
Boletín 39

16 de xuño – 20 de xuño

Título da actividade Exposición Singulario, Dicionario Visual
Axente que organiza Decanato, Escola de Arte e Superior de
Deseño Mestre Mateo

Datas Do 12-06-25 ao 30-09-25

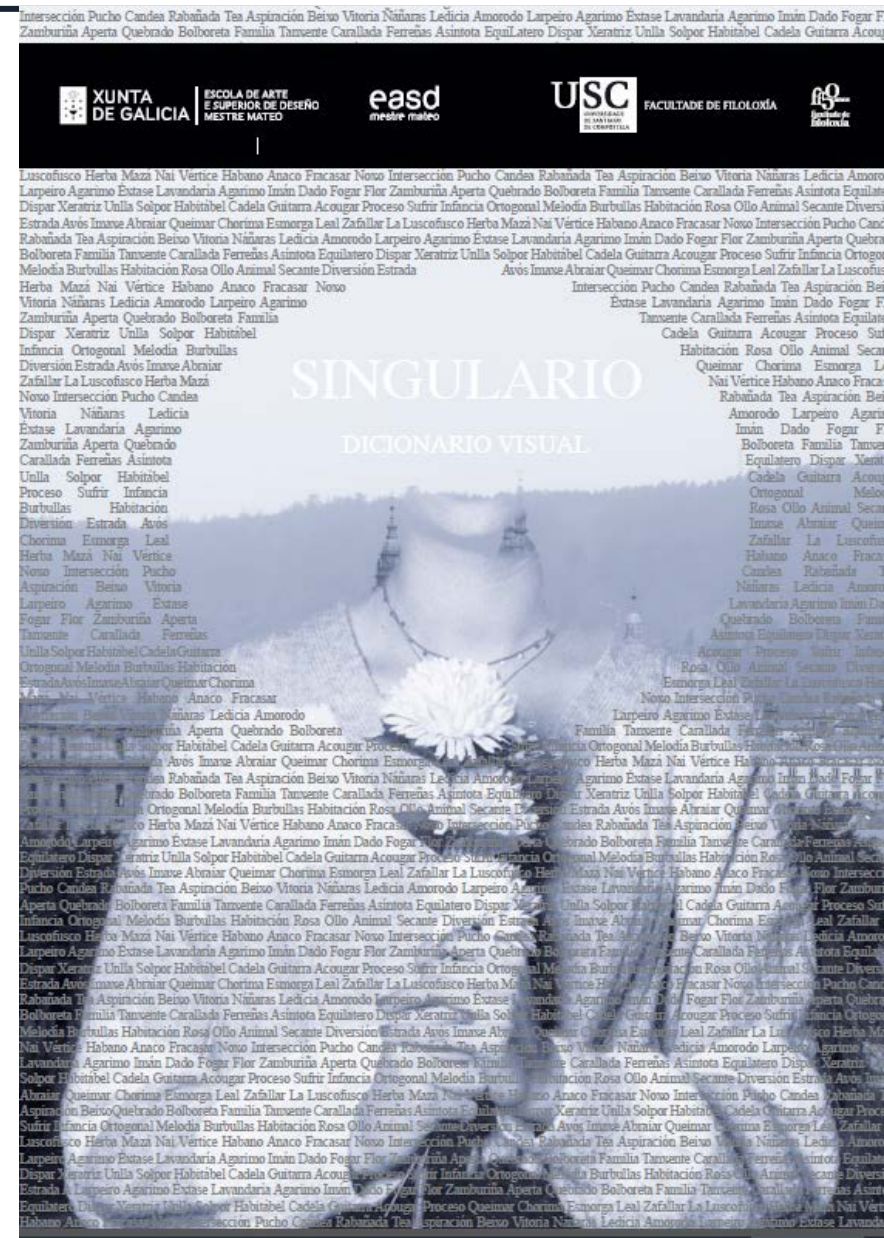
Lugar Facultade de Filoloxía - Escaleiras

Enderezo electrónico de contacto filoloxia.decanato@usc.es,
escola.arte.mestre.mateo@edu.xunta.gal

Descrición da actividade Ilustración fotográfica de termos
recollidos no dicionario da Real Academia Galega.

O proxecto está realizado polo estudiantado do 1º curso do Ciclo
Superior de Fotografía da EASD Mestre Mateo. Trátase dun traballo
proposto no módulo Proxectos 1, co que se busca profundar na
aprendizaxe da linguaxe compositiva.

