

Gráo en Historia da Arte

CURSO 2025/2026

1º SEMESTRE

| GRUPO INTERACTIVO A: A. - ESPINOZA |  | GRUPO INTERACTIVO B: ESTÉVEZ - MARTÍNEZ MUÑIZ |  |
|------------------------------------|--|-----------------------------------------------|--|
|------------------------------------|--|-----------------------------------------------|--|

|                    |               | LUNS*                                          | MARTES                                         | MÉRCORES                             | XOVES                            | VENRES                               |
|--------------------|---------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| 8 a 19 de setembro | 15:00 - 17:00 | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL (6)                 | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS (6) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I (6) | HISTORIA DA ARTE I (6)           | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I (6) |
|                    | 17:00 - 19:00 | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS (6) | HISTORIA DA ARTE I (6)                         | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL (6)       | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I (6) | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I (6)     |

|                                 |             | LUNS                                   |                                        | MARTES                                           |                                                   | MÉRCORES                              | XOVES                                           |
|---------------------------------|-------------|----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 22 de setembro - 12 de decembro | 15:00-16:00 | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I A (5) | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL B (3)       | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS A (9) | HISTORIA DA ARTE I B (13)                         | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL (12)       | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS (12) |
|                                 | 16:00-17:00 | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL A (5)       | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I B (3) | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I A (9)               | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS B (13) |                                       |                                                 |
|                                 | 17:00-18:00 | HISTORIA DA ARTE I (5)                 |                                        | HISTORIA DA ARTE I A (9)                         | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I B (13)               | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I (12) | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I (12)               |
|                                 | 18:00-19:00 |                                        |                                        |                                                  |                                                   |                                       |                                                 |

Luns 8 de setembro: benvida e presentación: ás 10:00 h. no Paraninfo; 15:00 a 16:00 h. na aula 6. As aulas desenvolveranse de 16:00 a 20:00 h.

|                             | 24 OUTUBRO                       | 7 NOVEMBRO                   | 14 NOVEMBRO                                                     | 21 NOVEMBRO                |
|-----------------------------|----------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS e HISTORIA DA ARTE I | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL |

|                                 |             | LUNS 15 DEC.                     | MARTES 16 DEC.                             | MÉRC. 17 DEC.              | XOVES 18 DEC. | VENRES 19 DEC. |
|---------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| TUTORÍAS<br>15 a 17 de decembro | 15:00-17:30 | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL | EXAME         |                |
|                                 | 17:30-20:00 | HISTORIA DA ARTE I               | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I               |                            |               |                |

| GRAO EN HISTORIA DA ARTE                            |  |  |  |  |  |                                           |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------|--|--|--|--|--|-------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| PRIMEIRO CURSO - PRIMEIRO SEMESTRE                  |  |  |  |  |  |                                           |  |  |  |  |  |
| GRUPO 2:                                            |  |  |  |  |  |                                           |  |  |  |  |  |
| GRUPO INTERACTIVO C: MARTÍNEZ OTERO - RODRÍGUEZ PAN |  |  |  |  |  | GRUPO INTERACTIVO D: RODRÍGUEZ PÉREZ - Z. |  |  |  |  |  |

|                    |               | LUNS*                             | MARTES                                | MÉRCORES                                        | XOVES                                 | VENRES                                          |
|--------------------|---------------|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 8 a 19 de setembro | 15:00 - 17:00 | HISTORIA DA ARTE I (13)           | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL (13)       | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I (13)               | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I (13) | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS (13) |
|                    | 17:00 - 19:00 | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I (13) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I (13) | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS (13) | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL (13)       | HISTORIA DA ARTE I (13)                         |

|                                 |             | LUNS                                            | MARTES                                | MÉRCORES                                         |                                                   | XOVES                                  |                                         |
|---------------------------------|-------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------|
| 22 de setembro - 12 de decembro | 15:00-16:00 | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I (12)               | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL (12)       | HISTORIA DA ARTE I (5)                           |                                                   | HISTORIA DA ARTE I C (9)               | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL D (13)       |
|                                 | 16:00-17:00 |                                                 |                                       |                                                  |                                                   | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL C (9)       | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I D (13) |
|                                 | 17:00-18:00 | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS (12) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I (12) | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS C (5) | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I D (10)               | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I C (9) | HISTORIA DA ARTE I D (13)               |
|                                 | 18:00-19:00 |                                                 |                                       | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I C (5)               | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS D (10) |                                        |                                         |

Luns 8 de setembro: benvida e presentación:  
 ás 10:00 h. no Paraninfo; 15:00 a 16:00 h. na aula 13.  
 As aulas desenvolveranse de 16:00 a 20:00 h.

