

Sumario | nº47 – Maio 2025

EDIUS **NOVAS**

O CiMUS é reconecido como Unidade de Excelencia María de Maeztu



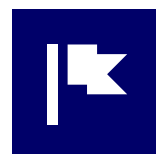
EDIUS **NOVAS**

Máis de 30 membros do IGFAE, galardoados co premio Breakthrough de Física Fundamental



3MT®

Ampliado até o 18 de maio o prazo para enviar vídeos ao concurso 3MT



EDIUS **NOVAS**

Aberto o prazo do XI Concurso Literario Mazarelos



EDIUS **NOVAS**

Lugo converterase do 4 ao 6 de xuño no epicentro da análise sensorial



EDIUS **NOVAS**

Aberta a décimo sexta edición dos Premios á Introdución da Perspectiva de Xénero na Docencia e a Investigación



EDIUS **NOVAS** **ENTREVISTA**

José Manuel Cifuentes ingresa na Real Academia de Ciencias Veterinarias de España como académico correspondente



«A visión dunha investigación sen animais cada vez se acerca máis»



EDIUS **NOVAS**

En marcha o XII Encontro da Mocidade Investigadora



EDIUS **NOVAS**

O Programa de Doutoramento en Estudos da Literatura e a Cultura celebra a súa primeira xornada de Redacta a Túa Tese



EDIUS **NOVAS**

Unha tese sobre o mito de Antígona, premiada pola Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste

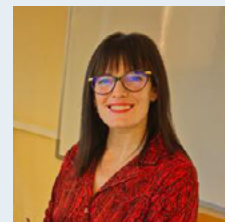


EDIUS **NOVAS**

A USC convoca axudas para financiar melloras nos Programas de Doutoramento



ENTREVISTA



Antonella Sturla Meilán

«Todo o que me vincule a Galicia é sempre unha homenaxe aos meus avós, ao seu esforzo e á súa sensibilidade»



3MT®



Ampliado até o 18 de maio o prazo para enviar vídeos ao concurso 3MT

As persoas interesadas en participar na cuarta edición do concurso ‘Teses en tres minutos’ poderán enviar os seus vídeos até o 18 deste mes de maio.

Nesta [ligazón](#) poderase cumprimentar a ficha de inscrición e subir o vídeo. Os requisitos para participar nesta cuarta edición do 3MT son dous: estar matriculado/a nun programa de doutoramento da USC no curso 2024/2025 e non ter defendido aínda a tese.

O ‘Three Minute Thesis’ (3MT®) é un concurso de comunicación para investigadores e investigadoras predoutorais de todas as áreas do coñecemento que apoia a capacidade do alumnado de doutoramento para explicar eficazmente a súa investigación en tres minutos, nunha linguaxe adecuada para un público non especializado.

A selección dos vídeos finalistas estará a cargo dun comité académico conformado por membros da EDIUS e do profesorado da USC. Este comité será o encargado de elixir un máximo de 20 vídeos, 5 por cada área de coñecemento (Artes e Humanidades; Ciencias e Enxeñarías; Ciencias da Saúde; e Ciencias Sociais) que concorrerán nunha Gran Final.

A Gran Final celebrarase o xoves 5 de xuño, nun lugar aínda por determinar. As 20 persoas finalistas farán a presentación da súa investigación en persoa. A exposición, que se fará diante do xurado e do público, deberá respectar o tempo (3 minutos) e o guión do traballo presentado en formato vídeo. Nesta gala serán entregados os catro Premios de Excelencia de Divulgación Científica, un por cada área.

[↩](#) Ir ao sumario

EDIUS NOVAS

En marcha o proceso para elixir aos membros non natos do Comité de Dirección

O pasado mes de abril comezou o proceso de elección dos membros non natos do Comité de Dirección da Escola Internacional de Doutoramento da USC. Concretamente, van elixirse:

Oito representantes do persoal docente e investigador vinculado aos programas de doutoramento adscritos á EDIUS, dous por cada sección, que pertencerán preferentemente a ámbitos de coñecemento e programas de doutoramento diferentes.

Unha representación do estudantado de doutoramento, cunha distribución en número semellante para cada sección e que pertencerán preferentemente a ámbitos de coñecemento diferentes. A representación do estudantado suporá o 25% do número total dos membros do Comité de Dirección.

