

---

Boletín 40

23 de xuño – 27 de xuño

---

**Título da actividade** Exposición Singulario, Dicionario Visual  
**Axente que organiza** Decanato, Escola de Arte e Superior de  
Deseño Mestre Mateo

**Datas** Do 12-06-25 ao 30-09-25

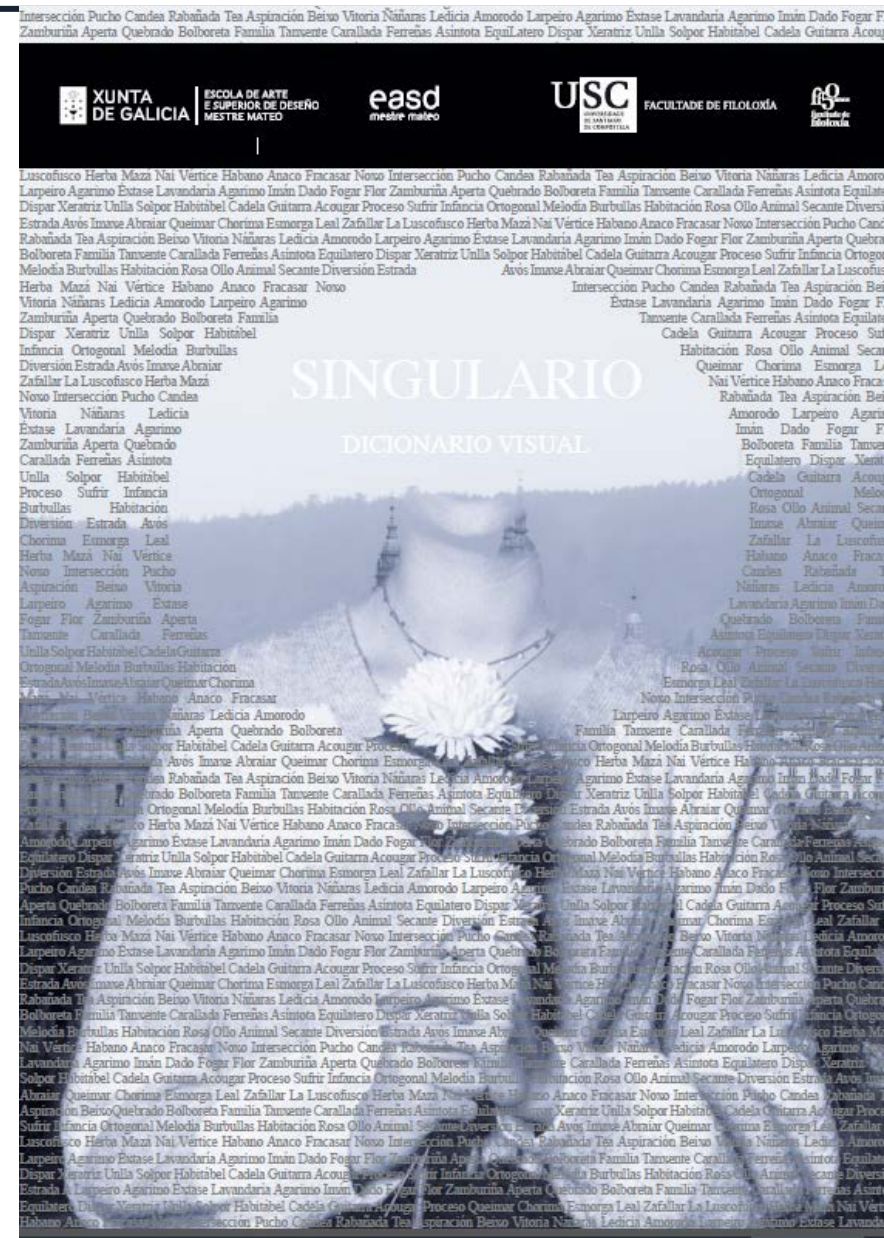
**Lugar** Facultade de Filoloxía - Escaleiras