|                             | 24 OUTUBRO                   | 7 NOVEMBRO                       | 14 NOVEMBRO                | 21 NOVEMBRO                                                     |
|-----------------------------|------------------------------|----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS e HISTORIA DA ARTE I |

|                                 |             | LUNS 15 DEC.                               | MARTES 16 DEC.                   | MÉRC. 17 DEC.      | XOVES 18 DEC. | VENRES 19 DEC. |
|---------------------------------|-------------|--------------------------------------------|----------------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| TUTORÍAS<br>15 a 17 de decembro | 15:00-17:30 | TEORÍAS DA ARTE E DA IMAXE I               | LINGUAXE E DISCURSO VISUAL       | HISTORIA DA ARTE I | EXAME         |                |
|                                 | 17:30-20:00 | Hª DOS MATERIAIS E DAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. I |                    |               |                |

| GRAO EN HISTORIA DA ARTE           |                                     |                              |
|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|
| SEGUNDO CURSO - PRIMEIRO SEMESTRE  |                                     |                              |
| GRUPO ÚNICO                        |                                     |                              |
| GRUPO INTERACTIVO A: A. - FERREIRA | GRUPO INTERACTIVO B: FREIRE - MUÑIZ | GRUPO INTERACTIVO C: N. - Z. |

|                    |             | LUNS*                    | MARTES                                   | MÉRCORES                                 | XOVES                             | VENRES                            |
|--------------------|-------------|--------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 8 a 19 de setembro | 9:00-11:00  | Hª. DA MÚSICA (10)       | Hª. APLIC. DESENVOLV. ARTÍSTICO III (10) | PATRIMONIO CULTURAL (10)                 | TEORÍA DA ARTE E DA IMAXE II (10) | Hª. DA ARTE III (10)              |
|                    | 11:00-13:00 | PATRIMONIO CULTURAL (10) | Hª. DA ARTE III (10)                     | Hª. APLIC. DESENVOLV. ARTÍSTICO III (10) | Hª. DA MÚSICA (10)                | TEORÍA DA ARTE E DA IMAXE II (10) |

|                                 |             | LUNS                     | MARTES                                   | MÉRCORES                            |                                       |                                     | XOVES                             |                        |
|---------------------------------|-------------|--------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| 22 de setembro - 12 de decembro | 9:00-10:00  | Hª. DA MÚSICA (12)       | Hª. APLIC. DESENVOLV. ARTÍSTICO III (12) | Hª.APLIC. DESENV. ARTIST. III A (5) | TEORÍA DA ARTE E IMAXE II B (12)      | Hª. DA ARTE III C (6)               | TEORÍA DA ARTE E DA IMAXE II (12) |                        |
|                                 | 10:00-11:00 |                          |                                          | Hª. DA ARTE III A (5)               | Hª.APLIC. DESENV. ARTIST. III. B (12) | TEORÍA DA ARTE E IMAXE II C (6)     |                                   |                        |
|                                 | 11:00-12:00 | PATRIMONIO CULTURAL (12) | Hª. DA ARTE III (12)                     | TEORÍA DA ARTE E IMAXE II A (5)     | Hª. DA ARTE III B (12)                | Hª.APLIC. DESENV. ARTIST. III C (6) | PATRIM. CULTURAL A (6)            | Hª. DA MÚSICA B (9)    |
|                                 | 12:00-13:00 |                          |                                          |                                     |                                       |                                     | Hª. DA MÚSICA A (9)               | PATRIM. CULTURAL C (6) |
|                                 | 13:00-14:00 |                          |                                          |                                     |                                       |                                     | Hª. DA MÚSICA C (9)               | PATRIM. CULTURAL B (6) |

Luns 8 de setembro: presentación do curso de 9:00 a 10:00 h. (aula 10). As aulas desenvolveranse de 10:00 a 14:00 horas

|                             | 17 OUTUBRO                          | 24 OUTUBRO                   | 7 NOVEMBRO          | 14 NOVEMBRO   | 21 NOVEMBRO     |
|-----------------------------|-------------------------------------|------------------------------|---------------------|---------------|-----------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | Hª. APLIC. DESENVOLV. ARTÍSTICO III | TEORÍA DA ARTE E DA IMAXE II | PATRIMONIO CULTURAL | Hª. DA MÚSICA | Hª. DA ARTE III |

|                                 |             | LUNS 15 DEC.        | MARTES 16 DEC.                      | MÉRC. 17 DEC.                | XOVES 18 DEC. | VENRES 19 DEC. |
|---------------------------------|-------------|---------------------|-------------------------------------|------------------------------|---------------|----------------|
| TUTORÍAS<br>15 a 17 de decembro | 9:00-11:30  | Hª. DA MÚSICA       | Hª. APLIC. DESENVOLV. ARTÍSTICO III | TEORÍA DA ARTE E DA IMAXE II | EXAME         |                |
|                                 | 11:30-13:00 | PATRIMONIO CULTURAL | Hª. DA ARTE III                     |                              |               |                |

