

ÍNDICE

7	Apresentação / Presentación
	ESTUDOS E NOTAS
23	“Escrever para crianças sobre a guerra” <i>Luísa Ducla Soares</i>
37	“Peregrinação entre Fernão Mendes Pinto e Aquilino Ribeiro: dos trabalhos que ‘o pobre de mim’ passou no Oriente” <i>Elisama Oliveira</i>
51	“De como Portugal foi chamado à guerra, de Ana de Castro Osório” <i>Sara Reis da Silva</i>
67	“Da inocência agredida à ‘inocência recompensada’: Aquilino Ribeiro e Menezes Ferreira” <i>José António Gomes</i>
85	“Transferência de memórias: a ideia da guerra na literatura infantil e juvenil” <i>Madalena Teixeira da Silva</i>
95	“Contornando o silêncio: a guerra colonial na LIJ portuguesa” <i>Ana Margarida Ramos</i>
107	“E essa coisa é que é linda. A propósito de <i>Tudo é sempre outra coisa</i> , de João Pedro Mésseder e Rachel Caiano” <i>Rita Taborda Duarte</i>
113	“A busca da felicidade nas palavras, a propósito da publicação de <i>O Gato Karl- A Palavraria</i> , de Francisco Duarte Mangas” <i>Ana Margarida Ramos</i>
117	“Como nasce uma história de guerra? – <i>Que Luz Estarias a Ler?</i> ” <i>João Pedro Mésseder e Ana Biscaia</i>
121	“Conflitos bélicos nos inícios da LIX galega: Camilo Díaz Baliño e Xosé Neira Vilas” <i>Carmen Ferreira Boo</i>
133	“A guerra na obra de Agustín Fernández Paz” <i>Eulalia Agrelo Costas</i>

- 161 “A Grande Guerra na Literatura Infantil e Xuvenil galega: *U-49* de Rafael Lema”
Isabel Mociño González
- 177 “A chamada á guerra na literatura distópica: destrución política e construción persoal en *Divergent*, de Veronica Roth”
Verónica Casais Vila e Alba Rozas Arceo
- 191 “Febre polo volframio durante a Segunda Guerra Mundial”
Mar Fernández Vázquez
- 209 “Paula Carballeira na Literatura Infantil e Xuvenil galega. *O principio, entre a perda e a esperanza*”
Blanca-Ana Roig Rechou
- 227 “A guerra na Educación Secundaria en Galicia. Deseño dunha enquisa para avaliar o uso de textos literarios”
Josefa Mosteiro García e Ana M^a Porto Castro

RECENSÕES CRÍTICAS / RECENSIONES CRÍTICAS

- 245 *Educación literaria e Literatura Infantojuvenil/ Educación literaria e Literatura Infantil e Xuvenil* (2013), Blanca-Ana Roig Rechou
Ana Belén Moreda Rodríguez
- 251 *De la Literatura Infantil a la Promoción de la Lectura* (2013), Sandra Álvarez Ledo, Carmen Ferreira Boo e Marta Neira Rodríguez (eds.)
Laura Blanco Casás
- 259 *Historias en torno al arte y a la educación artística: Notas para un posible diario* (2013), M^a Jesús Agra Pardiñas
Inés Sánchez Díaz-Marta
- 265 *The Representations of Spanish Civil War in the European Children's Narratives (1975-2008)* (2014), Blanca-Ana Roig Rechou e Veljka Ruzicka Kenfel (eds.)
Verónica Casais Vila
- 273 *Casas muito doces: Reescritas infanto-juvenis de Hänsel e Gretel* (2015), Sara Reis da Silva
Blanca-Ana Roig Rechou
- 277 *Pensamento que Respira e Palavra que Arde* (2015), João Manuel Ribeiro
Ana Margarida Ramos
- 279 *Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega* (2015), Blanca-Ana Roig Rechou (coord.)
Carina Rodrigues