**Enderezo electrónico de contacto** [filoloxia.decanato@usc.es](mailto:filoloxia.decanato@usc.es),  
[escola.arte.mestre.mateo@edu.xunta.gal](mailto:escola.arte.mestre.mateo@edu.xunta.gal)

**Descrición da actividade** Ilustración fotográfica de termos  
recollidos no dicionario da Real Academia Galega.

O proxecto está realizado polo estudiantado do 1º curso do Ciclo  
Superior de Fotografía da EASD Mestre Mateo. Trátase dun traballo  
proposto no módulo Proxectos 1, co que se busca profundar na  
aprendizaxe da linguaxe compositiva.

Con este soporte final, o dicionario visual, pretenden tender pontes  
entre a linguaxe visual e a escrita, creando unha única unidade  
significativa.



## Actividades Culturais

### Título XI Edición do Concurso Literario Mazarelos

**Destinatarias** Estudantes de grao, mestrado e doutoramento matriculadas en calquera titulación da USC, persoas investigadoras contratadas na USC con cargo a proxectos de I+D ou programas posdoutorais, en calquera momento do ano 2025 anterior á finalización do prazo de presentación

**Organiza** CNL da Facultade de Filoloxía

**Datas** Entrega de orixinais 25 de marzo – 30 de setembro

**Enderezo electrónico** [filoloxia.decanato@usc.gal](mailto:filoloxia.decanato@usc.gal)

**Ligazón á páxina web ou rede social**

### Descrición da información

Co obxectivo de fomentar a creatividade da mocidade universitaria e de desenvolver a súa capacidade de expresión en lingua galega, así como para contribuir a descubrir potenciais figuras deste eido da cultura, a Comisión de Normalización Lingüística da Facultade de Filoloxía convoca anualmente o Concurso literario Mazarelos, nome que lembra e homenaxea as raíces da Facultade, e mesmo da Universidade e da propia Compostela.

Consulta as bases na ligazón indicada arriba e anímate a participar!



# XI Concurso Literario Mazarelos (2025)

**1º Premio:**  
**600 €**

**2º Premio:**  
**500 €**

**3º Premio:**  
**400 €**

Aberto a todo o  
estudantado da USC e a  
investigadoras/es contratadas/os

Prazo de presentación ata o  
30 de setembro de 2025

*Información e bases:*

ESCANÉAME

ESCANÉAME

USC FACULTADE DE FILOLOXÍA

ffo facultade de filoloxía

COMISIÓN DE NORMALIZACIÓN LINGÜÍSTICA USC

XUNTA DE GALICIA

## Actividades Culturais

**Título da actividade** Podcast ROMÁNICAS NON ROMÁNTICAS

**Destinatarias** Todos os públicos

**Axente que organiza** Área de Filoloxía Románica (prof. Elvira Fidalgo e Manuel Negri); Azucena Albero García, Laura Pérez Quintas, Alizé Vidal Boucqué e Lucía Rey Gañete (alumnas do Maior en Filoloxía Románica).

**Data** Todos os domingos

**Lugar** <https://linktr.ee/romanicasnonromanticas?fbclid=PAY2xjawJk-TtleHRuA2FibQixMQABp6Ylamtr9MyU9ubUxv50GybYfv3x4YnCvA6Gu6olhOCAPwrSG1qNrpUxJyaemTxt5KyoPRLUAIP9VVgXc1w>

**Horario** 16:00 h.

**Contacto** [podcastromanicas@gmail.com](mailto:podcastromanicas@gmail.com)

**Rede social**

[https://www.instagram.com/romanicas\\_non\\_romanticas?igsh=aWdjNHNpdjUyb3p1](https://www.instagram.com/romanicas_non_romanticas?igsh=aWdjNHNpdjUyb3p1)

**Descrición** Podcast ao coidado das alumnas do Maior en Filoloxía Románica da USC. Exploramos a riqueza literaria, histórica e lingüística que nos ofrecen as linguas románicas e como a Filoloxía Románica pode iluminar o noso presente e futuro. Descubre unha nova porta ao mundo: [@romnicas.non.romn](https://www.tiktok.com/@romnicas.non.romn) en TikTok.