| GRAO EN HISTORIA DA ARTE           |                                       |                                   |
|------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|
| TERCEIRO CURSO - PRIMEIRO SEMESTRE |                                       |                                   |
| GRUPO ÚNICO                        |                                       |                                   |
| GRUPO INTERACTIVO A: A. - GARCÍA   | GRUPO INTERACTIVO B: GIUNTA - PALOMBA | GRUPO INTERACTIVO C: PASCUAL - Z. |

|                    |               | LUNS*                | MARTES                    | MÉRCORES             | XOVES                     | VENRES               |
|--------------------|---------------|----------------------|---------------------------|----------------------|---------------------------|----------------------|
| 8 a 19 de setembro | 15:00 - 17:00 | Hª ARTE ILUSTR. (12) | Hª CINE E OUTRAS ART (12) | Hª ARTE ILUSTR. (12) | Hª CINE E OUTRAS ART (12) | Hª ARTE RENAC. (12)  |
|                    | 17:00 - 19:00 | Hª ARTE RENAC. (12)  | Hª ARTE RENAC. (12)       | Hª ARTE BARROCO (12) | Hª ARTE BARROCO (12)      | Hª ARTE BARROCO (12) |

|                                 |             | LUNS        | MARTES               | MÉRCORES                  |                              | XOVES                            |                        |                       |
|---------------------------------|-------------|-------------|----------------------|---------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------|-----------------------|
| 22 de setembro - 12 de decembro | 15:00-16:00 |             | Hª ARTE ILUSTR. (10) | Hª CINE E OUTRAS ART (10) | Hª CINE E OUTRAS ART A* (14) | Hª ARTE ILUSTR. B (6)            |                        |                       |
|                                 |             | 15:00-16:30 |                      |                           |                              |                                  | Hª ARTE BARROCO A (14) | Hª ARTE RENAC. B (11) |
|                                 | 16:00-17:00 |             |                      |                           |                              | Hª ARTE ILUSTR. C (6)            |                        |                       |
|                                 |             | 16:30-18:00 |                      |                           | Hª ARTE BARROCO B (14)       | Hª ARTE RENAC. C (11)            |                        |                       |
|                                 | 17:00-18:00 |             | Hª ARTE BARROCO (10) | Hª ARTE RENAC. (10)       | Hª ARTE ILUSTR. A (6)        | Hª CINE E OUTRAS ART B e C* (14) |                        |                       |
|                                 | 18:00-19:00 |             |                      |                           |                              |                                  |                        |                       |
|                                 |             | 18:00-19:30 |                      |                           |                              |                                  | Hª ARTE BARROCO C (14) | Hª ARTE RENAC. A (11) |
|                                 | 19:00-20:00 |             | Hª ARTE RENAC. (10)  | Hª ARTE BARROCO (10)      |                              |                                  |                        |                       |

Luns 8 de setembro:  
presentación do curso de 15:00 a 16:00 h. (aula 12).  
As aulas desenvolveranse de 16:00 a 20:00 h.

\*Hª do Cinema e outras Artes Audiovisuais:  
Docencia interactiva do Grupo A e B: 24 setembro, 8 outubro, 22 outubro, 5 novembro, 19 novembro, 3 decembro

Docencia interactiva do Grupo C: 1 outubro, 15 outubro, 29 outubro, 12 novembro, 26 novembro, 10 decembro

|                             | 24 OUTUBRO      | 7 NOVEMBRO     | 14 NOVEMBRO     | 21 NOVEMBRO          |
|-----------------------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | Hª ARTE ILUSTR. | Hª ARTE RENAC. | Hª ARTE BARROCO | Hª CINE E OUTRAS ART |

|                                 |             | LUNS 15 DEC.     | MARTES 16 DEC.       | MÉRC. 17 DEC. | XOVES 18 DEC. | VENRES 19 DEC. |
|---------------------------------|-------------|------------------|----------------------|---------------|---------------|----------------|
| TUTORÍAS<br>15 a 16 de decembro | 15:00-17:30 | Hª. ARTE ILUSTR. | Hª CINE E OUTRAS ART |               | EXAME         |                |
|                                 | 17:30-20:00 | Hª. ARTE BARROCO | Hª ARTE RENAC.       |               |               |                |

| GRAO EN HISTORIA DA ARTE           |  |                                     |                                      |                        |  |
|------------------------------------|--|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|--|
| CUARTO CURSO - PRIMEIRO SEMESTRE   |  |                                     |                                      |                        |  |
| GRUPO UNICO                        |  |                                     | GRUPO UNICO INTERACTIVO              |                        |  |
| GRU. INT. A: A. - MARTINEZ ALVAREZ |  |                                     | GRUPO INT. B: MARTINEZ GONZALEZ - Z. |                        |  |
| GRU. INT. 1: A. - GONZÁLEZ BOLOÑA  |  | GRU. INT. 2: GONZÁLEZ ESTÉVEZ - PAZ |                                      | GRU. INT. 3: PENA - Z. |  |

