



XXIV Congreso Internacional de la SEDLL
La Didáctica de la Lengua y la Literatura ante el reto de la nueva ley educativa
(Santiago de Compostela, 29, 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2023)

Programa del congreso



Área de Didáctica de la Lengua y la Literatura
(Universidade de Santiago de Compostela)

LUGAR DE CELEBRACIÓN:
Facultad de Ciencias de la Educación,
Edificio del Campus Norte
(Avda. Xoán XXIII, 15782, Santiago de Compostela)

Organizadores:



Colaboradores:



FACULTADE DE CIENCIAS DA EDUCACIÓN



Miércoles, 29 de noviembre

HORARIOS DE MAÑANA

9:00 – 9:30	Entrega de documentación	Recepción (<i>planta 1</i>)
9:30 – 10:15	<p>INAUGURACIÓN con las intervenciones de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - M.^a José López Couso, vicerrectora de Titulaciones e Internacionalización de la USC. - Mar Lorenzo Moledo, decana de la Facultad de Ciencias de la Educación de la USC. - Josep Ballester Roca, presidente de la SEDLL. - María López Sáñez, vicedecana de la Facultad de Ciencias de la Educación de la USC . - Isabel Fernández López, coordinadora del comité organizador del congreso. <p>Durante el acto de inauguración podrán escucharse diferentes piezas musicales interpretadas por Mario Diz.</p>	Salón de Actos (<i>planta 1</i>)
10:15 – 10:30	Descanso	
10:30 – 11:30	<p>PLENARIA: "Educación lingüística y educación literaria: entre teorías y prácticas" con Guadalupe Jover (profesora de <i>Lengua Castellana y Literatura</i> e integrante del Grupo Guadarrama) <i>Moderadora:</i> María José Caamaño Rojo (USC)</p>	
11:30 – 12:00	<p>PAUSA CAFÉ Y EXPOSICIÓN DE PÓSTERES. En la misma sala en la que se realiza la pausa para el café estarán expuestos los pósteres. Si los autores se encuentran en ese momento en el congreso podrán ofrecer información a quien lo solicite.</p>	Aula 3 (<i>planta 0</i>)
12:00 – 13:45	<p>SESIONES DE COMUNICACIONES (I). Se detalla el contenido de estas sesiones en las siguientes páginas. El resumen de las comunicaciones podrá consultarse en un documento disponible en la página web del congreso.</p>	<p>Aulas 13, 14 (<i>planta 1</i>) Aulas 23, 24, 25 (<i>planta 2</i>)</p>

SESIONES DE COMUNICACIONES (I) - Miércoles, 29 de noviembre de 12:00-13:45

	Aula 13	Aula 14	Aula 23	Aula 24	Aula 25
MOD.	María Bobadilla Pérez	Zósimo López Pena	Guadalupe de la Maya	Isabel Mociño Glez.	Montse Pena Presas
12:00-12:15	Pablo Regueiro y Galán-Rodríguez: "El uso de la LI y LE en contextos plurilingües: un estudio de casos en el aula AICLE de Educación Primaria"	Segura Tornero y Guzmán Mora: "La intercomprensión entre lenguas y la didáctica integrada para el desarrollo de la competencia plurilingüe en Primaria"	Berrocá Pecero, De la Maya Retamar y López Pérez: "Ansiedad en el aprendizaje de inglés como lengua extranjera en alumnos de Secundaria"	Carrasco Canelo: "La docencia de literatura inglesa a través de bibliotecas británicas"	Peñasco González: "Primeros resultados de la implementación de un APS basado en el outdoor learning en el Grado en Educación Primaria"
12:15-12:30	Galán-Rodríguez: "La competencia plurilingüe en Galicia: estudio comparativo sobre las percepciones del profesorado de LI y LE en educación secundaria"	López Pena: "Ha llegado la multimodalidad al currículum educativo... ¿y ahora qué?"	De la Montaña Conchiña, De la Maya Retamar y López Pérez: "Análisis del léxico bilingüe en Ciencias Sociales de estudiantes de Secundaria"	Carrasco Canelo: "De una biblioteca escolar a una biblioteca victoriana"	Peñasco González: "Nuevas viajeras por Andrea Maceiras Lafuente"
12:30-12:45	Bárcena Toyos y Mortimore: "A question of training? Student teachers' sense of self efficacy in the plurilingual classroom"	Lorenzo Herrera: "La enseñanza/aprendizaje de la fonología en la etapa de educación infantil: algunas cuestiones clave"	Suárez Caramés y González Gómez: "'Ponme un café, anda'. Propuesta didáctica sobre la enseñanza de la competencia pragmática"	Gómez Rubio y Ortiz Ballesteros: "Pervivencia y uso de la poesía de tradición oral en el canon escolar actual: del currículo oficial a las antologías poéticas y libros de texto"	Parrales Rodríguez y Francos Maldonado: "Comparativa de presencia de autoras en las lecturas de Educación Primaria. 2014-2022"
12:45-13:00	Bobadilla Pérez: "Un Análisis Crítico de la Formación Inicial del Especialista en Lenguas Extranjeras en Educación Primaria: Desafíos y Perspectivas"	López Sánchez: "El itinerario temático como principio estructurante para la educación literaria en el nuevo marco legal: oportunidades para un tratamiento integrado de la educación literaria en contextos multilingües"	Bueno Alastuey: "Fostering the integration of ICT in CLIL units in initial teacher training"	Ortiz Ballesteros y Gómez Rubio: "Historia de la literatura y educación literaria: revisión histórica y situación actual en la LOMLOE "	Gregori-Signes: "Posicionamiento del autor en el Relato Digital: un análisis basado en corpus"
13:00-13:15	Bobadilla Pérez: "Análisis de la competencia intercultural en la formación inicial del profesorado"	López Sánchez, Lorenzo Herrera y Neira Rodríguez: "Análisis diferencial del efecto de la penalización en el rendimiento ortográfico del alumnado disléxico en exámenes de las pruebas ABAU Galicia 2022"	López-Pérez, Bueno Alastuey y Elola: "A pedagogical design to integrate multimodality in the Spanish as a second language classroom"	Agrelo Costas, Mociño González y Míguez Álvarez: "Primeros pasos hacia la competencia lectora en Educación Infantil: una experiencia innovadora desde los Entornos Literarios Inmersivos"	Blanco Areán y Pena Presas: "Los libros de no ficción sobre ecología para educación primaria: una propuesta de intervención"
13:15-13:30	Soler Pardo: "Desarrollo del hábito lector en inglés a través de una videorreseña: el Booktuber"		Estévez Grossi: "'Adventures of a young language broker': Explorando la intermediación lingüística en las aulas de secundaria"	Míguez Álvarez, Mociño González y Agrelo Costas: "El álbum ilustrado como herramienta de promoción de la igualdad de género en la Educación Infantil"	
Al finalizar las sesiones se dispondrá de 15 minutos destinados a preguntas y reflexiones.					