# Actividades/Informacións académicas

**Título da actividade** Congreso do Southern Studies Forum: Home and Community in the US South

**Axente organiza** Constante González Groba, Susana Jiménez Placer (Grupo de Investigación Discurso de Identidade/Dep. de Filoloxía Inglesa e Alemá)

**Data** 25-27 de xuño, 2025

**Lugar** Sala de graos, Facultade de Filoloxía

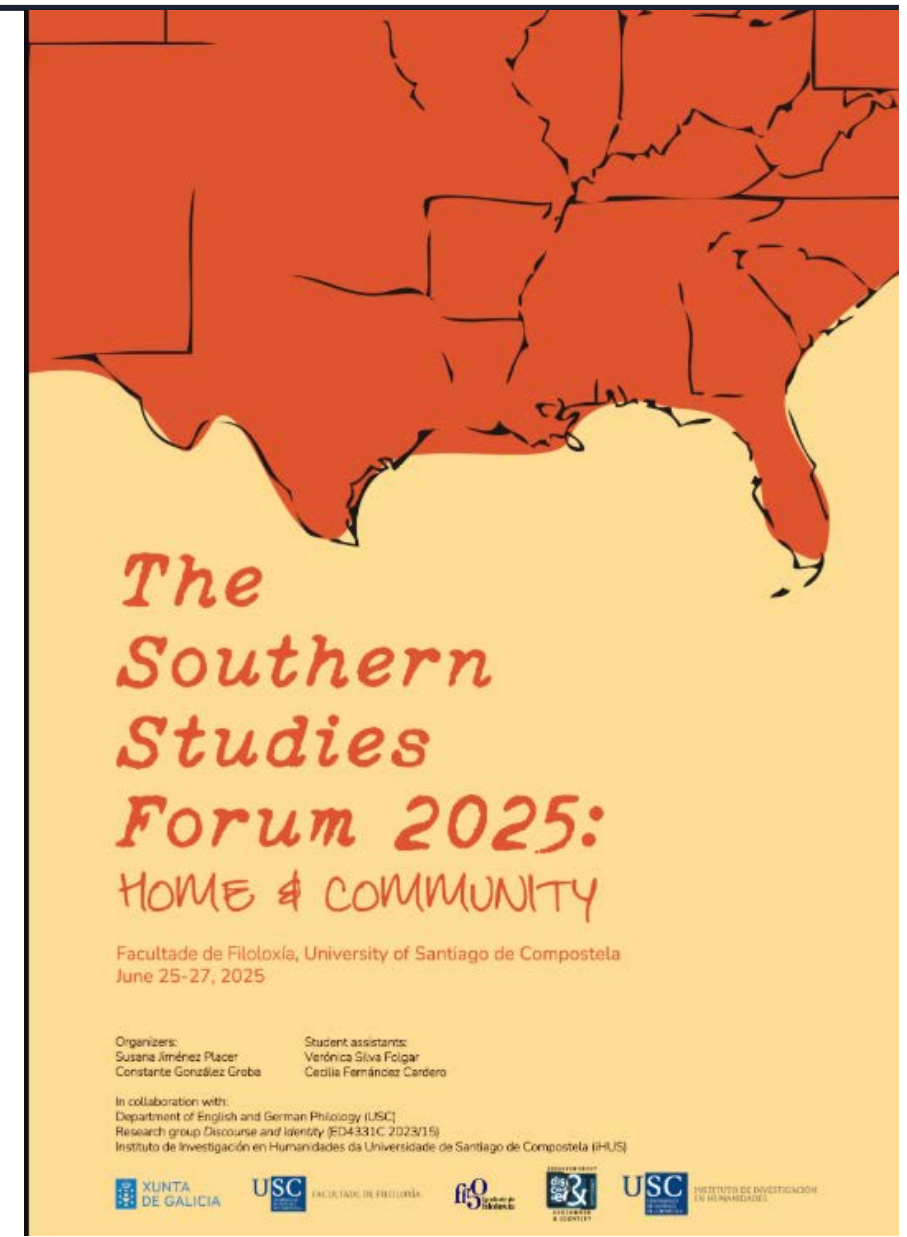
**Horario** 8:30 – 20:30

**Enderezo electrónico de contacto**

[constante.gonzalez@usc.es](mailto:constante.gonzalez@usc.es)