|                    |               | LUNS*                   | MARTES                  | MÉRCORES                    | XOVES                       |
|--------------------|---------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 8 a 19 de setembro | 9:00-11:00    | Hª ART. GALICIA I (13)  | Hª ART. GALICIA II (13) | MERC. ARTE E XEST. COL (13) | MERC. ARTE E XEST. COL (13) |
|                    | 11:00-13:00   | Hª ART. GALICIA II (13) | Hª ART. GALICIA I (13)  | Hª ART. ISLAM. (13)         | Hª ART. ISLAM. (13)         |
|                    | 15:00 - 17:00 | Hª DO URBANISMO (9)     | Hª. ART. ESPAÑOL II (9) | Hª ART. ESPAÑOL I (9)       | Hª. ART. ESPAÑOL II (9)     |
|                    | 17:00 - 19:00 | Hª MÚSICA GALEGA (9)    | Hª DO URBANISMO (9)     | Hª MÚSICA GALEGA (9)        | Hª ART. ESPAÑOL I (9)       |

|                                    |             | LUNS                   | MARTES                      | MÉRCORES                   |                             |
|------------------------------------|-------------|------------------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| 22 de setembro -<br>12 de decembro | 9:00-10:00  | Hª ART. GALICIA I (5)  | Hª ART. ISLAM. (10)         | Hª ART. GALICIA I 3 (3)    | Hª ART. GALICIA II 1 (14)   |
|                                    | 10:00-11:00 |                        |                             | Hª ART. GALICIA II 3 (3)   | Hª ART. GALICIA I 2 (14)    |
|                                    | 11:00-12:00 | Hª ART. GALICIA II (5) | MERC. ARTE E XEST. COL (10) | Hª ART. GALICIA I 1 (3)    | Hª ART. GALICIA II 2 (14)   |
|                                    | 12:00-13:00 |                        |                             | Hª ART. ISLAM. A (9)       | MERC. ART. XEST. COL B (14) |
|                                    | 13:00-14:00 |                        |                             | MERC. ART. XEST. COL A (9) | Hª ART. ISLAM. B (14)       |
|                                    | 14:00-15:00 |                        |                             | Hª. ART. ESPAÑOL II A (14) |                             |
|                                    | 15:00-16:00 | Hª ART. ESPAÑOL I (9)  | Hª. ART. ESPAÑOL II B (14)  | Hª ART. ESPAÑOL I (13)     |                             |
|                                    | 16:00-17:00 |                        | Hª MÚSICA GALEGA (14)       | Hª. ART. ESP. II (13)      |                             |
|                                    | 17:00-18:00 | Hª MÚSICA GALEGA (9)   | Hª DO URBANISMO (14)        |                            |                             |
|                                    | 18:00-19:00 |                        |                             | Hª DO URBANISMO (13)       |                             |

| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | 17 OUTUBRO        | 24 OUTUBRO          | 31 OUTUBRO              | 7 NOVIEMBRE      |
|-----------------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|------------------|
|                             | Hª ART. GALICIA I | Hª ART. GALICIA II  | Hª DO URBANISMO         | Hª MÚSICA GALEGA |
|                             | 14 NOVIEMBRE      | 21 NOVIEMBRE        | 28 NOVIEMBRE            | 5 DICIEMBRE      |
|                             | Hª ART. ESPAÑOL I | Hª. ART. ESPAÑOL II | MERC. ARTE E XEST. COL. | Hª ART. ISLAM.   |

|                                 |             | LUNS 15 DEC.       | MARTES 16 DEC.     | MÉRC. 17 DEC. | XOVES 18 DEC. | VENRES 19 DEC. |
|---------------------------------|-------------|--------------------|--------------------|---------------|---------------|----------------|
| TUTORÍAS<br>15 a 17 de decembro | 9:00-11:30  | Hª ART. GALICIA I  | Hª ART. ISLAM      |               |               |                |
|                                 | 11:30-14:00 | Hª ART. GALICIA II | MERC. ART. E XEST. |               |               |                |
|                                 | 15:00-17:30 | Hª ART. ESPAÑOL I  | Hª ART. ESPAÑOL II |               |               |                |
|                                 | 17:30-20:00 | Hª MÚSICA GALEGA   | Hª DO URBANISMO    |               |               |                |
|                                 |             |                    |                    |               | EXAME         |                |

Luns 8 de setembro:  
presentación do curso de 9:00 a 10:00 h. (Aula 13).  
As aulas desenvolveranse de mañá de 10:00 a 14:00 h. e de tarde de 15:00 a 19:00 h.

