



Formación continua

V Curso de formación continua

As literaturas infantís e xuvenís ibéricas.

A súa influencia na formación lectora.

A guerra civil española na narrativa infantil e xuvenil.

O presente curso ten como finalidade formar e informar o alumnado participante dunha temática, as Literaturas Infantís e Xuvenís dos ámbitos lingüísticos ibéricos, xeralmente excluída dos planos de estudo das licenciaturas e diplomaturas e, con todo, dunha transcendencia fundamental en ámbitos básicos como a formación lectora e a expresión escrita no mundo das tecnoloxías da información e comunicación (TIC). Tenta analizar estas literaturas dende un enfoque comparativo para dar a coñecer que axentes literarios se presentan máis débiles en cada ámbito lingüístico. Nesta edición, o tema específico a tratar é "A GUERRA CIVIL ESPAÑOLA NA NARRATIVA INFANTIL E XUVENIL".

Información

Directores

Blanca-Ana Roig Rechou
Universidade de Santiago de Compostela

Pedro Lucas Domínguez
Biblioteca Fundación Caixa Galicia

Secretaría e Coordinación

Isabel Soto
Universidade de Santiago de Compostela

Carga lectiva

60 horas
(2 créditos de libre configuración)

Datas de realización

Parte virtual: Do 1 ao 31 de xullo de 2008
Parte presencial: Do 8 ao 11 de setembro de 2008

Lugar

Parte virtual
Inauguración: 30 de xuño de 2008, ás 17:30 h.
Sala Sarmiento, Facultade de Ciencias da Educación (Campus Sur)

Parte presencial
Biblioteca Fundación Caixa Galicia
Frei Rosendo Salvado, 14-16
15701 Santiago de Compostela

Requisitos de acceso

Profesionais do ensino, alumnado das facultades de Ciencias da Educación, da Comunicación (Xornalismo, Audiovisual, Publicidade), Maxisterio, Xeografía e Historia, Humanidades, Filoloxías, Tradución e Interpretación e profesionais de bibliotecas.

Matrícula

Formalización: Do 15 de maio ao 15 de xuño de 2008

Prezos

150 € os profesionais (135 matrícula e 15 diploma)
100 € (85 matrícula e 15 diploma) os socios de ANILIJ-ELoS, APLLIJ e estudantes.

Prazos de pagamento

Un único prazo para matrícula

Número de prazos

125

Información

Biblioteca Fundación Caixa Galicia
Telf. 981 59 34 67
bibliofundacion@caixagalicia.es

Universidade de Santiago
www.usc.es/cptf

Organizan

Universidade de Santiago de Compostela
Biblioteca Fundación Caixa Galicia

Colaboran

Editorial Planeta & Oxford
Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades

Programa parte virtual

1. As literaturas infantís e xuvenís no marco ibérico. Bibliografía básica
2. A guerra civil española na narrativa infantil e xuvenil
 - 2.1. Estudos panorámicos sobre a temática
 - 2.2. Selección de obras para o mediador
 - 2.3. Comentarios sobre obras de: An Alfaya, Bernardo Atxaga, Lolita Bosch, Carlos Casares, Jaime Cela, Juan Farias, Agustín Fernández Paz, Elena Fortún, Antonio García Teijeiro, Alfredo Gómez-Cerdá, Miren Agur Meabe, Emilio Pascual, Manuel Rivas, Muriel Spark, Ruth Rewald, Manuel Tiago, Miguel Torga.
3. Ferramentas de comunicación: foros, charlas e correo electrónico co alumnado e profesorado
4. AVALIACIÓN a partir dun comentario sobre o material proporcionado (que se entregará ao recoller o material do curso presencial)

Programa parte presencial

Luns 8 de setembro

- De 9:00 a 9:30 h** Recollida de material
De 9:30 a 10:00 h Inauguración
De 10:00 a 11:00 h Reflexións sobre as seleccións. Comentario sobre a parte virtual do curso e o seu enlace coa presencial. Informe sobre docencia e investigación 2008 na LIX. Blanca-Ana Roig Rechou, Isabel Mociño, Eulalia Agrelo
De 11:00 a 11:15 h Pausa
De 11:00 a 12:45 h Encontro cos escritores: Agustín Fernández Paz, Blanca Álvarez. Modera: Isabel Soto
De 12:45 a 14:00 h *The prime of miss Jean Brodie / La plenitud de la señorita Brodie*, de Muriel Spark. Proceso e suxestións didácticas. Celia Vázquez
De 16:30 a 18:15 h *Vier Spanische Jungen [Catro rapaces españois]*, de Ruth Rewald. Proceso e suxestións didácticas. Veljka Ruzicka
De 18:15 a 18:45 h Pausa
De 18:45 a 20:15 h *A casa de Eulalia*, de Manuel Tiago. Proceso e suxestións didácticas. José António Gómes