Con este soporte final, o dicionario visual, pretenden tender pontes
entre a linguaxe visual e a escrita, creando unha única unidade
significativa.



Actividades Culturais

Título XI Edición do Concurso Literario Mazarelos

Destinatarias Estudantes de grao, mestrado e doutoramento matriculadas en calquera titulación da USC, persoas investigadoras contratadas na USC con cargo a proxectos de I+D ou programas posdoutorais, en calquera momento do ano 2025 anterior á finalización do prazo de presentación

Organiza CNL da Facultade de Filoloxía

Datas Entrega de orixinais 25 de marzo – 30 de setembro

Enderezo electrónico filoloxia.decanato@usc.gal

Ligazón á páxina web ou rede social

Descrición da información

Co obxectivo de fomentar a creatividade da mocidade universitaria e de desenvolver a súa capacidade de expresión en lingua galega, así como para contribuir a descubrir potenciais figuras deste eido da cultura, a Comisión de Normalización Lingüística da Facultade de Filoloxía convoca anualmente o Concurso literario Mazarelos, nome que lembra e homenaxea as raíces da Facultade, e mesmo da Universidade e da propia Compostela.

Consulta as bases na ligazón indicada arriba e anímate a participar!



XI Concurso Literario Mazarelos (2025)

1º Premio:
600 €

2º Premio:
500 €

3º Premio:
400 €

Aberto a todo o
estudantado da USC e a
investigadoras/es contratadas/os

Prazo de presentación ata o
30 de setembro de 2025

Información e bases:

ESCANÉAME

ESCANÉAME

USC FACULTADE DE FILOLOXÍA

ffo facultade de filoloxía

COMISIÓN DE NORMALIZACIÓN LINGÜÍSTICA USC

XUNTA DE GALICIA

Actividades Culturais

Título da actividade Podcast ROMÁNICAS NON ROMÁNTICAS

Destinatarias Todos os públicos

Axente que organiza Área de Filoloxía Románica (prof. Elvira Fidalgo e Manuel Negri); Azucena Albero García, Laura Pérez Quintas, Alizé Vidal Boucqué e Lucía Rey Gañete (alumnas do Maior en Filoloxía Románica).

Data Todos os domingos

Lugar <https://linktr.ee/romanicasnonromanticas?fbclid=PAY2xjawJk-TtleHRuA2FibQixMQABp6Ylamtr9MyU9ubUxv50GybYfv3x4YnCvA6Gu6olhOCAPwrSG1qNrpUxJyaemTxt5KyoPRLUAIP9VVgXc1w>

Horario 16:00 h.

Contacto podcastromanicas@gmail.com

Rede social

https://www.instagram.com/romanicas_non_romanticas?igsh=aWdjNHNpdjUyb3p1

Descrición Podcast ao coidado das alumnas do Maior en Filoloxía Románica da USC. Exploramos a riqueza literaria, histórica e lingüística que nos ofrecen as linguas románicas e como a Filoloxía Románica pode iluminar o noso presente e futuro. Descubre unha nova porta ao mundo: [@romnicas.non.romn](https://www.tiktok.com/@romnicas.non.romn) en TikTok.



Actividades/Informacións académicas

II XORNADAS: EXPERIENCIAS CON-CIENCIA EN FILOLOXÍA

16 e 17 de XUÑO de 2025

PROGRAMA



Luns 16 de Xuño

9:45-10:00. Sala de Graos: Acollida e distribución en grupos

10:00-11:30. Obradoiros

Obradoiro 1. «Diga XXXIII»: Prácticas obstétrico-ginecológicas en la Antigüedad grecorromana. Irune Valderrábano. GI. Síncrisis, Investigación en Formas Culturais.

Aula B10. (IES Xulián Magariños).

Obradoiro 2. Becoming English experts for a day. Mario Cal Varela, Xabier Fernández Polo, Lidia Gómez García e Ignacio Palacios Martínez. GI. Lingüística Aplicada ó Ensino e Aprendizaxe do inglés, Tradución e Deseño textual. **Aula D02. (IES Rosalía de Castro 2).**

Obradoiro 3. Obradoiro de Lingüística computacional. Marcos González e Paulo Gamallo. GI. Em Lingüística Computacional. **Aula B03. (IES Rosalía de Castro 1).**

11:30-12.00. Descanso

12:00-13.30. Obradoiros

Obradoiro 4. Compartimos cómics? Imaxinar, pensar, escribir, debuxar, traducir, aprender... O boom do cómic alemán en español. Marta Gómez Pato. GI. Contidos dixitais literarios e lingüísticos contrastivos (alemán, castelán, galego e inglés).