Miércoles, 29 de noviembre

HORARIOS DE TARDE

16:00 – 17:30	MESA REDONDA: "Feminismos y DLL: pasado, presente y futuro" con: - Aurora Marco (Universidade de Santiago de Compostela) - Consol Aguilar Ródenas (Universitat Jaume I) - Noelia Ibarra Rius (Universitat de València) - <i>Moderadora</i> : Fátima Faya Cerqueiro (Universidade de Santiago de Compostela)	Salón de Actos (<i>planta 1</i>)
17:30 – 18:00	PAUSA CAFÉ Y EXPOSICIÓN DE PÓSTERES. En la misma sala en la que se realiza la pausa para el café estarán expuestos los pósteres. Si los autores se encuentran en ese momento en el congreso podrán ofrecer información a quien lo solicite.	Aula 3 (<i>planta 0</i>)
18:00 – 19:30	SESIONES DE COMUNICACIONES (II). Se detalla el contenido de estas sesiones en las siguientes páginas. El resumen de las comunicaciones podrá consultarse en un documento disponible en la página web del congreso.	Salón de Actos (<i>planta 1</i>) Aulas 13, 14 (<i>planta 1</i>) Aulas 23, 24, 25 (<i>planta 2</i>)
19:30 – 20:00	Exposición y venta de libros de interés en el campo de la DLL.	Vestíbulo del Salón de Actos (<i>planta 1</i>)
19:30 – 21:00	RUTA LITERARIA. Visita turística por la ciudad.	Inicio en la entrada de la facultad.