Martes 9 de setembro

- De 10:00 a 11:30 h** Narración e vida na memoria. Unha experiencia didáctica. IES Fontiñas. Elena Gómez Galkina
De 11:30 a 12:00 h Pausa
De 12:00 a 14:00 h A imaxe da imaxe en *A lingua das borboletas*. Chema Mesías, Carmen Franco
De 16:30 a 18:30 h Visualización da película *A lingua das borboletas*.
De 18:30 a 19:00 h Pausa
De 19:00 a 20:15 h Comentario fílmico e coloquio. Luis Hueso

Mércoles 10 de setembro

- De 10:00 a 11:30 h** Juan Farias e a guerra civil española. Xavier Senín
De 11:30 a 12:00 h Pausa
De 12:00 a 14:00 h A imaxe da muller na narrativa sobre a guerra civil. Francesca Blockel
De 16:30 a 17:45 h *Behi euskaldun baten memoriak / Memorias dunha vaca*, de Bernardo Atxaga. Proceso e suxestións didácticas. Mari Jose Olaziregi
De 17:45 a 18:15 h Pausa
De 18:15 a 19:30 h *Celia en la revolución*, de Elena Fortún. Proceso e suxestións didácticas. María Victoria Sotomayor
De 19:30 a 20:45 h Encontro. A memoria histórica do maxisterio: testemuños da represión. Modera: Aurora Marco

Xoves 11 de setembro

- De 10:00 a 11:30 h** Presentación do libro *A guerra civil española na narrativa infantil e xuvenil*.
Intervenien: Manuel Bragado, Lourdes Lorenzo, Blanca-Ana Roig Rechou
De 11:30 a 12:00 h Pausa
De 12:00 a 14:30 h *Vento ferido / Wounded Wind*, de Carlos Casares.
Proceso tradutolóxico e suxestións didácticas. Lourdes Lorenzo
De 17:00 a 18:30 h A sublevación republicana de Jaca. Pequeno teatro de papel.
Proceso e reflexións. Titiriteiros de Binéfar
De 18:30 a 19:00 h Pausa
De 19:00 a 20:00 h Clausura do curso

biblioteca
FUNDACION CAIXA GALICIA

USC
UNIVERSIDADE
DE SANTIAGO
DE COMPOSTELA



Formación continua

V Curso de formación continua

Las literaturas infantiles y juveniles ibéricas.

Su influencia en la formación lectora.

La guerra civil española en la narrativa infantil y juvenil.

El presente curso tiene como finalidad formar e informar al alumnado participante acerca de una temática, las Literaturas Infantiles y Juveniles de los ámbitos lingüísticos ibéricos, generalmente excluida de los planes de estudio de las licenciaturas y diplomaturas y, sin embargo, de una trascendencia fundamental en ámbitos básicos como la formación lectora y la expresión escrita en el mundo de las tecnologías de la información y comunicación (TIC). El curso intenta analizar estas literaturas desde un enfoque comparativo para dar a conocer qué agentes literarios se presentan más débiles en cada ámbito lingüístico. En esta edición, el tema específico que se va a tratar es "LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL".

Información

Directores

Blanca-Ana Roig Rechou
Universidad de Santiago de Compostela

Pedro Lucas Domínguez
Biblioteca Fundación Caixa Galicia

Secretaría y Coordinación

Isabel Soto
Universidad de Santiago de Compostela

Carga lectiva

60 horas
(2 créditos de libre configuración)

Fechas de realización

Parte virtual: Del 1 al 31 de julio de 2008

Parte presencial: Del 8 al 11 de septiembre de 2008

Lugar

Parte virtual
Inauguración: 30 de junio de 2008, a las 17:30 h.
Sala Sarmiento, Facultad de Ciencias de la Educación (Campus Sur)

Parte presencial
Biblioteca Fundación Caixa Galicia
Frei Rosendo Salvado, 14-16
15701 Santiago de Compostela

Requisitos de acceso

Profesionales de la enseñanza, alumnado de las facultades de Ciencias de la Educación, de la Comunicación (Periodismo, Audiovisual, Publicidad), Magisterio, Geografía e Historia, Humanidades, Filologías, Traducción e Interpretación y profesionales de bibliotecas.

Matrícula

Formalización: Del 15 de mayo al 15 de junio de 2008

Precios

150 € los profesionales (135 matrícula y 15 diploma)
100 € (85 matrícula y 15 diploma) los socios de ANILIJ-ELLOS, APLLIJ y estudiantes.