**Ligazón á páxina web ou rede social**

[https://discursoeidentidade.com/wp-content/uploads/2025/06/SSF\\_PROGRAM\\_DEF.pdf](https://discursoeidentidade.com/wp-content/uploads/2025/06/SSF_PROGRAM_DEF.pdf)



# Actividades/Informacións académicas

**Título da actividade** Diálogo, sátira e memoria no cancionero medieval. Conexións textuais e socioculturais

**Destinatarias** PDI, PI e estudantes

**Axente que organiza** Déborah González (Proxecto REDES LÍRICAS)

**Data** 03/07/2025

**Lugar** Facultade de Filoloxía (Salón de graos)

**Horario** 9:45-19:00

**Enderezo electrónico de contacto** [redesliricas.coloquio@gmail.com](mailto:redesliricas.coloquio@gmail.com)

**Ligazón á páxina web**

<https://docs.google.com/forms/d/1mKXKBKtBymbAN46QbqWhsW1zXAstFI27HoJcJNrYq6o/edit>

**Descrición da actividade** Este encontro académico concíbese con dedicación a unha parte do noso patrimonio cultural medieval, poñendo o foco de atención sobre as/os autoras/es e as súas composicións, especialmente aquelas de vertente satírica, onde máis profusamente se manifestan alusións persoais e históricas. Quérese dar unha maior visibilidade aos axentes que interviñeron na confección, promoción e divulgación de cantigas e poesías, profundando nas coordenadas concretas en que estas persoas puideron desenvolver o seu labor, estimulando a reflexión sobre a súa actividade como dinamizadoras de opinión entre a sociedade da súa época. Prestarase unha atención particular ás múltiples conexións identificables entre a/o(s) autor(as/es) e entre estas/es e un determinado contexto de produción, rastreables a través das composicións, da documentación da época e dos coñecementos biográficos dispoñibles sobre os diversos axentes. Por isto, exploraranse as súas traxectorias, as eventuais relacións con outras/os autoras/es e os elementos de intertextualidade que se detectan entre obras.

## DIÁLOGO, SÁTIRA E MEMORIA NO CANCIONEIRO MEDIEVAL CONEXIÓNS TEXTUAIS E SOCIOCULTURAIS



# Actividades/Informacións académicas

**Título da actividade** Exposición avances de investigación alumnos do Programa de Doutoramento en Lingüística

**Axente que organiza** Comisión académica do Programa de Doutoramento en Lingüística

**Data** 3/7/2025

**Lugar** Sala B03

**Horario** 10.00-13.30

**Enderezo electrónico de contacto**

[pd.linguistica@usc.es](mailto:pd.linguistica@usc.es)

**Ligazón á páxina web ou rede social**

<https://www.usc.gal/gl/estudos/doutoramentos/artes-humanidades/programa-doutoramento-linguistica>

**Descrición da actividade** Durante o desenvolvemento da súa tese no Programa de doutoramento en Lingüística os alumnos teñen que obrigatoriamente facer unha presentación dos avances da súa investigación no momento no que consideren oportuno facela. A actividade proposta é a asistencia á exposición destes avances que terá lugar en xullo deste ano, na que seis alumnos presentarán a súa investigación e o estado no que se atopa.



