

2015 “SoloArte. Pintando con solo. Pinturas con solo de José Caballo”

Comité Organizador:

Montserrat Díaz Raviña (IIAG-CSIC, Delegación SECS Galicia)

María Teresa Barral Silva (USC)

Eduardo García-Rodeja Gayoso (USC)

María Isabel Fraga Vila (Museo de Historia Natural, USC)

Exposición que se integra dentro das actividades conmemorativas de “2015 Ano Internacional do Solo”, na que se combina ciencia e arte. Mostras de solos recollidas para a elaboración do Mapa de Solos de España 1:1000.000, publicado polo CSIC en 1968, foron tamén utilizadas por José Caballo para a realización das singulares obras pictóricas exhibidas na exposición.

A través dos diferentes elementos expositivos móstranse aspectos relevantes das cores que presentan os solos e como estes foron empregados polo artista nas súas composicións, de temáticas tan diversas como paisaxes, vilas, aldeas e reproducións de pezas do patrimonio cultural (prehistórico e idade media).