Plazos de pago

Un único plazo para matrícula

Número de plazas

125

Información

Biblioteca Fundación Caixa Galicia
Telf. 981 59 34 67
bibliofundacion@caixagalicia.es

Universidad de Santiago
www.usc.es/cptf

Organizan

Universidad de Santiago de Compostela
Biblioteca Fundación Caixa Galicia

Colaboran

Editorial Planeta & Oxford
Centro Ramón Piñeiro para la Investigación en Humanidades

Programa parte virtual

1. Las literaturas infantiles y juveniles en el marco ibérico. Bibliografía básica
2. La guerra civil española en la narrativa infantil y juvenil
 - 2.1. Estudios panorámicos sobre la temática
 - 2.2. Selección de obras para el mediador
 - 2.3. Comentarios sobre obras de: An Alfaya, Bernardo Atxaga, Lolita Bosch, Carlos Casares, Jaime Cela, Juan Fariás, Agustín Fernández Paz, Elena Fortún, Antonio García Teijeiro, Alfredo Gómez-Cerdá, Miren Agur Meabe, Emilio Pascual, Manuel Rivas, Muriel Spark, Ruth Rewald, Manuel Tiago, Miguel Torga.
3. Herramientas de comunicación: foros, charlas y correo electrónico con el alumnado y profesorado
4. EVALUACIÓN a partir de un comentario sobre el material proporcionado (que se entregará al recoger el material del curso presencial)

Programa parte presencial

Lunes 8 de septiembre

- De 9:00 a 9:30 h** Recogida de material
- De 9:30 a 10:00 h** Inauguración
- De 10:00 a 11:00 h** Reflexiones sobre las selecciones. Comentario sobre la parte virtual del curso y su enlace con la presencial. Informe sobre docencia e investigación 2008 en la LIJ. **Blanca-Ana Roig Rechou, Isabel Mociño, Eulalia Agrelo**
- De 11:00 a 11:15 h** Pausa
- De 11:00 a 12:45 h** Encuentro con los escritores: Agustín Fernández Paz, Blanca Álvarez. Modera: **Isabel Soto**
- De 12:45 a 14:00 h** *The prime of miss Jean Brodie / La plenitud de la señorita Brodie*, de Muriel Spark. Proceso y sugerencias didácticas. **Celia Vázquez**
- De 16:30 a 18:15 h** *Vier Spanische Jungen [Cuatro muchachos españoles]*, de Ruth Rewald. Proceso y sugerencias didácticas. **Veljka Ruzicka**
- De 18:15 a 18:45 h** Pausa
- De 18:45 a 20:15 h** *A casa de Eulalia*, de Manuel Tiago. Proceso y sugerencias didácticas. **José António Gómes**

Martes 9 de septiembre

- De 10:00 a 11:30 h** Narración y vida en la memoria. Una experiencia didáctica. IES Fontiñas. **Elena Gómez Galkina**
- De 11:30 a 12:00 h** Pausa
- De 12:00 a 14:00 h** La narrativa de la imagen en *A lingua das borboletas*. **Chema Mesías, Carmen Franco**
- De 16:30 a 18:30 h** Visualización de la película *A lingua das balboretas*.
- De 18:30 a 19:00 h** Pausa
- De 19:00 a 20:15 h** Comentario fílmico y coloquio. **Luis Hueso**

Miércoles 10 de septiembre

- De 10:00 a 11:30 h** Juan Fariás y la guerra civil española. **Xavier Senín**
- De 11:30 a 12:00 h** Pausa
- De 12:00 a 14:00 h** La imagen de la mujer en la narrativa sobre la guerra civil. **Francesca Blockel**
- De 16:30 a 17:45 h** *Behi euskaldun baten memoriak / Memorias de una vaca*, de Bernardo Atxaga. Proceso y sugerencias didácticas. **Mari Jose Olaziregi**
- De 17:45 a 18:15 h** Pausa
- De 18:15 a 19:30 h** *Celia en la revolución*, de Elena Fortún. Proceso y sugerencias didácticas. **María Victoria Sotomayor**
- De 19:30 a 20:45 h** Encuentro. La memoria histórica del magisterio: testimonios de la represión. Modera: **Aurora Marco**

Jueves 11 de septiembre

- De 10:00 a 11:30 h** Presentación del libro *A guerra civil española na narrativa infantil e xuvenil*. Intervienen: **Manuel Bragado, Lourdes Lorenzo, Blanca-Ana Roig Rechou**
- De 11:30 a 12:00 h** Pausa
- De 12:00 a 14:30 h** *Vento ferido / Wounded Wind*, de Carlos Casares. Proceso traductológico y sugerencias didácticas. **Lourdes Lorenzo**
- De 17:00 a 18:30 h** La sublevación republicana de Jaca. Pequeño teatro de papel. Proceso y reflexiones. **Titiriteiros de Binéfar**
- De 18:30 a 19:00 h** Pausa
- De 19:00 a 20:00 h** Clausura del curso

biblioteca
FUNDACION CAIXA GALICIA

USC
UNIVERSIDADE
DE SANTIAGO
DE COMPOSTELA