



### XIII CURSO DE FORMACIÓN

A Literatura Infantil e Xuvenil  
Relacións texto-imaxe

## OBRAS IMPRESCINDIBLES PARA O ENSINO PRIMARIO E SECUNDARIO SOBRE A REPRESENTACIÓN DO MUNDO ÁRABE NA LIX

O presente curso ten como finalidade formar e informar sobre a representación do mundo árabe na Literatura Infantil e Xuvenil a partir das relacións texto-imaxe, co obxectivo de salientar aquelas obras que se consideran imprescindibles para a formación lectora no ensino primario e secundario e así axudar á planificación da educación literaria e artística. Esta formación está xeralmente excluída, ou pouco ofertada, nos planos de estudo actuais, malia a súa transcendencia en ámbitos básicos como a formación e comprensión lectora e escrita. Analizaranse obras imprescindibles, realizaranse talleres literarios e artísticos e encontros con autores que representaron estes conflitos nas súas obras. Polo tanto, o tema específico a tratar é ***“Obras imprescindibles para o ensino primario e secundario sobre a representación do mundo árabe na LIX”***.

### Convocan:

- Universidade de Santiago de Compostela. Instituto de Ciencias da Educación. Grupo de Investigación LITER21. MINECO-FEDER.
- Xunta de Galicia. Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria. Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades.
- Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega.

### Directoras

**Blanca-Ana Roig Rechou**

**Carmen Franco Vázquez**

Universidade de Santiago de Compostela

### Coordinación e secretaría

**María Josefa Mosteiro García**

Instituto de Ciencias da Educación. USC

**Isabel Mociño González**

Universidade de Vigo

**Marta Neira Rodríguez**

USC/CEU de Maxisterio de Vigo



**Carga lectiva: 16 horas (11 presenciais e 5 non presenciais). Pendente de homologación pola Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria como formación permanente do profesorado**

**Datas de realización:** 11-12 e 18 de novembro de 2016

**Lugar:**

Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (Rúa San Roque, 2, 15704, Santiago de Compostela)  
Biblioteca Afundación (Rúa Frei Rosendo Salvado, 14-16, 15701, Santiago de Compostela)

**Requisitos de acceso:** mestres e profesorado de ensino secundario e bacharelato.  
Calquera interesado no tema.

**Matrícula:** ata o 10 de novembro de 2016

**Prezo:** 25 €

**Nº de conta para efectuar o ingreso:**

BANCO SANTANDER  
ES40-0049-2584-9022-1400-2210

**Concepto:** Workshop/Seminario e XIII Curso de Formación: “Obras imprescindibles para o ensino primario e secundario sobre a representación do mundo árabe na LIX”

**Prazos de pagamento de matrícula:** un único prazo.

**Número de prazos:** 150

## **Información:**

**Universidade de Santiago de Compostela**

Instituto de Ciencias da Educación (ICE)  
Telf. 881814470/881814475/881814478  
[icesecretaria@usc.es](mailto:icesecretaria@usc.es)  
[blanca.roig@usc.es](mailto:blanca.roig@usc.es)

Marta Neira Rodríguez  
[marta.neirarodriguez@ceu.es](mailto:marta.neirarodriguez@ceu.es)  
[marta.neira@usc.es](mailto:marta.neira@usc.es)

**Universidade de Vigo**

Isabel Mociño González  
[imocino@uvigo.es](mailto:imocino@uvigo.es)

**Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega (AELG)**

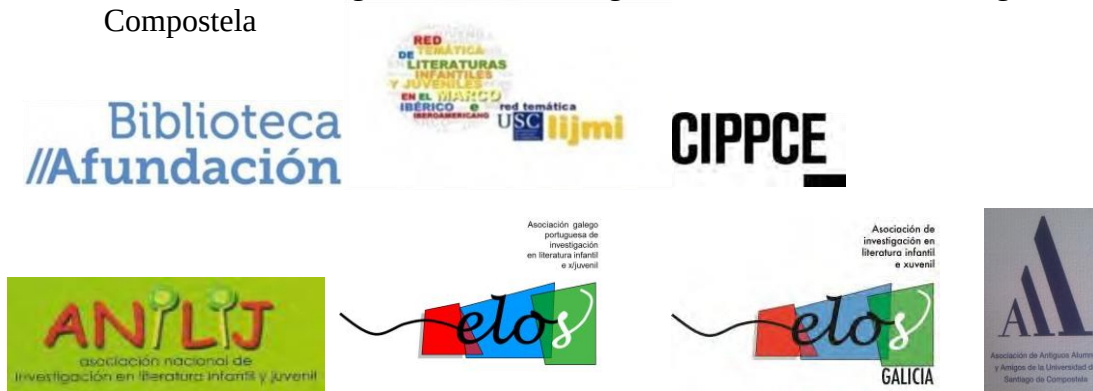
[oficina@aelg.org](mailto:oficina@aelg.org)