PROGRAMA DE DOUTORAMENTO EN LINGÜÍSTICA  
PHD PROGRAM IN LINGUISTICS  
FACULTADE DE FILOLOXÍA  
UNIVERSIDADE SANTIAGO DE COMPOSTELA  
[Web PD.Linguistica](http://Web.PD.Linguistica) Email: [pd.linguistica@usc.es](mailto:pd.linguistica@usc.es)



**Invitación á asistencia as exposicións dos avances da investigación dos alumnos do Programa de Doutoramento en Lingüística.**

**Data:** 03/07/2025 **Hora:** 10-13:30 horas

**Modalidade:** Presencial (Aula B03) ou Online.

| Título da exposición                                                                                                                                                  | Doutoranda/o                | Director/es                                         | Liña de investigación | Data             | Modalidade Presencial/ Online |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------------|
| Creating a model for comprehensive online Yoruba-English dictionaries                                                                                                 | Luke Omoyemi Akinremi       | María José Domínguez Vázquez                        | Léxico y diccionarios | 03/07/2025 10:00 | Presencial B03                |
| Clasificación automática de textos según su lecturabilidad en gallego y castellano: recursos y modelos                                                                | Sandra Rodríguez Rey        | Marcos Garcia Raquel Fonseca                        | Lingüística Aplicada  | 03/07/2025 10:30 | Presencial B03                |
| Cognición y comunicación en etapas tempranas. Intenciones y consciencia en el habla infantil                                                                          | Clara Macarena Ponce Romero | Milagros Fernández Pérez                            | Lingüística Aplicada  | 03/07/2025 11:00 | Presencial B03                |
| Regular Polysemy in Large Language Models                                                                                                                             | Anna Temerko                | Marcos Garcia Pablo Gamallo                         | Lingüística Aplicada  | 03/07/2025 12:00 | Presencial B03                |
| Descrição do Português de Cabo Verde: a regência variável dos verbos de movimento e o uso dos pronomes clíticos                                                       | Hulda Costa                 | José António Souto Cabo                             | Lingüística Aplicada  | 03/07/2025 12:30 | Online                        |
| De la phraséologie à la phraséodidactique : acquisition active des Expressions Idiomatiques en Français Langue Etrangère par le biais de l'Intelligence Artificielle. | Jérémy Fontes               | Mª Isabel González-Rey Sílvia Lima Gonçalves Araujo | Lingüística Aplicada  | 03/07/2025 13:00 | Online                        |

# Actividades/Informacións académicas

**Título da actividade** Difusión do XII Encontro da Mocidade Investigadora

**Destinatarias** Doutorandas e Doutorandos

**Axente que organiza** Comité Organizador do XII Encontro da Mocidade Investigadora, EDIUS

**Datas** 9-10 de xullo

**Lugar** Facultade de Ciencias Económicas e Empresariais

**Horario** Todo o día

**Enderezo electrónico de contacto**

[xii.encontro.mocidade.investigadora@usc.es](mailto:xii.encontro.mocidade.investigadora@usc.es)

**Ligazón á páxina web ou rede social**

<https://www.usc.gal/gl/centro/escola-doutoramento-internacional-usc/eventos/xii-encontro-mocidade-investigadora>

The poster features a background of overlapping book spines. At the top, the title "ENCONTRO DA MOCIDADE INVESTIGADORA" is written in large, bold, blue and pink letters. To the right is a logo consisting of a white document icon with the letters "E", "M", and "XII" in pink, blue, and green respectively. Below the title, a dark blue banner contains the text "Universidade de Santiago de Compostela" and "Facultade de Ciencias Económicas e Empresariais". To the right of this banner, another dark blue banner displays the dates "9-10 XULLO 2025". In the center, the phrase "Quen ten tese, ten EMI" is written in pink. Below this, five vertical banners represent different academic fields: "ENXEÑARÍA E ARQUITECTURA" (gears), "CIENCIAS DA SAÚDE" (stethoscope), "ARTES E HUMANIDADES" (quill), "CIENCIAS" (atom), and "CIENCIAS SOCIAIS E XURÍDICAS" (network of people). At the bottom left, an Instagram icon is followed by the text "Toda a info actualizada en: @XII\_emi\_". At the bottom right, the text "AGARDÁMOSTE!" is above a QR code. The bottom of the poster features the logos of USC (Universidade de Santiago de Compostela) and UCA (Universidade da Coruña).