SESIONES DE COMUNICACIONES (II) - Miércoles, 29 de noviembre de 18:00-19:30

	Salón de Actos	Aula 13	Aula 14	Aula 23	Aula 24	Aula 25
MOD.	Rosa Tabernero Sala	Noelia Estévez Rionegro	Iria Sobrino Freire	Xaquín Núñez Sabarís	Fátima Faya Cerqueiro	Lara Lorenzo Herrera
18:00-18:15	Lalena Cantero y Tabernero Sala: "Álbum ilustrado y materialidad en la sociedad digital: análisis comparativo de tendencias internacionales"	Estévez Rionegro: "Utilizadas de eXeLearning para la creación de materiales didácticos interactivos sobre comunicación no verbal en ELE"	Axeitos Valiño: "A creación de xenealoxías femininas n'A nena lectora de Manuel Rivas e Susana Suniaga"	Saiz Pantoja, Sánchez Arjona, Florido Zarazaga y Gutiérrez Molero: "Explorar el mar desde los libros ilustrados de no ficción. Una experiencia de lectura en eventos de divulgación científica"	Gozalo Gómez: "La rentabilidad de los corpus lingüísticos en la didáctica de la primera lengua. Propuestas para el componente pragmático-discursivo"	Andión Herrero, San Mateo Valdehita y Criado de Diego: "Sugerencias de explotación didáctica sobre la variación léxica de la herramienta GEOLLEXI"
18:15-18:30	Muela Bermejo y Tabernero Sala: "Libros ilustrados de no ficción y lectores críticos. Hacia la definición de un marco teórico de referencia"	Estévez Rionegro y Cea Álvarez: "Herramientas TIC para el diseño de un sistema de entrenamiento ortográfico destinado a aprendices de español con L1 portugués"	Axeitos Valiño: "Os itinerarios lectores na universidade: unha experiencia docente nunha materia de literatura en lingua galega e portuguesa"	Sánchez Arjona y Saiz Pantoja: "Biblioteca Pública Provincial de Cádiz y lecturas infantiles. Un análisis del fondo de libros ilustrados de no ficción"	Rodríguez Rodríguez, C.: "Creación de una escala para evaluar la mediación lingüística en las escuelas oficiales de idiomas de Galicia"	Pérez Lucas: "La didáctica de la lengua extranjera en Educación Primaria en el marco de las nuevas competencias de la LOMLOE"
18:30-18:45	Senís Fernández y Lalena Cantero: "La naturaleza renovada: ecolecturas en la última poesía peninsular"	Simoes dos Santos y Cea Álvarez: "Desarrollo de la conciencia fonológica en estudiantes portugueses de español en ambientes híbridos de aprendizaje"	Carballal Miñán, Sobrino Freire y Larragueta Arribas: "Álbumes ilustrados verdes: un acercamiento ecocrítico a los álbumes ilustrados premiados en el s. XXI"	Florido Zarazaga: "Creencias de maestros de Educación Infantil de la Universidad de Cádiz acerca de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, los libros ilustrados de no ficción y la multimodalidad en las bibliotecas"	Romero Forteza y Carrión-Pastor: "Evaluación de Objetos de aprendizaje para la adquisición de lenguas"	Mannarelli: "Súbeme la radio: análisis del desarrollo de destrezas y estrategias auditivas a través de canciones pop en la clase de lengua extranjera (L2)"
18:45-19:00	Calvo Valios, Colón Castillo y Escrig Aparicio: "La lectura de libros de no ficción para el desarrollo de la competencia plurilingüe en el marco curricular de Educación Primaria"	Suárez Gómez: "Aprendizaje de léxico productivo y receptivo en alumnado universitario bilingüe"	Sobrino Freire, Carballal Miñán y Dotras Bravo: "Álbum ilustrado y canonicidad: un análisis de las obras ganadoras del Premio Compostela (2008-2022)"	Navarro Romo: "Construcciones socioemocionales de género. Una exploración didáctica en "Los novios" de Francisco Rojas González"	Dios Pérez y Faya Cerqueiro: "Perspectivas sobre la figura del auxiliar de conversación en Galicia: una aproximación desde el aula de primaria"	Román Zúñiga: "The use indirect and direct feedback through Zoom in the development of argumentative infographics"
19:00-19:15	Moral Barrigüete: "Ciencia y No Ficción. Un ejemplo curioso para aprender a leer desde una perspectiva crítica"	Ferré Galvañ: "La didáctica de la argumentación multimodal con imágenes digitales en situaciones de aprendizaje del español como lengua extranjera"	Larragueta Arribas y Dotras Bravo: "Los personajes femeninos en el álbum ilustrado contemporáneo"	Núñez Sabarís: "Lecto-escritura y educación literaria para adultos a través de la minificción"	Palacios Martínez y Núñez Pertejo: "El aprendizaje y la investigación lingüística a través de las redes sociales: un estudio piloto con alumnado del Grado en Estudios Ingleses"	

Al finalizar las sesiones se dispondrá de 15 minutos destinados a preguntas y reflexiones.

Jueves, 30 de noviembre

HORARIOS DE MAÑANA

9:00 – 10:30	SESIONES DE COMUNICACIONES (III). Se detalla el contenido de estas sesiones en las siguientes páginas. El resumen de las comunicaciones podrá consultarse en un documento disponible en la página web del congreso.	Aulas 13, 14, Salón de Actos (<i>planta 1</i>) Aulas 23, 24, 25 (<i>planta 2</i>)
10:30 – 11:30	PLENARIA: "Lectura no ficcional en el nuevo paradigma educativo. Algunas reflexiones y otros tantos retos" con Rosa Tabernero Sala (Universidad de Zaragoza). <i>Moderadora:</i> Isabel Fernández López (USC)	Salón de Actos (<i>planta 1</i>)
11:30 – 12:00	PAUSA CAFÉ Y EXPOSICIÓN DE PÓSTERES. En la misma sala en la que se realiza la pausa para el café estarán expuestos los pósteres . Si los autores se encuentran en ese momento en el congreso podrán ofrecer información a quien lo solicite.	Aula 3 (<i>planta 0</i>)
12:00 – 14:30	SESIONES DE COMUNICACIONES (IV). Se detalla el contenido de estas sesiones en las siguientes páginas. El resumen de las comunicaciones podrá consultarse en un documento disponible en la página web del congreso.	Aulas 13, 14 (<i>planta 1</i>) Aulas 23, 24, 25 (<i>planta 2</i>)