Aula B10. (IES Rosalía de Castro 1).

Obradoiro 5. Consigue o teu título de detective lingüístico. Marta Negro Romero e Reyes Rodríguez Rodríguez. Instituto da Lingua Galega. **Aula B05. (IES Xulián Magariños).**

Obradoiro 6. A brincar coas palabras: Falamos da intelixencia artificial e dos dicionarios? María José Domínguez Vázquez, Iván Arias-Arias e Luke Akinremi. GI. Humboldt. **Aula D02. (IES Rosalía de Castro 2).**

Martes 17 de Xuño

9:45-10:00. Sala de Graos: Acollida e distribución en grupos

10:00-11:30. Obradoiros

Obradoiro 7. Diferentes escrituras para diferentes sistemas lingüísticos. María Teresa Amado Rodríguez, Marcos Dieste Trillo e Santiago Real Besteiro. GI. Estudos Clásicos e Medievais. **Aula B03. (IES Arcebispo Xelmírez 1).**

Obradoiro 8. Dos manuscritos ás pantallas: as voltas que dá o inglés! Zeltia Blanco Suárez, Tamara Bouso Rivas, Paloma Núñez Pertejo. GI. Variación, cambio lingüístico e gramaticalización. **Aula D02. (IES IES Arcebispo Xelmírez 2).**

11:30-12.00. Descanso

12:00-13.30. Obradoiros

Obradoiro 9. Francia e a Xerga Xuvenil: Do 'Wesh' ao 'Kiffer', Neoloxismos e Tendencias. Nuria Rodríguez Pedreira. GI. Francés, Discurso e Semiótica. **Aula B03. (IES Arcebispo Xelmírez 2).**

Obradoiro 10. O nexa natureza-cultura em relações com a diversidade cultural: César Domínguez (coord.), Emilio Carral Vilariño, Noa Ínsua Amigo, Irene López Batalla, Sarah Vidal Horta, Mariña Ferreiro Vilariño e Helena González Do Val. GI. Galabra. Estudos dos sistemas culturais galego, luso, brasileiro e africanos de lingua portuguesa. **Aula B10. (IES Arcebispo Xelmírez 1).**

[illegible]

Actividades/Informacións académicas

Título da actividade Congreso do Southern Studies Forum: Home and Community in the US South

Axente organiza Constante González Groba, Susana Jiménez Placer (Grupo de Investigación Discurso de Identidade/Dep. de Filoloxía Inglesa e Alemá)

