura e sociedade en Galiza

ORGANIZACIÓN: Instituto da Lingua Galega

CONTACTO: congreso.literatura.sociedade@usc.gal

DATAS: 19-20 de xuño, 2025

LUGAR: Facultade de Filoloxía

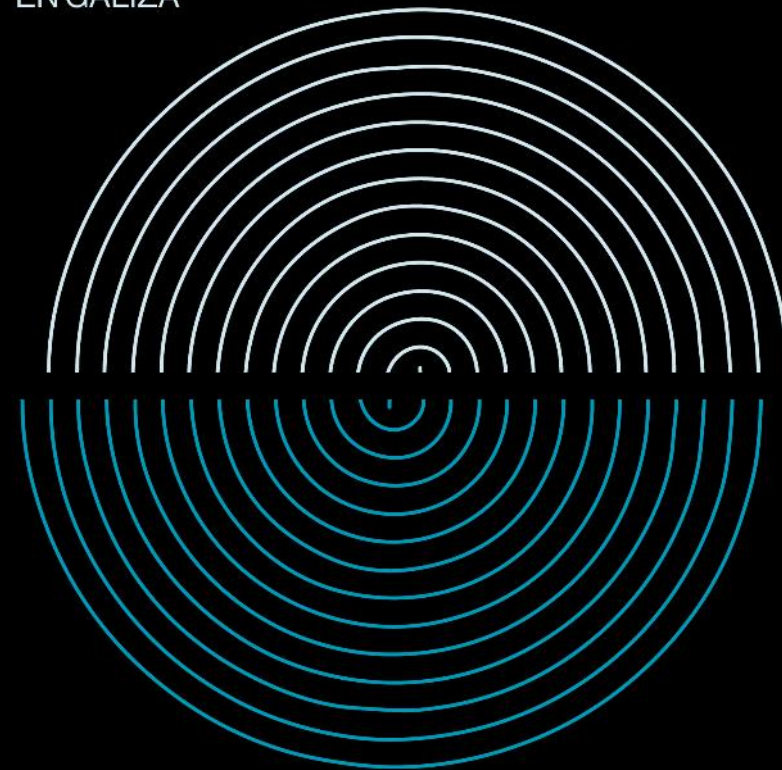
PÁXINA WEB: <https://ilg.usc.gal/gl/actividades/congreso-internacional-literatura-sociedade>

DESCRICIÓN:

Conferencias plenarias confirmadas: Antón Figueroa (profesor xubilado da Universidade de Santiago de Compostela), Tristan Leperlier (Marie Skłodowska-Curie Fellow — CNRS), Isaac Lourido (Universidade da Coruña), Ana Luna (Universidade de Vigo) e Dolores Vilavedra (Universidade de Santiago de Compostela).

CONGRESO
INTERNACIONAL
1950-2010:
SEIS DÉCADAS
DE LITERATURA
E SOCIEDADE
EN GALIZA

19-20 DE XUÑO DE 2025,
FACULTADE DE
FILOLOXÍA (USC)



ilg | Instituto
da Lingua
Galega

USC
FACULTADE DE FILOLOXÍA

XUNTA
DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN,
CONECTA, UNIV. SANTIAGO
FORMACIÓN PROFESIONAL

GOVERNAMENTO DE GALICIA
GOVERNMENT OF GALICIA

Actividades/Informacións académicas

Na páxina web da Facultade de Filoloxía están publicados **vídeos de presentación de materias** que se imparten nos distintos graos e mestrados da Facultade.

Na páxina de inicio pódense atopar baixo a epígrafe "Vídeos informativos de materias" ou directamente en:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLN7h5nFkg2ZV9T6EOlp3JD37Pdq4_LDJX

ALUMNAS TITORAS DA FACULTADE DE FILOLOXÍA



SARA
MEI



IRIA
LIÑARES

SOMOS ESTUDANTES DE GRAO E TITORAS, ENCARGADAS DE AXUDARCHE EN CALQUERA DÚBIDA SOBRE A FACULTADE OU A USC EN XERAL (MATRÍCULA, ESTRUCTURA DOS GRAOS, ACTIVIDADES E FUNCIONAMENTO DA UNIVERSIDADE, TRÁMITES...). SOMOS A PONTE ENTRE TI E A ADMINISTRACIÓN.

ANÍMATE E CONTÁCTANOS! SEMPRE DISPOÑIBLES PARA ESCOITARTE

PODES FALARNOS POLOS CORREDORES
OU AO NOSO CORREO:

saramei.ferro@rai.usc.es

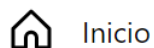
iria.linares@rai.usc.es



FACULTADE DE FILOLOXÍA

A Facultade de Filoloxía está en Instagram e Bluesky!

Instagram



Inicio



Búsqueda



Explorar



facultadefiloloxiausc

Editar perfil

Herramientas de anuncios



5 publicaciones

401 seguidores

169 seguidos

Facultade de Filoloxía da USC

Universidad

Información sobre as actividades académicas e culturais da Facultade de Filoloxía da USC

#filoloxiausc

twitter.com/filoloxia



filoloxiausc.bsky.social

@filoloxiausc.bsky.social

A biblioteca de Filoloxía está en Instagram e Facebook!



@busc_filoloxia



@buscfiloloxia