SESIONES DE COMUNICACIONES (III) - Jueves, 30 de noviembre de 9:00-10:30

	Salón de Actos	Aula 13	Aula 14	Aula 23	Aula 24	Aula 25
MOD.	Consol Aguilar	Esther Trigo Ibáñez	Isabel Fernández	Montse Pena Presas	Miguel A. Martín Hervás	Paula Rodríguez Abruñeiras
9:00-9:15	Aguilar Ródenas: "Escritoras referentes. Visibilización curricular en la DLLJ"	Fernández San Emeterio y Hilario Silva: "Haikus, talleres y Diseño Universal de Aprendizaje en Educación Primaria: abordar la educación literaria y los ODS"	Marqueta Gracia: "La didáctica de la morfología como "reflexión sobre la lengua": renovación metodológica y práctica"	Perdomo López, Fortes Regalado, Herrera Cubas y Plasencia Carballo: "LEER+TER: Proyecto interdisciplinar para la formación inicial del alumnado del Máster de Formación del Profesorado en el desarrollo de destrezas y herramientas lectoras en las aulas de secundaria "	Salazar Campillo y Codina Espurz: "Instruction of students' email requests in academic settings: The Five-Es Approach"	López-Pérez y González Berrio: "Enseñanza-aprendizaje de ELE con jóvenes migrantes: orientaciones para la programación de un curso de BI basadas en un estudio de necesidades"
9:15-9:30	Álvarez Ramos: "Libro ilustrado de no ficción para feministas: semiótica multimodal y transmisión del conocimiento"	Gutiérrez Molero y Trigo Ibáñez: "El papel de la lectura en la concienciación de los ODS: experiencia con talleres de libros ilustrados de no ficción"	Marqueta Gracia: "Desarrollo competencial de la gramática a través de pares mínimos: De la 'Minimoteca' al aula"	Perdomo López, Plasencia Carballo y Pena Presas: "Las bibliotecas escolares en Galicia y en Canarias: un estudio comparativo"	Moreno Campos y Lores Gómez: "Experiencias educativas en la enseñanza de la didáctica de la lengua española mediante el diseño de propuestas con tecnología educativa"	Torrado Cespón: "Análisis de una práctica gamificada online para futuros profesores de inglés como lengua extranjera en la asignatura de comunicación intercultural"
9:30-9:45	Celades Negre: "La bruja en el imaginario colectivo: una aproximación desde el género y la LLJ"	Trigo Ibáñez, Dono López, Lerma Sanchis y Santos Díaz: "Disponibilidad léxica de alumnos universitarios portugueses de ELE: resultados obtenidos a partir de un corpus oral "	Cano López y Fernández López: "Métodos sintéticos y comprensión lectora: una perspectiva histórica"	Herrera Cubas: "Las estrategias de aprendizaje en la normativa educativa: evolución y tratamiento"	Moreno Campos y Rodríguez Gonzalo: "Hacia una enseñanza de la estructura narrativa inclusiva y el reto que plantea el alumnado con TDAH en el DUA"	López Pérez y Torrado Cespón: "Análisis de errores de los verbos "have" y "have got": Propuesta de compilación y utilización de un corpus de aprendices de inglés en el aula"
9:45-10:00	Mateos Blanco: "Ellas: feminismo, literatura e innovación docente en los Grados de Educación"	Esparza Martín: "Entre los Estudios Culturales y literarios: educación para el desarrollo sostenible "	Fernández López y Cano López: "Gamificación y ludificación como sinónimos imperfectos: una aproximación desde la DLL"	Fortes Regalado y Visser Ortiz: "Aulas del futuro, una realidad educativa del presente. Evolución metodológica en el aprendizaje de la Didáctica de la Lengua y la Literatura"	Alario Trigueros y Barranco Izquierdo: "Educando en igualdad en Science en contextos bilingües y vulnerables"	Rodríguez Abruñeiras: "El breakout como recurso educativo en Educación Superior: Una experiencia Genial.ly"
10:00-10:15	Yubero Jiménez, Caride Gómez, Gradaille Pernas, Larrañaga Rubio y Sánchez García: "La educación de las niñas a través de la LLJ. Conocer el pasado para comprender el presente"	Berrios Barra: "Prácticas de literacidad y literacidad digital en el profesorado de lengua y literatura en formación: experiencias y propuestas para aulas heterogéneas"			Martín-Hervás: "La educación literaria en el Bachillerato bajo el marco de la LOMLOE: ¿todavía modernismo y generación del 98?"	Rodríguez Abruñeiras: "Que (non) morra o conto!: Fomento de la lectura y dinamización de la lengua gallega a través de un proyecto de ApS"

Al finalizar las sesiones se dispondrá de 15 minutos destinados a preguntas y reflexiones.