Data 25-27 de xuño, 2025

Lugar Sala de graos, Facultade de Filoloxía

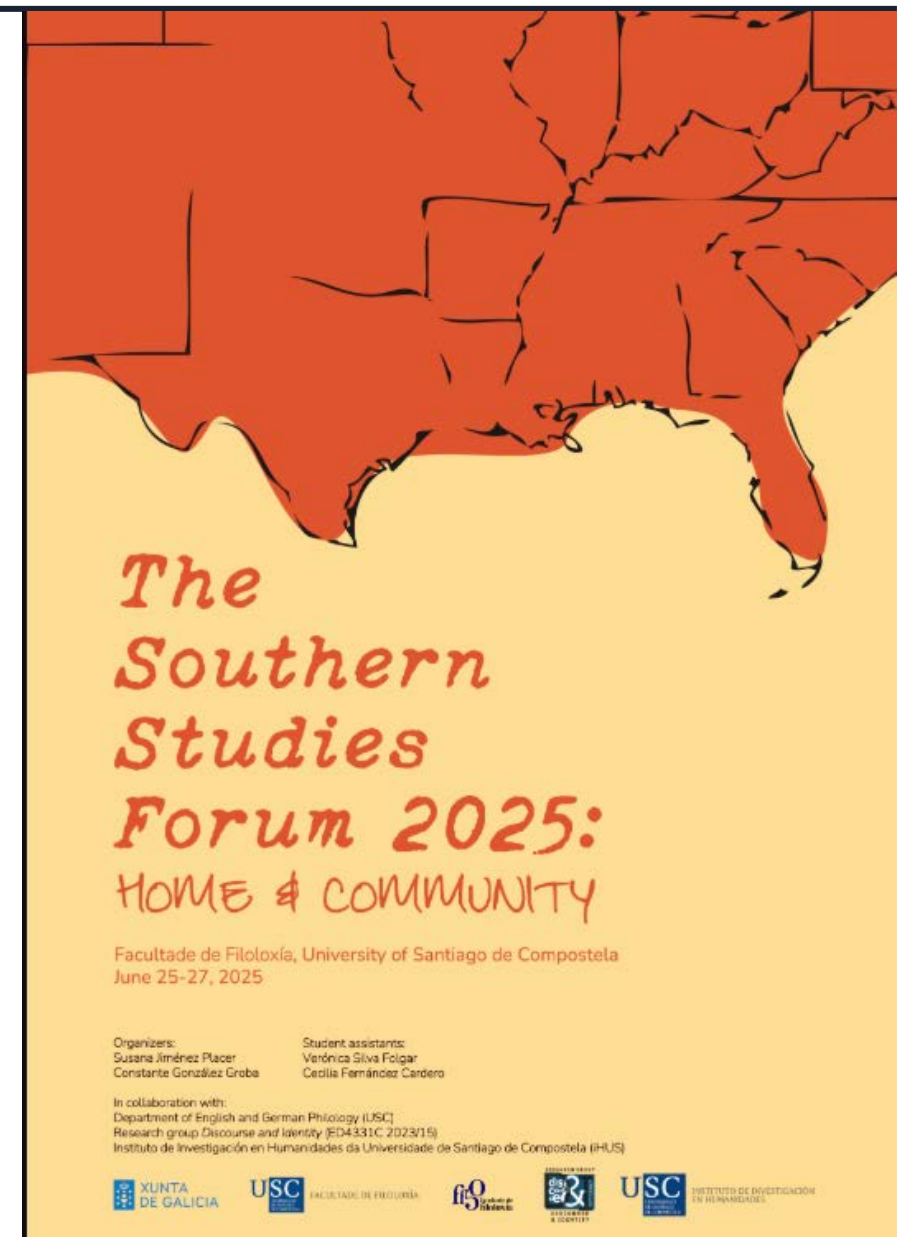
Horario 8:30 – 20:30

Enderezo electrónico de contacto

constante.gonzalez@usc.es

Ligazón á páxina web ou rede social

https://discursoeidentidade.com/wp-content/uploads/2025/06/SSF_PROGRAM_DEF.pdf



Actividades/Informacións académicas

Título da actividade Diálogo, sátira e memoria no cancionero medieval. Conexións textuais e socioculturais

Destinatarias PDI, PI e estudantes

Axente que organiza Déborah González (Proxecto REDES LÍRICAS)

Data 03/07/2025

Lugar Facultade de Filoloxía (Salón de graos)

Horario 9:45-19:00

Enderezo electrónico de contacto redesliricas.coloquio@gmail.com

Ligazón á páxina web

<https://docs.google.com/forms/d/1mKXKBKtBymbAN46QbqWhsW1zXAstFI27HoJcJNrYq6o/edit>

Descrición da actividade Este encontro académico concíbese con dedicación a unha parte do noso patrimonio cultural medieval, poñendo o foco de atención sobre as/os autoras/es e as súas composicións, especialmente aquelas de vertente satírica, onde máis profusamente se manifestan alusións persoais e históricas. Quérese dar unha maior visibilidade aos axentes que interviñeron na confección, promoción e divulgación de cantigas e poesías, profundando nas coordenadas concretas en que estas persoas puideron desenvolver o seu labor, estimulando a reflexión sobre a súa actividade como dinamizadoras de opinión entre a sociedade da súa época. Prestarase unha atención particular ás múltiples conexións identificables entre a/o(s) autor(as/es) e entre estas/es e un determinado contexto de produción, rastreables a través das composicións, da documentación da época e dos coñecementos biográficos dispoñibles sobre os diversos axentes. Por isto, exploraranse as súas traxectorias, as eventuais relacións con outras/os autoras/es e os elementos de intertextualidade que se detectan entre obras.

DIÁLOGO, SÁTIRA E MEMORIA NO CANCIONEIRO MEDIEVAL CONEXIÓNS TEXTUAIS E SOCIOCULTURAIS



3 DE XULLO DE 2025

UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
FACULTADE DE FILOLOXÍA | SALÓN DE GRAOS

redesliricas.coloquio@gmail.com

Actividades/Informacións académicas

Título da actividade Exposición avances de investigación alumnos do Programa de Doutoramento en Lingüística

Axente que organiza Comisión académica do Programa de Doutoramento en Lingüística

Data 3/7/2025

Lugar Sala B03

Horario 10.00-13.30

Enderezo electrónico de contacto

pd.linguistica@usc.es

Ligazón á páxina web ou rede social

<https://www.usc.gal/gl/estudos/doutoramentos/artes-humanidades/programa-doutoramento-linguistica>

Descrición da actividade Durante o desenvolvemento da súa tese no Programa de doutoramento en Lingüística os alumnos teñen que obrigatoriamente facer unha presentación dos avances da súa investigación no momento no que consideren oportuno facela. A actividade proposta é a asistencia á exposición destes avances que terá lugar en xullo deste ano, na que seis alumnos presentarán a súa investigación e o estado no que se atopa.



