

MOSTRA

22 AO 30 DE ABRIL

24 DE TEATRO

UNIVERSITARIO DE GALICIA



TEATRO PRINCIPAL / 20:30h



LUNS 22 ABRIL

Calopsia Teatro (USC – Curso de Iniciación ao Teatro).

SALÓN COLORADO (THE COLORADO LOUNGE)

de Helena Salgueiro.
Duración: 50 minutos.

MARTES 23 ABRIL

Compañía de teatro da USC - CAMPUS DE LUGO.

DEIXANDO A PEL

Dramaturxia de Andrea González inspirada no personaxe de Sexismundo da obra *A vida é soño*, de Calderón de la Barca; na película *Laurence Anyways*, de Xavier Dolan así como en relatos anónimos.
Duración: 50 minutos.

MÉRCORES 24 ABRIL

Aula de Teatro do Campus de Ourense. UVigo.
Grupo Maricastaña.

DESEQUILIBRIOS

Dramaturxia de Fernando Dacosta inspirada en *Alguén voou sobre o niño do cuco*, de Ken Kesey.
Duración: 75 minutos.

SALA DE TEATRO ROBERTO VIDAL BOLAÑO / 21:00h



VENRES 26 MAIO

El Enredo (USC).

CALÍGULA

De Albert Camus. Adaptación de Noelia Miguens e Andrés Fernández.
Duración: 120 minutos (descanso: 15 minutos).

SÁBADO 27 ABRIL

Brinco de Venus (USC).

OLLOS QUE NON VEN...

De Marta Casais e Antía Cortegoso.
Duración: 30 minutos.

LUNS 29 ABRIL

Aula de Teatro da USC – Escola de Teatro.

ANTROPOLOXÍA DO BICO (a síndrome do túnel carpiano)

A partir de textos de Paulinho Pereiro, Laura Valeiras, Roberto Salgueiro, Maurice Blanchot e Leila Guerriero.
Duración: 40 minutos.

TEATRO PRINCIPAL / 20:30h



MARTES 30 ABRIL

LaBarata Produccións.

APTO/NON APTO

Creación colectiva a partir de *Os que non fan nada*, de Isaac Badía.
Duración: 65 minutos.

ENTRADA DE BALDE PREVIO PASO POLA BILLETEIRA

HORARIO DA BILLETEIRA:

Sala de teatro Roberto Vidal Bolaño: desde as 20.30 h.
Teatro Principal: desde as 19.00 h.



ORGANIZA



VICERREITORÍA DE ESTUDANTES
E CULTURA

COLABORA



Deputación
DA CORUÑA



CONCELLO DE
SANTIAGO