SESIONES DE COMUNICACIONES (IV) - Jueves, 30 de noviembre de 12:00-14:30

	Aula 13	Aula 14	Aula 23	Aula 24	Aula 25
MOD.	Josep Rovira-Collado	María J. Caamaño Rojo	Roberto Avello Rguez.	Jesús García Laborda	Josep Ballester Roca
12:00-12:15	Ballester Pardo y Rovira-Collado: "Unicómic 25 años: líneas de investigación para la Didáctica de la Lengua y la Literatura"	Abad Beltrán, Martí-Climent y Rodríguez-Gonzalo: "El conocimiento de los estudiantes de Secundaria sobre la expresión de la obligación a partir de la reflexión interlingüística"	Domínguez Quintana: "Galdós fuera del aula como recurso didáctico"	Santiago del Pino y Sánchez Rodríguez: "Investigar para saber alfabetizar desde el aula de Infantil"	Devís Arbona y García-Raffi: "La literatura popular mexicana: Diversidades lingüísticas y culturales"
12:15-12:30	Hernández-Ortega y Rovira-Collado: "La perspectiva del alumnado de Doble Grado de Educación Infantil y Primaria en relación a la didáctica de la poesía: Explorando propuestas multimodales y nuevas perspectivas didácticas"	Campos Bandrés y Colón Castillo: "El aprendizaje del aragonés en educación permanente: diseño y resultados de una investigación cualitativa"	Viciana Ortega: "Experiencia de centro: Un solo proyecto con múltiples aprendizajes"	Vescan Ilea y García Laborda: "Formación intercultural en el programa Teach&Learn de asistentes lingüísticos: Un análisis DAFO"	Ponce Soler y Rodrigo Segura: "La lectura en ESO y Bachillerato, una experiencia a través del podcasting"
12:30-12:45	Ballester Pardo y Ruiz Bañuls: "Poesía infantil iberoamericana a través de los REA: herramientas digitales en el aula para dialogar con los Objetivos de Desarrollo Sostenible"	Campos Bandrés: "Claves sobre el desarrollo de la motivación lectora en Educación Primaria: resultados de un estudio cuantitativo en el contexto escolar aragonés"	Sologuren Insua: "Corpus y pedagogía: descripción, hibridación y enseñanza de la escritura especializada en el ámbito de la ingeniería"	García Laborda: "Chatbots como respuesta al examen oral de lengua extranjera de EBAU "	Castellano Sanz, Domene Benito y Reyes Torres: "Maternidades diversas en el álbum ilustrado: situaciones de aprendizaje desde una perspectiva de género y justicia social"
12:45-13:00	Ruiz-Bañuls y Martínez-Carratalá: "Interculturalidad y Educación literaria a través del álbum ilustrado: imaginarios poéticos de América Latina para el aula"	Hernández Heras y Muela Bermejo: "Creencias del profesorado sobre la lectura de los clásicos en Aragón"	Vieites Seijo: "Exploración das implicacións lingüísticas e didácticas ligadas ao bilingüismo na Educación Infantil. Estudo de interferencias e cambios de código en mostras orais de linguaxe infantil"	Morera Bañas y Galván Malagón: "Creencias sobre el plurilingüismo de profesores en formación "	Fajkisova y Ballester Roca: "Lectores jóvenes y poesía: aproximaciones prácticas a su introducción en las aulas"
13:00-13:15	Miras Espantoso: "Fomento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible mediante el empleo del álbum ilustrado en la formación de docentes de Educación Infantil"	Dueñas Lorente, Galvo Valios y Nogués Bruno: "Lecturas en el aula: propuestas dialógicas para obras de ficción y de no ficción"	Avello Rodríguez, Fernández Costales y González Riaño: "Fórmula I: audiovisuales deportivos y aprendizaje de lenguas en Asturias. Primeros resultados de una experiencia innovadora"	Galván Malagón y Morera Bañas: "Emociones de estudiantes universitarios ante el aprendizaje de materias en inglés "	Rodrigo Segura e Ibarra Rius: "Diseño de Situaciones de Aprendizaje para abordar los ODS a través de la educación lectora y literaria en la formación de los futuros docentes"
13:15-13:30	Martínez-Carratalá y Miras Espantoso: "Enseñanza de los procesos de intermodalidad en la formación docente"	Villar Secanella: "Lectura crítica de una literatura femenina juvenil de masas en secundaria "		Lezaun Beortegui y Romera: "Percepciones, actitudes y uso de lenguaje inclusivo en profesorado de lengua castellana y literatura de ESO y su relación con el programa de coeducación Skolae"	Martínez León y Domene Benito: "La presencia de referentes femeninos en libros de texto de lengua española e inglesa de quinto de primaria"
13:30-13:45	Hernández-Ortega: "Las posibilidades didácticas de "La casa de Papel" en el currículo de Lengua y Literatura en Educación Secundaria Obligatoria: Explorando la literatura popular, la tradición oral y los clásicos literarios"	Caamaño Rojo: "¿Y si lo entiende, ¿cómo se llama, entendiendo?" La expresión dramática al servicio de la competencia plurilingüe"		Romera: "Translingüismo en el aula de lengua castellana y literatura. Experiencias didácticas en la ESO"	Oltra-Albiach y Pardo Coy: "De vegades, llegisc en valencià. Un estudio comparado sobre ideas y creencias en los Grados de Magisterio"
13:45-14:00					Marín Martí: "Radioteatro en el aula de secundaria: una propuesta didáctica"
14:00-14:15					Méndez Cabrera y Ballester Roca: "La escritura de la naturaleza para lectores infantiles"

