

# 16

---

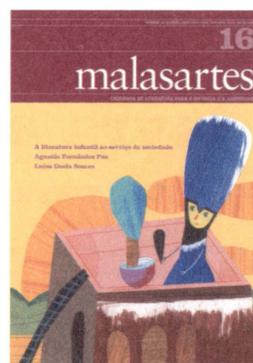
**PERFIL**

- 4 **A palavra ao sabor da imagem: apontamentos para a leitura da obra de João Paulo Cotrim**  
*Ana Margarida Ramos*  
Word through image: the work of João Paulo Cotrim
- 8 **Agustín Fernández Paz: un clásico contemporáneo da Literatura Infantil e Xuvenil galega**  
*Blanca-Ana Roig Rechou*  
Agustín Fernández Paz: a contemporary classic of Galician children's and young adult literature

---

**ESTUDOS**

- 13 **“Para onde fogem os amantes mortos”? Revisitações do mito inesiano em alguma literatura portuguesa de potencial recepção infanto-juvenil**  
*Paulo Alexandre Pereira*  
“Where to run the dead lovers”? Revisiting the myth of Inês de Castro in some Portuguese children's literature
- 21 **A Literatura Infantil e Xuvenil ao servicio da sociedade**  
*Blanca-Ana Roig Rechou*  
Children's and young adult literature in service of society
- 26 **Traição da tradição? Releituras e reescritas contemporâneas de narrativas tradicionais**  
*José António Gomes, Ana Margarida Ramos, Sara Reis da Silva*  
Tradition betrayed? Contemporary rereadings and rewritings of traditional narratives
- 33 **Do medo ao sonho: duas narrativas infantis, uma leitura para adultos**  
*Ercília Maria Branca da Cruz Amador*  
From fear to dream: two children's narratives, one reading for adults
- 39 **Literatura Portuguesa para a infância e humor: para uma análise da comédia literária em “Perguntem aos Vossos Gatos e aos Vossos Cães...”, de Manuel António Pina**  
*Sara Reis da Silva*  
Portuguese children's literature and humor towards an analysis of literary comedy in “Perguntem aos Vossos Gatos e aos Vossos Cães”, by Manuel António Pina



Capa Ilustração de Alain Corbel,  
*O País Azul*, de Teresa Balté,  
 Porto Editora, 2007

- 46 **O valor literário e a promoção da leitura**  
*Cláudia Sousa Pereira*  
**Literary value and reading promotion**
- 51 **A promoção da multiculturalidade em “Desejos de Natal”, de Luísa Ducla Soares**  
*Carina Miguel Figueiredo da Cruz Rosa Rodrigues*  
**Promoting multiculturalism in “Desejos de Natal”, by Luísa Ducla Soares**

---

**PRÁTICAS**

- 55 **Mistérios da escrita: ler para desvendar**  
*Maria Elisa Sousa*  
**Misteries of writing: reading in order to unveil**
- 62 **Unha experiencia didáctica: a narrativa visual a partir de contos infantís**  
*Carmen Franco Vázquez, Marta Neira Rodríguez*  
**A didactic experience: visual narrative after children’s tales**

---

**RELER**

- 65 **Viagem e discursos do sagrado em “O Anjo de Timor”, de Sophia**  
*Ana Vasconcelos*  
**Journey and the discourses of sacred in “O Anjo de Timor”, by Sophia**

---

69 **RECENSÕES E NOTAS CRÍTICAS**

---

85 **ESTUDOS E REVISTAS – RECENSÕES E NOTAS CRÍTICAS**