



**14º ENCONTROS  
LUSO-GALÁICO-FRANCESES  
DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL**

**A MEMÓRIA NOS LIVROS:  
HISTÓRIA E HISTÓRIAS**

14 e 15 NOVEMBRO 1998  
BIBLIOTECAS MUNICIPAIS ALMEIDA BARRETO - PORTO

CONFERÊNCIAS E DEBATES  
ATELIERES E ENCONTROS PARA O PÚBLICO ADULTO  
EXPOSIÇÕES E VENDA DE LIVROS  
ATELIERES E ENCONTROS PARA O PÚBLICO INFANTIL

## Ler ou dar a ler para construir memória...

Perceber privar os mais jovens da literatura é negar-lhes a possibilidade de reviver a História por meio da ficção.  
A ficção enraizada na vida, recriando o que a historiografia não pôde ou não quis contar.  
A ficção que envolve e interpela a leitor, favorecendo identificações, estimulando uma crítica de presente ancorada na compreensão, "vivida", do tempo que passou.  
Ler, Ler para (re)virver, construir memória, convertê-la em herança e em pilar de cidadania activa. Esse é um dos desígnios da escrita. É da literatura para a infância e a juventude.



## QUINTA, 14

10:00

Recepção dos participantes

10:30

SESSÃO DE ABERTURA

Representantes das entidades organizadoras  
Apresentação das ações dos 12º Encuentros  
"Da Criança à Cidade" (Deriva Editorial)

10:45

Literatura e memória

José António Gomes (Portugal)  
Mapam pelas paixões da memória  
Miguel Vazquero Freire e Ana Alaya (Síntese)

INTERVALO

11:00

Apresentação de exposições

"O Álbum Galo - 25 anos de uma obra clássica (1995-2020)", da Comissão de Cultura  
da Rádio de Gaia e  
"Narrativas às vítimas do Portugal", banda desenhada  
de José Tomás  
Illustrações de Yann Faucher (parte da exposição actualizada  
Ressources "2021 Mundus a Celsus Mundi"  
Comissária: Luis Mendes)

ALMOÇO

14:00

Mesa-redonda

Matemáticas, memória e família:  
experiências de promoção da leitura  
Graziela Taquidim (Biblioteca Municipal de São Pedro do Sul - Portugal)  
Lúcia Sardinha (Biblioteca comunitária de Vila Real - Portugal)  
Catharina Aebi (Associação Biblioteca Novo Horizonte - França)  
Yann Faucher (parte da exposição actualizada  
Ressources "2021 Mundus a Celsus Mundi")  
Experiências locais de comunidades leitoras (Síntese:  
Leitura, ler, contar, dinamizar)

14:30

Mesa-redonda

Memória e coleção de livros infantil-juvenil  
Graças responde!

José Oliveira (Editorial Caminho - Portugal)

Ana Vieira (Síntese Sistemas Branca - Síntese)

## SÁBADO, 15

9:30

Literatura infantil e Memória

A memória através da literatura infantil e juvenil em paralelo ("Balanço - Rio Preguiças", Célia Vilhena,  
Lúcia Aguiar Costa; Isabel Moreira Souto; Maria  
Helena Rodrigues - Balala - Rodeiro) e Apoio (Investigação  
de Memória em Humanidades)

("O cão-trinquelar", de Evelina Oliveira e Maria Lourenço  
Barbosa Soares; Ilustrações de Evelina Oliveira;  
Editora Caminho das Letras)

A minha prima é História de Portugal, de Sírgio Luis  
de Carvalho; Ilustrações de Pedro Santos;  
Editora Caminho das Letras

INTERVALO

11:00

Mesa-redonda - A escrita da memória

António Tomás (Portugal);  
intervencionista por Ana Morgado (Portugal);  
Augusto Fernandes (Portugal);  
intervencionista por Raquel Ferreira (Portugal)

12:30

Atividade / exposição de pintura infantil  
"Memória, memória" (parte da exposição  
actualizada, Ressources "2021 Mundus a Celsus Mundi")  
professor/a encarregado/a

Professor/a leitura infantil adaptabilidade e diversidade  
Cláudia Tomás Pereira (professora e pesquisadora  
Universidade de Coimbra)

Eu sou eu e a minha memória, pintar a infância a partir da memória infantil  
Francisca Matos (professora e investigadora)

Oficina de ilustração  
Yann Faucher (parte da exposição actualizada  
Ressources "2021 Mundus a Celsus Mundi")

Ana Soárez (Chamomile) e Graziela Taquidim (Síntese de Vila Real -  
Ressources "2021 Mundus a Celsus Mundi")

14:30

Encerramento

Espectáculo Musical - Romance da 25 de Abril (Síntese  
José Pedro Hildebrand e Alex Rothblau), encenado pelo  
Bando dos Samambaias com música de Pedro Moura

## ENCONTROS | ATELIERS | ESPECTÁCULOS

FAMÍLIA (BRANÇAS E JUVENIL)

Encontros com escritores e ilustradores  
António Tomás  
Erica Manu  
José Tomás  
Augusto Fernandes (Portugal)

Hora de conta O mundo flutuante de António Tomás,  
Ilustrado por Manuela Brancal  
Equipa de animação da BHAD

Exposições  
"O Álbum Galo: 25 anos de uma obra clássica (1995-2020)", da Comissão de Cultura do Centro de Estudos de Física  
Humanizada (Centro de Física, Universidade de Lisboa);  
Banda desenhada de José Tomás  
Ilustrações de Yann Faucher  
Ressources "2021 Mundus a Celsus Mundi" (parte da exposição actualizada, Ressources "2021 Mundus a Celsus Mundi")