Al finalizar las sesiones se dispondrá de 15 minutos destinados a preguntas y reflexiones.

Jueves, 30 de noviembre

HORARIOS DE TARDE

16:00 -17:30	<p>MESA REDONDA: "El fomento de la lectura: la eterna asignatura pendiente" con</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ledicia Costas (escritora Premio Nacional de Literatura), -María Pousa (asesora Bibliotecas Escolares de Galicia) -Lucía Cobo (ilustradora LIJ con amplia experiencia) -<i>Moderadora:</i> Montse Pena Presas (Universidade de Santiago de Compostela) 	Salón de Actos (<i>planta 1</i>)
17:30 – 18:00	<p>PAUSA CAFÉ Y EXPOSICIÓN DE PÓSTERES. En la misma sala en la que se realiza la pausa para el café estarán expuestos los pósteres . Si los autores se encuentran en ese momento en el congreso podrán ofrecer información a quien lo solicite.</p>	Aula 3 (<i>planta 0</i>)
18:00 – 19:45	<p>SESIONES DE COMUNICACIONES (V). Se detalla el contenido de estas sesiones en las siguientes páginas. El resumen de las comunicaciones podrá consultarse en un documento disponible en la página web del congreso.</p>	<p>Aulas 13, 14 (<i>planta 1</i>)</p> <p>Aulas 23, 24, 25 (<i>planta 2</i>)</p>
19:45 – 20:00	<p>Exposición y venta de libros de interés en el campo de la DLL</p>	Vestíbulo del Salón de Actos (<i>planta 1</i>)
21:30	<p>Cena de gala del congreso</p>	San Francisco Hotel Monumento