Gráo en Historia da Arte

CURSO 2025/2026

2º SEMESTRE

| GRAO EN HISTORIA DA ARTE           |  |  |                                               |  |  |
|------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------|--|--|
| PRIMEIRO CURSO - SEGUNDO SEMESTRE  |  |  |                                               |  |  |
| GRUPO 1:                           |  |  |                                               |  |  |
| GRUPO INTERACTIVO A: A. - ESPINOZA |  |  | GRUPO INTERACTIVO B: ESTEVEZ - MARTINEZ MUNIZ |  |  |

|                                  |             | LUNS                                               | MARTES                           | MÉRCORES                                         | XOVES                                              | VENRES                                 |
|----------------------------------|-------------|----------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 29 de xaneiro<br>a 6 de febreiro | 15:00-17:00 | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. (12) | HISTORIA DA ARTE II (12)         | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. (12) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II (12)             | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II (12) |
|                                  | 17:00-19:00 | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. (12)   | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL (12) | HISTORIA DA ARTE II (12)                         | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. (12) | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL (12)       |

|                              |             | LUNS                                                |                                                     | MARTES                           | MÉRCORES                                           |                                                    | XOVES                                              |
|------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 9 de febreiro<br>a 8 de maio | 15:00-16:00 | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II A (7)             | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. B (5) | HISTORIA DA ARTE II (12)         | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. A* (7) | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL B (9)                  | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II (10)             |
|                              | 16:00-17:00 | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. A (7) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II B (5)             |                                  |                                                    | HISTORIA DA ARTE II B (9)                          |                                                    |
|                              | 17:00-18:00 | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. (5)     |                                                     | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL (12) | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL A (9)                  | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. B* (7) | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. (10) |
|                              | 18:00-19:00 |                                                     |                                                     |                                  | HISTORIA DA ARTE II A (9)                          |                                                    |                                                    |

NON LECTIVOS:

16 - 17 de febreiro (Entroido)

30 de marzo - 3 de abril (Semana Santa)

26 de abril (San Isidoro de Sevilla). Traslado ao 24 de abril

Os días declarados festivos polo Estado, CC.AA. e as festas locais

\*A docencia interactiva de **Linguaxe e Discurso Cinematográfico e Audiovisual** será:

Grupo A: 11 febreiro, 25 febreiro, 11 marzo, 25 marzo, 15 abril e 29 abril.

Grupo B: 18 febreiro, 4 marzo, 18 marzo, 8 abril, 22 abril e 6 Maio.

|                 |             | LUNS 11 MAIO                                       | MARTES 12 MAIO                   | MÉRCORES 13 MAIO                                 | XOVES 14 MAIO                                 | TITORÍAS | VENRES 15 MAIO                    |
|-----------------|-------------|----------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------|-----------------------------------|
| 11 a 15 de maio | 15:00-17:00 | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. (14) | HISTORIA DA ARTE II (12)         | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. (12) | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. |          | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL       |
|                 | 17:00-19:00 | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. (12)   | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL (12) | HISTORIA DA ARTE II (12)                         | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV.   |          | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II |
|                 | 19:00-21:00 |                                                    |                                  |                                                  | HISTORIA DA ARTE II                           |          |                                   |

|                             | 13 MARZO                                      | 27 MARZO                                    | 10 ABRIL                          | 17 ABRIL            | 8 MAIO                      |
|-----------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------|-----------------------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II | HISTORIA DA ARTE II | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL |

| GRAO EN HISTORIA DA ARTE                            |  |  |  |                                           |  |  |
|-----------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------|--|--|
| PRIMEIRO CURSO - SEGUNDO SEMESTRE                   |  |  |  |                                           |  |  |
| GRUPO 2:                                            |  |  |  |                                           |  |  |
| GRUPO INTERACTIVO C: MARTINEZ OTERO - RODRIGUEZ PAN |  |  |  | GRUPO INTERACTIVO D: RODRIGUEZ PÉREZ - Z. |  |  |

|                                     |             | LUNS                            | MARTES                                          | MÉRCORES                                          | XOVES                                           | VENRES                                            |
|-------------------------------------|-------------|---------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 29 de xaneiro<br>a 6 de<br>febreiro | 15:00-17:00 | HISTORIA DA ARTE II (6)         | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II (6)           | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II (6)             | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. (6) | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. (6) |
|                                     | 17:00-19:00 | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL (6) | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. (6) | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. (6) | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL (6)                 | HISTORIA DA ARTE II (6)                           |

|                              |                                                     | LUNS                             | MARTES                                            |                                                   | MÉRCORES                                           | XOVES                                          |                           |
|------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
| 9 de febreiro<br>a 8 de maio | 15:00-16:00                                         | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL (12) | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGR. E AUDIOV. C* (14) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II D (9)           | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. (12) | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGR. E AUDIOV. (12) |                           |
|                              | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. D (9) |                                  |                                                   |                                                   |                                                    |                                                |                           |
|                              | 16:00-17:00                                         |                                  |                                                   |                                                   |                                                    |                                                |                           |
|                              | 17:00-18:00                                         | HISTORIA DA ARTE II (12)         | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II C (9)           | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGR. E AUDIOV. D* (14) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II (12)             | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL C (12)             | HISTORIA DA ARTE II D (6) |
| 18:00-19:00                  | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. C (9) |                                  | HISTORIA DA ARTE II C (6)                         |                                                   |                                                    | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL D (12)             |                           |