**Biblioteca Afundación Telf. 981 59 34 67**

[biblio.santiago@afundacion.org](mailto:biblio.santiago@afundacion.org)

## Colaboran

- Biblioteca Afundación
- Rede Temática “As Literaturas Infantís e Xuvenís do Marco Ibérico e Iberoamericano” (LIXMI)
- Centro de Investigación de Procesos e Prácticas Culturais Emerxentes (CIPPCE) – USC
- Asociacións: ANILIJ-ELOS; ELOS-GALICIA
- Asociación de Antigos Alumnos e Amigos da Universidade de Santiago de Compostela



## PROGRAMA

**Venres 11 de novembro**

**Lugar de celebración:** Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (Rúa de San Roque, nº 2, 15704, Santiago de Compostela)

**17,30-18,00**

Recollida do material

**18,00-19,00**

Conferencia: Representación do mundo árabe na LIX: unha perspectiva necesaria.

Cláudia Sousa Pereira (Universidade de Évora, Departamento de Lingüística e Literaturas)- CIDEHUS-UÉ. Centro interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora

**19,00-19,30**

Inauguración: Secretario Xeral de Política Lingüística, directora do Instituto de Ciencias da Educación, director da Biblioteca Afundación e directoras do curso.

**19,30-20:30**

Presentación das obras: *A Grey Background in Children's Literature: Death, Shipwreck, War, and Disasters* (Iudicium, 2016), Rocío García Pedreira; *Reflexos das dúas guerras mundiais na LIX* (Xerais, 2015), Armando Requeixo; *Memória(s) e identidade* (Tropelias&Companhia, 2016); *Un lustro de lecturas para la infancia y la juventud* (USC, 2016), Ana María Porto, directora do Instituto de Ciencias da Educación; revistas *Elos*.

*Revista de Literatura Infantil e Xuvenil* (USC) e *Boletín Galego de Literatura* (USC), Mar Fernández Vázquez.

**20:30-21:30**

Charla de Ghaleb Jaber Martínez, director da Semana de Cine Euro-árabe AMAL, e visionado dun fragmento do documental *Reel bad Arabs: How Hollywood Vilifies a People* e da curtametraxe *Hiyab* de Xavi Sala.

## **Sábado 12 de novembro**

**Lugar de celebración:** Biblioteca Afundación (Rúa Frei Rosendo Salvado, 14-16, 15701, Santiago de Compostela)

**10,00-11,00**

Como levar ás aulas do ensino secundario as obras imprescindibles sobre a representación do mundo árabe na LIX  
Eulalia Agrelo Costas (ICE-USC)

**11,00-11:30**

Propostas para o Taller de Ilustración

**11:30-12:00**

Descanso

**12,00-13,00**

Encontro de Marcos Calveiro con Marta Neira Rodríguez (USC)

**13,00-14,00**

Encontro de Fina Casalderrey con Isabel Mociño (UVigo)

## **Venres 18 de novembro**

**Lugar de celebración:** Biblioteca Afundación (Rúa Frei Rosendo Salvado, 14-16, 15701, Santiago de Compostela)

**18,00-19,00**

Como levar ás aulas do ensino primario as obras imprescindibles sobre a representación do mundo árabe na LIX  
Carmen Ferreira Boo (ICE-USC)

**19,00-20:30**

Taller de ilustración: Achega a propostas artísticas contemporáneas que tratan a representación do mundo árabe  
Olalla Cortizas Varela, Cristina Trigo Martínez e Guillermo Calviño Santos (USC)

**20,30-21,00**

Clausura: representante da Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega, directora do Instituto de Ciencias da Educación, director da Biblioteca Afundación e directoras do curso.

**Entrega de certificacións**