PROGRAMA DE DOUTORAMENTO EN LINGÜÍSTICA
PHD PROGRAM IN LINGUISTICS
FACULTADE DE FILOLOXÍA
UNIVERSIDADE SANTIAGO DE COMPOSTELA
[Web PD.Linguistica](http://Web.PD.Linguistica) Email: pd.linguistica@usc.es



Invitación á asistencia as exposicións dos avances da investigación dos alumnos do Programa de Doutoramento en Lingüística.

Data: 03/07/2025 **Hora:** 10-13:30 horas

Modalidade: Presencial (Aula B03) ou Online.

Título da exposición	Doutoranda/o	Director/es	Liña de investigación	Data	Modalidade Presencial/ Online
Creating a model for comprehensive online Yoruba-English dictionaries	Luke Omoyemi Akinremi	María José Domínguez Vázquez	Léxico y diccionarios	03/07/2025 10:00	Presencial B03
Clasificación automática de textos según su lecturabilidad en gallego y castellano: recursos y modelos	Sandra Rodríguez Rey	Marcos Garcia Raquel Fonseca	Lingüística Aplicada	03/07/2025 10:30	Presencial B03
Cognición y comunicación en etapas tempranas. Intenciones y consciencia en el habla infantil	Clara Macarena Ponce Romero	Milagros Fernández Pérez	Lingüística Aplicada	03/07/2025 11:00	Presencial B03
Regular Polysemy in Large Language Models	Anna Temerko	Marcos Garcia Pablo Gamallo	Lingüística Aplicada	03/07/2025 12:00	Presencial B03
Descrição do Português de Cabo Verde: a regência variável dos verbos de movimento e o uso dos pronomes clíticos	Hulda Costa	José António Souto Cabo	Lingüística Aplicada	03/07/2025 12:30	Online
De la phraséologie à la phraséodidactique : acquisition active des Expressions Idiomatiques en Français Langue Etrangère par le biais de l'Intelligence Artificielle.	Jérémy Fontes	Mª Isabel González-Rey Sílvia Lima Gonçalves Araujo	Lingüística Aplicada	03/07/2025 13:00	Online

Actividades/Informacións académicas

Título da actividade Difusión do XII Encontro da Mocidade Investigadora

Destinatarias Doutorandas e Doutorandos

Axente que organiza Comité Organizador do XII Encontro da Mocidade Investigadora, EDIUS

Datas 9-10 de xullo

Lugar Facultade de Ciencias Económicas e Empresariais

Horario Todo o día

Enderezo electrónico de contacto

xii.encontro.mocidade.investigadora@usc.es

Ligazón á páxina web ou rede social

<https://www.usc.gal/gl/centro/escola-doutoramento-internacional-usc/eventos/xii-encontro-mocidade-investigadora>

The poster features a background of overlapping book spines. At the top, the title "ENCONTRO DA MOCIDADE INVESTIGADORA" is written in large, bold, blue and pink letters. To the right is a logo consisting of a white document icon with the letters "E", "M", and "XII" in pink, blue, and green respectively. Below the title, a dark blue banner contains the text "Universidade de Santiago de Compostela" and "Facultade de Ciencias Económicas e Empresariais". To the right of this banner, another dark blue banner displays the dates "9-10 XULLO 2025". In the center, the phrase "Quen ten tese, ten EMI" is written in pink. Below this, five vertical banners represent different academic fields: "ENXEÑARÍA E ARQUITECTURA" (gears), "CIENCIAS DA SAÚDE" (stethoscope), "ARTES E HUMANIDADES" (quill), "CIENCIAS" (atom), and "CIENCIAS SOCIAIS E XURÍDICAS" (network of people). At the bottom left, an Instagram icon is followed by the text "Toda a info actualizada en: @XII_emi_". At the bottom right, the text "AGARDÁMOSTE!" is above a QR code. The bottom of the poster features the logos of USC (Universidade de Santiago de Compostela) and UCA (Universidade da Coruña).