NON LECTIVOS:

16 - 17 de febreiro (Entroido)

30 de marzo - 3 de abril (Semana Santa)

26 de abril (San Isidoro de Sevilla). Traslado ao 24 de abril

Os días declarados festivos polo Estado, CC.AA. e as festas locais

\*A docencia interactiva de **Linguaxe e Discurso Cinematográfico e Audiovisual** será:

Grupo C: 10 febreiro, 24 febreiro, 10 marzo, 24 marzo, 14 abril e 28 abril.

Grupo D: 10 febreiro, 3 marzo, 17 marzo, 7 abril, 21 abril e 5 maio.

|                 |             | LUNS 11 MAIO                    | MARTES 12 MAIO                                  | MÉRCORES 13 MAIO                                  | XOVES 14 MAIO.                    | TITORÍAS                                      | VENRES 15 MAIO.<br>TITORÍAS |
|-----------------|-------------|---------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------|
| 11 a 15 de maio | 15:00-17:00 | HISTORIA DA ARTE II (5)         | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II (5)           | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II (5)             | HISTORIA DA ARTE II               | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV.   |                             |
|                 | 17:00-19:00 | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL (5) | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. (5) | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. (5) | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL       | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. |                             |
|                 | 19:00-21:00 |                                 |                                                 |                                                   | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II |                                               |                             |

|                             | 13 MARZO                                      | 27 MARZO                                            | 10 ABRIL                          | 17 ABRIL            | 8 MAIO                      |
|-----------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------|-----------------------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | MÉT. E TÉCN. PARA O ESTUDO DO PROCESO ARTÍST. | LINGUAXE E DISCURSO CINEMATOGRAF. E AUDIOV. D* (14) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTÍST. II | HISTORIA DA ARTE II | LINGUAXE E DISCURSO MUSICAL |

| GRAO EN HISTORIA DA ARTE           |  |                                     |  |                              |  |
|------------------------------------|--|-------------------------------------|--|------------------------------|--|
| SEGUNDO CURSO - SEGUNDO SEMESTRE   |  |                                     |  |                              |  |
| GRUPO ÚNICO                        |  |                                     |  |                              |  |
| GRUPO INTERACTIVO A: A. - FERREIRA |  | GRUPO INTERACTIVO B: FREIRE - MUNIZ |  | GRUPO INTERACTIVO C: N. - Z. |  |

|                                  |             | LUNS                | MARTES                                   | MÉRCORES                       | XOVES                                    | VENRES              |
|----------------------------------|-------------|---------------------|------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------|---------------------|
| 29 de xaneiro<br>a 6 de febreiro | 9:00-11:00  | Hª. DA ARTE IV (10) | Hª DO CINE (10)                          | XEOGRAFÍA E GLOBALIZACIÓN (10) | Hª APLICADA AO DESENV. ARTISTICO IV (10) | Hª. DA ARTE IV (10) |
|                                  | 11:00-13:00 | Hª. ARTE V (10)     | Hª APLICADA AO DESENV. ARTISTICO IV (10) | Hª DO CINE (10)                | XEOGRAFÍA E GLOBALIZACIÓN (10)           | Hª. ARTE V (10)     |

|                              |             | LUNS                | MARTES                                   | MÉRCORES                              |                                       |                                         | XOVES                          |                   |
|------------------------------|-------------|---------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------|-------------------|
| 9 de febreiro<br>a 8 de maio | 9:00-10:00  | Hª. DA ARTE IV (10) | Hª DO CINE (10)                          | XEOGRAF. E GLOBALIZ. A (3)            | Hª APLIC. AO DESENV. ARTIST. IV B (6) | Hª. DA ARTE IV C (14)                   | Hª DO CINE. A (6)              | Hª. ARTE V B (9)  |
|                              | 10:00-11:00 |                     |                                          | Hª. DA ARTE IV A (3)                  | XEO.GRAF. E GLOBALIZ. B (6)           | Hª APLIC. AO DESENV. ARTIST. IV. C (14) | Hª. ARTE V A (9)               | Hª DO CINE C (6)  |
|                              | 11:00-12:00 | Hª. ARTE V (10)     | Hª APLICADA AO DESENV. ARTISTICO IV (10) | Hª APLIC. AO DESENV. ARTIST. IV A (3) | Hª. DA ARTE IV B (6)                  | XEO.GRAF. E GLOBALIZ. C (14)            | Hª. ARTE V C (9)               | Hª DO CINE. B (6) |
|                              | 12:00-13:00 |                     |                                          |                                       |                                       |                                         | XEOGRAFÍA E GLOBALIZACIÓN (11) |                   |
|                              | 12:00-14:00 |                     |                                          |                                       |                                       |                                         |                                |                   |

NON LECTIVOS:

16 - 17 de febreiro (Entroido)

30 de marzo - 3 de abril (Semana Santa)

26 de abril (San Isidoro de Sevilla).