SESIONES DE COMUNICACIONES (V) - Jueves, 30 de noviembre de 18:00-19:45

	Aula 13	Aula 14	Aula 23	Aula 24	Aula 25
MOD.	Gema Alcaraz Mármol	M. Victoria Guadamillas	Yolanda J. Calvo Benzies	José V. Salido López	M. Dolores García Pastor
18:00-18:15	Abarzúa y Ambrós-Pallarés: "Creencias de estudiantes de magisterio hacia la lectura digital académica"	Fernández Vicente: "Bridging the Classics. Young Adult Literature in the Secondary Classroom"	Vazquez-Calvo y Paz-López: "Affinity Identities and Informal Language Learning"	Sosa-Velasco: "¿Cómo podemos fomentar la identidad, la diversidad, la justicia y la acción en nuestras clases? Prácticas pedagógicas para el desarrollo de la justicia social en la didáctica del español y de la literatura"	Macías Corredera y Solís Becerra: "Perceptions of university students on the use of digital storytelling as a pedagogical resource"
18:15-18:30	Marques Pereira, Romero Oliva y Heredia Ponce: "Prácticas letradas de estudiantes universitarios. Contraste entre Brasil y España"	Calzón García: "Universos steampunk en la narrativa infantil y juvenil de Leticia Costas"	Paz-López y Vázquez-Calvo: "From TikTok to Teaching: Unraveling the Digital Influence on Preservice Language Teachers"	Mederer Hengstl y Molina García: "Lecturas generacionales: sinergias y contrastes entre alumnado de primaria y futuros docentes"	Solís Becerra y Macías Corredera: "Who wants to flip the English classroom?"
18:30-18:45	Romero Claudio, Heredia Ponce y Romero Oliva: "Voces y reflexiones sobre la implementación de los libros ilustrados de no ficción: entre la formación inicial y su sostenibilidad en las aulas"	Hernández González: "Un "mapa" para contar cuentos: la planificación de la escritura creativa en el aula a partir de modelos narratológicos"	Amengual-Pizarro, Calvo Benzies y Jacob: "Out-of-class contact with English: Enriching L2 students' learning experience"	Ureña Tormo y Seiz Ortiz: "Análisis del uso real de herramientas digitales para el aprendizaje y la enseñanza de Español como Lengua Extranjera en contextos de educación superior"	Barberán-Recalde, Iglesias-Diéguez y Martínez-Adrián: "The effectiveness of form-focused instruction on metalinguistic knowledge and its interaction with language-analytic ability: a study on L3 English possessive"
18:45-19:00	Coromina-Subirats: "Alfabetización en retroalimentación y autonomía: Aprendizaje de la escritura en la universidad"	Hernández López: "La caracterización física de los y las antagonistas en la novela infantil y juvenil española actual"	Jacob y Calvo Benzies: "Hi Mr John, okay, don't worry, okay, give me your name?*" The use of formal and informal structures to express politeness in tourism-related role-plays by ESP university students"	Salido López: "Estudio del intertexto lector como contenido para la formación literaria en estudiantes del Grado en Maestro en Educación Primaria"	García-Pastor y Grau Montesinos: "Análisis del feedback correctivo en la escritura en una L2 y creencias del profesorado de Educación Secundaria"
19:00-19:15	Felipe Morales: "Comprensión de textos académicos por profesorado en formación: rendimiento y percepciones"	Franco Maldonado y Parrales Rodríguez: "Literatura Infantil y Juvenil, género y construcción de interculturalidad"	Steil: "Illustration Translation in Action: Using Intercomprehension for Metalinguistic Purposes in the Additional Language Classroom"	Sampérez Hernández: "La lectura de libros ilustrados de no ficción con temáticas innovadoras. Una experiencia de intervención en el contexto de la Biblioteca Pública Municipal"	García-Pastor, Piqueres Calatayud y Jiménez Medes: "Enseñanza gramatical y reflexión metalingüística mediante una secuencia didáctica de gramática para el aula de inglés en la Educación Primaria"
19:15-19:30		García Única: "El papel de las literaturas gráficas en la perspectiva de la actual educación literaria"	Vallbona González y Tragant: "Upper primary school learners' interaction in F2F and SCMC contexts"		

Al finalizar las sesiones se dispondrá de 15 minutos destinados a preguntas y reflexiones.

Viernes, 1 de diciembre
HORARIOS DE MAÑANA

9:30 – 11:30	SESIONES DE COMUNICACIONES (VI). Se detalla el contenido de estas sesiones en las siguientes páginas. El resumen de las comunicaciones podrá consultarse en un documento disponible en la página web del congreso.	Aulas 13, 14 (<i>planta 1</i>) Aulas 23, 24, 25 (<i>planta 2</i>)
11:30 – 12:30	PLENARIA: “Un análisis de las necesidades de la enseñanza bilingüe: retos y propuestas de mejoras” con Víctor Pavón Vázquez (Universidad de Córdoba) <i>Moderadora:</i> Paula Rodríguez Abruñeiras (USC)	Salón de Actos (<i>planta 1</i>)
12:30 – 13:00	PAUSA CAFÉ Y EXPOSICIÓN DE PÓSTERES. En la misma sala en la que se realiza la pausa para el café estarán expuestos los pósteres . Si los autores se encuentran en ese momento en el congreso podrán ofrecer información a quien lo solicite.	Aula 3 (<i>planta 0</i>)
13:00 – 14:00	Asamblea de la SEDLL	Salón de Actos (<i>planta 1</i>)
14:00 – 14:15	Clausura del congreso	