**ENCONTRO DA MOCIDADE INVESTIGADORA**

Universidade de Santiago de Compostela  
Facultade de Ciencias Económicas e Empresariais

9-10 XULLO 2025

*Quen ten tese, ten EMI*

ENXEÑARÍA E ARQUITECTURA  
CIENCIAS DA SAÚDE  
ARTES E HUMANIDADES  
CIENCIAS  
CIENCIAS SOCIAIS E XURÍDICAS

Toda a info actualizada en:  
@XII\_emi\_

AGARDÁMOSTE!

USC Universidade de Santiago de Compostela  
UCA Universidade da Coruña

# Actividades/Informacións académicas

**Título da actividade** Curso de verán “Olladas torcidas: métodos de investigación en estudos queer”

**Destinatarias** PDI, estudantes

**Axente que informa/organiza** Ignacio Elpidio Domínguez Ruiz, Departamento de Ciencia Política e Socioloxía

**Datas** 07/07/2025-11/07/2025

**Lugar** Facultade de Ciencias Políticas e Sociais

**Horario** Luns 7 a xoves 11: 10:00-17:30; Venres 11: 10:00-14:00

**Enderezo electrónico de contacto**

ignacioelpidio.dominguez@usc.es

**Ligazón á páxina web ou rede social**

<https://www.usc.gal/gl/servizos/area/cultura/extension/universidade-veran/olladas-torcidas-metodos-investigacion-estudios-queer-14458>

**Descrición da actividade** Curso de verán sobre metodoloxías de investigación nos estudos queer, dende a perspectiva de diferentes disciplinas. Está dirixido ao estudantado, PDI e ao público interesado en xeral, e inclúe mesas redondas, obradoiros e palestras convidadas. A matrícula está aberta até o 27 de xuño.

The poster is for a summer course titled "OLLADAS TORCIDAS" (Tilted Views). It features a pink background with a central image of two women in academic regalia. The text is organized into sections with dotted borders. Logos for MariCorners, USC, and the University of Santiago de Compostela are at the top. The course title is prominently displayed in a large, stylized font. Below it, the subtitle "MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDOS QUEER" is shown. The dates "7, 8, 9, 10 e 11 de xullo de 2025" are listed under "DATAS DE CELEBRACIÓN". The organizers, Ignacio Elpidio Domínguez Ruiz, Ana Amigo Ventureira, and Moisés Fernández Cano, are listed under "DIRECCIÓN". The secretary, Monserrat Ester Rius Miranda and Alba María Gálvez Vidal, are listed under "SECRETARÍA". The location, "Facultade de Ciencias Políticas e Sociais, Santiago de Compostela. Aula 0.1.", is listed under "LUGAR DE CELEBRACIÓN". Finally, the number of hours (26) and the limit on students (None) are listed under "OTRA INFORMACIÓN".

MariCorners USC EXTENSION TERCIA DE ESTUDANTES E CULTURA UNIVERSIDADE DE VERÁN 2025

**OLLADAS TORCIDAS**

**MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDOS QUEER**

**DATAS DE CELEBRACIÓN**  
7, 8, 9, 10 e 11 de xullo de 2025

**DIRECCIÓN**  
Ignacio Elpidio Domínguez Ruiz, Ana Amigo Ventureira,  
Moisés Fernández Cano

**SECRETARÍA**  
Monserrat Ester Rius Miranda, Alba María Gálvez Vidal

**LUGAR DE CELEBRACIÓN**  
Facultade de Ciencias Políticas e Sociais, Santiago de  
Compostela. Aula 0.1.

**OTRA INFORMACIÓN**  
Nº de horas lectivas: 26  
Límite de alumnos: Non hai

# Actividades/Informacións académicas

**Título da actividade** Actividade formativa en tecnoloxías da fala cun crédito ECTS recoñecido

**Destinatarias** Estudantes da USC

**Axente que organiza** Proxecto Nós (<https://nos.gal/gl/proxecto-nos>)

**Datas** Todo o curso académico

**Lugar** Online

**Horario** Libre

**Enderezo electrónico de contacto** [adina.vladu@usc.gal](mailto:adina.vladu@usc.gal)

**Ligazón á páxina web** [https://ilg.usc.gal/gl/actividades/recollida\\_validacion\\_datos\\_de\\_voz\\_galego](https://ilg.usc.gal/gl/actividades/recollida_validacion_datos_de_voz_galego)