Trasladado ao 24 de abril

Os días declarados festivos polo Estado, CC.AA. e as festas locais

|                 |             | LUNS 11 MAIO        | MARTES 12 MAIO                           | MÉRCORES 13 MAIO               | XOVES 14 MAIO. TITORÍAS | VENRES 15 MAIO. TITORÍAS            |
|-----------------|-------------|---------------------|------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| 11 a 15 de maio | 9:00-11:00  | Hª. DA ARTE IV (10) | Hª DO CINE (10)                          | XEOGRAFÍA E GLOBALIZACIÓN (13) | Hª. DA ARTE IV          | XEOGRAFÍA E GLOBALIZACIÓN           |
|                 | 11:00-13:00 | Hª. ARTE V (10)     | Hª APLICADA AO DESENV. ARTISTICO IV (10) | Hª DO CINE (9)                 | Hª. ARTE V              | Hª APLICADA AO DESENV. ARTISTICO IV |
|                 | 13:00-15:00 |                     |                                          |                                | Hª DO CINE              |                                     |

|                             | 13 MARZO                  | 27 MARZO    | 10 ABRIL      | 17 ABRIL   | 8 MAIO                              |
|-----------------------------|---------------------------|-------------|---------------|------------|-------------------------------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | XEOGRAFÍA E GLOBALIZACIÓN | Hª. ARTE IV | Hª. DA ARTE V | Hª DO CINE | Hª APLICADA AO DESENV. ARTISTICO IV |

| GRAO EN HISTORIA DA ARTE          |  |                                       |  |  |                                   |  |
|-----------------------------------|--|---------------------------------------|--|--|-----------------------------------|--|
| TERCEIRO CURSO - SEGUNDO SEMESTRE |  |                                       |  |  |                                   |  |
| GRUPO ÚNICO                       |  |                                       |  |  |                                   |  |
| GRUPO INTERACTIVO A: A. - GARCÍA  |  | GRUPO INTERACTIVO B: GIUNTA - PALOMBA |  |  | GRUPO INTERACTIVO C: PASCUAL - Z. |  |

|                                  |               | LUNS                     | MARTES                     | MÉRCORES                   | XOVES                    | VENRES                  |
|----------------------------------|---------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------|
| 29 de xaneiro<br>a 6 de febreiro | 15:00 - 17:00 | Hª. VANGARDAS HIST. (10) | MUSEOL. E MUSEOG. (10)     | Hª ARTE ULT. TEND. (10)    | Hª. VANGARDAS HIST. (10) | Hª ARTE ULT. TEND. (10) |
|                                  | 17:00 - 19:00 | CONC. Hª PATRIM. (10)    | XEST. E LEXISL. PATR. (10) | XEST. E LEXISL. PATR. (10) | CONC. Hª PATRIM. (10)    | MUSEOL. E MUSEOG. (10)  |

|                              |             | LUNS                     | MARTES                    |                             | MÉRCORES                   | XOVES                    |                          |                          |
|------------------------------|-------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 9 de febreiro<br>a 8 de maio | 15:00-16:00 | Hª. VANGARDAS HIST. (10) | MUSEOL. E MUSEOG. (10)    |                             | Hª ARTE ULT. TEND. (10)    | Hª ARTE ULT. TEND. A (5) | MUSEOL. E MUSEOG. B (7)  | CONC. Hª PATRIM C (9)    |
|                              | 16:00-17:00 |                          |                           |                             |                            | CONC. Hª PATRIM A (5)    | Hª ARTE ULT. TEND. B (7) | MUSEOL. E MUSEOG. C (9)  |
|                              | 17:00-18:00 | CONC. Hª PATRIM. (10)    | Hª. VANGARDAS HIST. B (7) | XEST. E LEXISL. PATR. C (8) | XEST. E LEXISL. PATR. (10) | MUSEOL. E MUSEOG. A (5)  | CONC. Hª PATRIM B (7)    | Hª ARTE ULT. TEND. C (9) |
|                              | 18:00-19:00 |                          | Hª. VANGARDAS HIST. A (7) | XEST. E LEXISL. PATR. B (8) |                            |                          |                          |                          |
|                              | 19:00-20:00 |                          | Hª. VANGARDAS HIST. C (7) | XEST. E LEXISL. PATR. A (8) |                            |                          |                          |                          |

NON LECTIVOS:

16 - 17 de febreiro (Entroido)

30 de marzo - 3 de abril (Semana Santa)