SESIONES DE COMUNICACIONES (VI) - Viernes, 1 de diciembre de 9:30-11:30

	Aula 13	Aula 14	Aula 23	Aula 24	Aula 25
MOD.	Begoña Camblor Pandiella	Zaida Vila Carneiro	Rocío García Pedreira	María López Sáñez	Fátima Faya Cerqueiro
9:30-9:45	Camblor Pandiella y Remis García: "Percepción del futuro profesorado sobre los factores que condicionan los espacios lingüísticos en el aula de Educación Infantil"	Sampedro Mella y Rodríguez Domínguez: "Aprendizaje basado en datos: el corpus ESLORA como recurso didáctico en español como lengua extranjera"	Selfa Sastre: "Literatura Infantil y digitalización de poemas: bases para unas prácticas digitales de lectura literaria en la formación inicial de maestros"	Sanz Trigueros y Yuste Primo: "Retos del currículo de Lenguas extranjeras en Educación Primaria y Secundaria. Necesidades formativas de futuros docentes"	García García y Faya Cerqueiro: "Uso de la LI en el aula AICLE: estudio de caso en profesorado de niveles iniciales"
9:45-10:00	Mateo Girona, Agosto Riera y Nicolás de Benito: "Evaluación de la competencia oral en la formación inicial docente a través de rúbricas en el marco de la LOMLOE"	Rodríguez Rodríguez, Y.: "Las creencias sobre el inglés como lengua vehicular en la enseñanza de materias de contenido en la USC"	Regueiro Salgado: "La escritura creativa digital y el reciclaje literario como metodologías de aprendizaje literario en la ESO en el marco de la LOMLOE"	Yuste Primo y Sanz Trigueros: "Percepciones de docentes en formación para la enseñanza de Lenguas extranjeras en los niveles obligatorios. Tensiones en la concreción del currículo"	Lasa Álvarez: "Una propuesta de concreción curricular para lengua inglesa en Educación Infantil a través de los descriptores del nivel Pre-A1 del MCERL (2018/2020)"
10:00-10:15	Navío-Inglés y Tirado-Olivares: "La capacidad de redacción de la inteligencia artificial frente a la de los futuros docentes. Primeros resultados"	Alcaraz-Mármol, Guadamillas Gómez y Martín-Macho Harrison: "Mediación lingüística e intercultural y formación docente: Una tarea pendiente"	Fartos Ballesteros: "Estudio didáctico de un texto multimodal, la novela gráfica Ardalén de Miguelanxo Prado"	Román Zúñiga: "The use indirect and direct feedback through Zoom in the development of argumentative infographics"	Lasa Álvarez y Fraguera Fernández: "Estudio sobre las preferencias del alumnado de Educación Infantil: Los recursos didácticos en el aula de inglés"
10:15-10:30	Alonso Campo y Fernández Tijero: "Transferencia lingüística y cultural a través del uso de corpus"	Alcaraz-Mármol: "Hacer lo que se dice o lo que se hace ¿Refuerzan los materiales de inglés como LE las estrategias de los aprendices?"	Carpintero Gallego: "De Hera a Shakira. La representación femenina en la mitología y su repercusión en la actualidad"	Mateo Ruiz: "Análisis Prosódico del Habla: Fonética Aplicada a la Enseñanza de la prosodia de una LE"	Goñi Alsúa: "Traducción audiovisual didáctica: Un ejemplo de la aplicación del doblaje en un aula del método Montessori"
10:30-10:45	Menéndez Álvarez-Cofiño: "El adjetivo en los textos descriptivos del alumnado de Educación Primaria. Propuestas didácticas"	Vila Carneiro y Martín-Macho Harrison: "Mediación lingüística y DDS: una experiencia de innovación docente"	Alcántara López: "Programa para la prevención temprana de dificultades lectoras desde la lectura emergente"	Montero Saiz-Aja: "The vocabulary learning strategies of heritage and non-heritage EFL learners"	Marcos García: "Aplicación de la evaluación formativa para lenguas extranjeras en la Enseñanza Superior"
10:45-11:00	Reig y Sanz-Moreno: "La influencia del diseño de secuencias de gramática por docentes en formación en sus creencias sobre enseñanza gramatical"	Vila Carneiro: "La LOMLOE y el canon escolar desde una perspectiva de género"	García-Pedreira, Ferreira Boo y Neira Rodríguez: "Os itinerarios lectores como estrategia para o traballo interdisciplinar e interartístico"	Ya Hui Liu Zhou: "La enseñanza de la lengua china ante la aplicación de la LOMLOE: nuevas formas de enseñar, nuevas formas de pensar, nuevas formas de aprender"	
11:00-11:15	Sanz-Moreno, Pérez Giménez y Marin: "¿Cómo enseñar gramática? Estudio sobre las creencias de los futuros docentes de lenguas"		García-Pedreira: "O videopodcast como recurso educativo na formación literaria de futuro profesorado"		
Al finalizar las sesiones se dispondrá de 15 minutos destinados a preguntas y reflexiones.					

PÓSTERES

Exposición y presentación en el aula 3

AUTORES	TÍTULOS
Kevin Iglesias-Diéguez, María Martínez-Adrián y Francisco Gallardo-del-Puerto	"Exploring young bilingual learners' lexical behaviour while working collaboratively: The effect of task modality"
Andrea Lestón Otero	"CLIL research in Galicia: state of the art"
Ana Rodríguez Domínguez	"Aprovechamiento de un corpus oral en la creación de materiales didácticos de nivel A1 para el aula de español L2/LE"
Paula Rodríguez Franco	"Unha proposta gamificada para fomentar a motivación e a participación do alumnado de inglés como lingua estranxeira"
Elsa Tragant	"Ten years of English learning at school"

Los pósteres permanecerán expuestos durante el tiempo que consideren los autores. Estarán en la misma sala en la que se realiza la pausa café. Si los autores se encuentran en ese momento en el congreso podrán ofrecer información a aquellos que lo soliciten durante el momento de la pausa café.