**Descrición da actividade** Esta actividade formativa, ofrecida polo Proxecto Nós en colaboración coa Vicerreitoría de Estudantes e Cultura, presenta un percorrido teórico e práctico de 25 horas polas tecnoloxías da fala en galego. As persoas participantes familiarizaranse coas tecnoloxías da fala en galego, as súas aplicacións e os datos necesarios para o seu desenvolvemento e participarán na recollida de datos lingüísticos a través da gravación e validación de fragmentos de voz en galego na plataforma Common Voice. Finalmente, terán que presentar un informe que reflicta a súa experiencia.

Common Voice é unha plataforma pública de datos de voz alimentada por persoas voluntarias que doan a súa voz e contribúen xulgando como válidas ou non as doazóns feitas por outras persoas. O obxectivo deste proxecto colaborativo é crear grandes corpus de datos orais que poidan ser empregados para adestrar modelos de recoñecemento da fala en galego.

As competencias adquiridas mediante a participación nesta actividade están certificadas pola USC como formación a través do recoñecemento dun crédito ECTS.

proxecto\_nos

## Recollida e validación de datos de voz en galego a través de Common Voice



Únete e contribúe ao futuro do galego nas tecnoloxías da fala!

**Duración:** 25 horas

**Titulación:** Todas

**Prazo:** 30 días dende a inscrición

**Créditos:** 1 ECTS

**Inscripcións e máis información:**



O Proxecto Nós con referencia 2022/PL22/00215.336 está financiado polo Ministerio de Transformación Digital e polo Plan de Recuperación, Transformación e Resiliencia - financiado pola Unión Europea - NextGenerationEU.

Na páxina web da Facultade de Filoloxía están publicados **vídeos de presentación de materias** que se imparten nos distintos graos e mestrados da Facultade.

Na páxina de inicio pódense atopar baixo a epígrafe "Vídeos informativos de materias" ou directamente en:

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLN7h5nFkg2ZV9T6EOIp3JD37Pd4\\_LDJX](https://www.youtube.com/playlist?list=PLN7h5nFkg2ZV9T6EOIp3JD37Pd4_LDJX)

---

## ALUMNAS TITORAS DA FACULTADE DE FILOLOXÍA



SARA  
MEI



IRIA  
LIÑARES

SOMOS ESTUDANTES DE GRAO E TITORAS, ENCARGADAS DE AXUDARCHE EN CALQUERA DÚBIDA SOBRE A FACULTADE OU A USC EN XERAL (MATRÍCULA, ESTRUCTURA DOS GRAOS, ACTIVIDADES E FUNCIONAMENTO DA UNIVERSIDADE, TRÁMITES...). SOMOS A PONTE ENTRE TI E A ADMINISTRACIÓN.

ANÍMATE E CONTÁCTANOS! SEMPRE DISPOÑIBLES PARA ESCOITARTE

PODES FALARNOS POLOS CORREDORES  
OU AO NOSO CORREO:

saramei.ferro@rai.usc.es

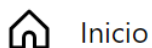
iria.linares@rai.usc.es



FACULTADE DE FILOLOXÍA

# A Facultade de Filoloxía está en Instagram e Bluesky!

Instagram



Inicio



Búsqueda



Explorar



facultadefiloloxiausc

Editar perfil

Herramientas de anuncios



5 publicaciones

401 seguidores

169 seguidos

Facultade de Filoloxía da USC

Universidad

Información sobre as actividades académicas e culturais da Facultade de Filoloxía da USC

#filoloxiausc



**filoloxiausc.bsky.social**

@filoloxiausc.bsky.social

# A biblioteca de Filoloxía está en Instagram e Facebook!



@busc\_filoloxia



@buscfiloloxia