26 de abril (San Isidoro de Sevilla). Trasladoado ao 24 de abril

Os días declarados festivos polo Estado, CC.AA. e as festas locais

|                 |               | LUNS 11 MAIO             | MARTES 12 MAIO             | MÉRCORES 13 MAIO           | XOVES 14 MAIO TITORÍAS | VENRES 15 MAIO TITORÍAS |
|-----------------|---------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------|-------------------------|
| 11 a 15 de maio | 15:00 - 17:00 | Hª. VANGARDAS HIST. (10) | MUSEOL. E MUSEOG. (10)     | Hª ARTE ULT. TEND. (10)    | Hª. VANGARDAS HIST.    | XEST. E LEXISL. PATR.   |
|                 | 17:00 - 19:00 | CONC. Hª PATRIM. (10)    | XEST. E LEXISL. PATR. (10) | XEST. E LEXISL. PATR. (10) | CONC. Hª PATRIM        | Hª ARTE ULT. TEND.      |
|                 | 19:00 - 21:00 |                          |                            |                            | MUSEOL. E MUSEOG.      |                         |

|                             | 13 MARZO            | 27 MARZO          | 10 ABRIL        | 17 ABRIL           | 8 MAIO                |
|-----------------------------|---------------------|-------------------|-----------------|--------------------|-----------------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (VENRES) | Hª. VANGARDAS HIST. | MUSEOL. E MUSEOG. | CONC. Hª PATRIM | Hª ARTE ULT. TEND. | XEST. E LEXISL. PATR. |

|                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center"><b>GRAO EN HISTORIA DA ARTE</b></p> <p align="center"><b>CUARTO CURSO - SEGUNDO SEMESTRE</b></p> <p align="center"><b>GRUPO UNICO</b></p> <p align="center"><b>GRUPO UNICO INTERACTIVO</b></p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                           |             | LUNS                         | MARTES                   | MÉRCORES                    | XOVES                    | VENRES |
|---------------------------|-------------|------------------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|--------|
| 16 de marzo a 27 de marzo | 9:00-11:00  | PENSAMENTO MUSICAL (12)      | Hª ID. ESTET. (12)       | Hª ARTES APLIC.. E IND. (7) | Hª ID. ESTET. (12)       |        |
|                           | 11:00-13:00 | Hª ARTES APLIC.. E IND. (12) | CULT. AUDIOV. CONT. (14) | Hª CINE ESPAÑOL (7)         | CULT. AUDIOV. CONT. (12) |        |
|                           | 13:00-15:00 | Hª CINE ESPAÑOL (12)         | Hª ARTE HISPANOAM (13)   | Hª ARTE HISPANOAM (13)      | PENSAMENTO MUSICAL (12)  |        |

|                         |             | LUNS                       | MARTES                      | MÉRCORES                   | XOVES                   |
|-------------------------|-------------|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|-------------------------|
| 6 de abril a 15 de maio | 9:00-11:00  | PENSAMENTO MUSICAL (7)     | Hª ID. ESTET. (7)           | Hª CINE ESPAÑOL (7)        | Hª ID. ESTET. (5)       |
|                         | 11:00-13:00 | Hª ID. ESTET. (7)          | Hª ARTES APLIC.. E IND. (7) | Hª ARTES APLIC. E IND. (7) | CULT. AUDIOV. CONT. (5) |
|                         | 13:00-15:00 | Hª ARTES APLIC. E IND. (7) | CUL. AUDIOV. CONT. (7)      | CULT. AUDIOV. CONT. (7)    | Hª CINE ESPAÑOL (5)     |
|                         | 17:00-19:00 | Hª CINE ESPAÑOL (7)        | Hª ARTE HISPANOAM. (3)      | PENSAMENTO MUSICAL (3)     |                         |
|                         | 19:00-21:00 | Hª ARTE HISPANOAM. (7)     | PENSAMENTO MUSICAL (3)      | Hª ARTE HISPANOAM. (3)     |                         |

NON LECTIVOS:  
 16 - 17 de febreiro (Entroido)  
 30 de marzo - 3 de abril (Semana Santa)  
 26 de abril (San Isidoro de Sevilla). Traslado  
 ao **24 de abril**  
 Os días declarados festivos polo Estado,  
 CC.AA. e as festas locais

|                                     | 20 MARZO (Venres) | 27 MARZO (Venres)  | 10 ABRIL (Venres) | 17 ABRIL (Venres)  | 23 ABRIL (Xoves)    | 8 MAIO (Venres)         |
|-------------------------------------|-------------------|--------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-------------------------|
| PRÁCTICAS DE CAMPO (XOVES e VENRES) | Hª CINE ESPAÑOL   | Hª ARTE HISPANOAM. | Hª ID. ESTET.     | PENSAMENTO MUSICAL | CULT. AUDIOV. CONT. | Hª ARTES APLIC.. E IND. |