ENCONTRO DA MOCIDADE INVESTIGADORA

Universidade de Santiago de Compostela
Facultade de Ciencias Económicas e Empresariais

9-10 XULLO 2025

Quen ten tese, ten EMI

ENXEÑARÍA E ARQUITECTURA
CIENCIAS DA SAÚDE
ARTES E HUMANIDADES
CIENCIAS
CIENCIAS SOCIAIS E XURÍDICAS

Toda a info actualizada en:
@XII_emi_

AGARDÁMOSTE!

USC Universidade de Santiago de Compostela
UCA Universidade da Coruña

Actividades/Informacións académicas

Título da actividade Curso de verán Olladas torcidas: métodos de investigación en estudos queer

Destinatarias PDI, estudantes

Axente que informa/organiza Ignacio Elpidio Domínguez Ruiz, Departamento de Ciencia Política e Socioloxía

Datas 07/07/2025-11/07/2025

Lugar Facultade de Ciencias Políticas e Sociais

Horario Luns 7 a xoves 11: 10:00-17:30; Venres 11: 10:00-14:00

Enderezo electrónico de contacto

ignacioelpidio.dominguez@usc.es

Ligazón á páxina web ou rede social

<https://www.usc.gal/gl/servizos/area/cultura/extension/universidade-veran/olladas-torcidas-metodos-investigacion-estudios-queer-14458>

Descrición da actividade Curso de verán sobre metodoloxías de investigación nos estudos queer, dende a perspectiva de diferentes disciplinas. Está dirixido ao estudantado, PDI e ao público interesado en xeral, e inclúe mesas redondas, obradoiros e palestras convidadas. A matrícula está aberta até o 27 de xuño.



The poster is for a summer course titled "OLLADAS TORCIDAS" (Tilted Views) on research methods in queer studies. It features two women in academic regalia on the right. The background is pink with white and blue text boxes. Logos for MariCorners, USC, and the University of Santiago de Compostela are at the top.

OLLADAS TORCIDAS
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDOS QUEER

DATAS DE CELEBRACIÓN
7, 8, 9, 10 e 11 de xullo de 2025

DIRECCIÓN
Ignacio Elpidio Domínguez Ruiz, Ana Amigo Ventureira,
Moisés Fernández Cano

SECRETARÍA
Montserrat Ester Rius Miranda, Alba María Gálvez Vidal

LUGAR DE CELEBRACIÓN
Facultade de Ciencias Políticas e Sociais, Santiago de
Compostela. Aula 0.1.

OTRA INFORMACIÓN
Nº de horas lectivas: 26
Límite de alumnos: Non hai

Na páxina web da Facultade de Filoloxía están publicados **vídeos de presentación de materias** que se imparten nos distintos graos e mestrados da Facultade.

Na páxina de inicio pódense atopar baixo a epígrafe

"Vídeos informativos de materias" ou directamente en:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLN7h5nFkg2ZV9T6EOIp3JD37Pd4_LDJX

ALUMNAS TITORAS DA FACULTADE DE FILOLOXÍA



SARA
MEI



IRIA
LIÑARES

SOMOS ESTUDANTES DE GRAO E TITORAS, ENCARGADAS DE AXUDARCHE EN CALQUERA DÚBIDA SOBRE A FACULTADE OU A USC EN XERAL (MATRÍCULA, ESTRUCTURA DOS GRAOS, ACTIVIDADES E FUNCIONAMENTO DA UNIVERSIDADE, TRÁMITES...). SOMOS A PONTE ENTRE TI E A ADMINISTRACIÓN.

ANÍMATE E CONTÁCTANOS! SEMPRE DISPOÑIBLES PARA ESCOITARTE

PODES FALARNOS POLOS CORREDORES
OU AO NOSO CORREO:

saramei.ferro@rai.usc.es

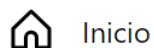
iria.linares@rai.usc.es



FACULTADE DE FILOLOXÍA

A Facultade de Filoloxía está en Instagram e Bluesky!

Instagram



Inicio



Búsqueda



Explorar



facultadefiloloxiausc

Editar perfil

Herramientas de anuncios



5 publicaciones

401 seguidores

169 seguidos

Facultade de Filoloxía da USC

Universidad

Información sobre as actividades académicas e culturais da Facultade de Filoloxía da USC

#filoloxiausc



filoloxiausc.bsky.social

@filoloxiausc.bsky.social

A biblioteca de Filoloxía está en Instagram e Facebook!



@busc_filoloxia



@buscfiloloxia