Unha persoa representante do persoal técnico, de xestión e de administración e servizos da EDIUS.

Todas as persoas representantes elixibles serán por un período de dous anos. Para a elección das persoas representantes mencionadas observarase o disposto no Regulamento electoral xeral da USC. Tras o nomeamento dos novos membros realizarase a elección do director ou directora da EDIUS, previsto para os meses de xuño ou setembro.

EDIUS NOVAS

Axudas por Programa de Doutoramento (PD)

O Comité de Dirección da EDIUS do pasado 22 de abril aprobou unha dotación económica para que os Programas de Doutoramento (PD) poidan cubrir gastos de funcionamento básicos e outros aspectos asociados coa coordinación destes programas. O importe global máximo é de 8.000 euros. Á hora de repartir esta cantidade téñense en conta criterios como o carácter do PD (programas non universitarios; interuniversitarios con universidades do SUG ou interuniversitarios con universidades de fóra do SUG). Tamén se terán en conta o número de persoas matriculadas nun programa e as teses defendidas durante o ano 2024.

Os gastos que se poden financiar coa dotación por Programa inclúe gastos de funcionamento ordinario, material funxible, fotocopias, asistencia a reunións da CAPD, etc. Non se consideran gastos financiados con estas axudas: a impresión de teses, a dotación económica ás persoas doutorandas, o gasto asociado aos tribunais de tese, o pago por conferencias de profesorado USC do programa, material inventariable, etc.

Máis información nesta ligazón.

A USC convoca axudas para financiar melloras nos Programas de Doutoramento

A Universidade de Santiago de Compostela convoca unha serie de axudas de financiamento para que as coordinacións de Programas de Doutoramento poidan realizar solicitudes de financiamento para diversos tipos de accións de mellora. O importe máximo para o total das accións a financiar nesta convocatoria é de 30.000€.

O obxecto desta convocatoria é regular os tipos de accións a financiar e as cantidades económicas máximas asociadas a cada acción, así como os prazos e procedementos para a presentación de solicitudes e para a execución e xustificación das axudas concedidas a programas de doutoramento ao abeiro da convocatoria.

Acción		Financiamento máximo por acción
Tipo	Descrición	
Difusión e captación	Difusión do programa e captación de estudantes (por exemplo, actualización da páxina web; posicionamento da web en buscadores; xestión de canles de comunicación; deseño e/ou impresión de material publicitario; campañas de publicidade; xornadas de captación de estudiantado potencial)	800€
Charlas	Xornadas formativas, formativas, charlas, conferencias etc. relacionadas cos contidos curriculares do programa e impartidas por profesionais externos/as ao programa	600€

Acción		Financiamento máximo por acción
Tipo	Descrición	
Transversais	Actividades relacionadas coa mellora das competencias transversais do estudiantado do programa (por exemplo, cursos especializados, charlas etc.)	600€
Material	Equipamentos, licenzas, simuladores, material bibliográfico etc. especializados relacionados cos contidos curriculares do programa	1000€
Estudantes	Asistencia de estudantes a actividades relacionadas cos contidos curriculares do programa (por exemplo, congresos, simposios, cursos etc.; será necesario xustificar a relación da actividade cos contidos curriculares do programa)	1000€
Carreira profesional	Xornadas, charlas, conferencias etc. relacionadas co desenvolvemento da carreira profesional do estudiantado do programa impartidas por profesionais externos/as ao programa	600€
Egresados/as	Avaliación da inserción laboral dos/as egresados/as do programa	1000€

Máis información na seguinte ligazón

As coordinacións de programas de doutoramento que desexen participar nesta convocatoria deberán presentar en liña como máximo unha solicitude de financiamento por cada programa. As solicitudes que excedan esa cifra non serán consideradas.

As solicitudes serán enviadas á Vicerreitoría de Titulacións e Internacionalización a través dun [formulario en liña](#) antes das 14:00 horas do día 9 de maio de 2025. Este organismo determinará as solicitudes que cumpren os requisitos para concorrer á convocatoria e a Comisión de Calidade e Planificación, delegada do Consello de Goberno, resolverá as accións a financiar na mesma.

 [Ir ao sumario](#)

EDIUS **NOVAS**

Máis de 30 membros do IGFAE, galardoados co premio Breakthrough de Física Fundamental



Os premios Breakthrough, coñecidos como os “Oscar da Ciencia”, acaban de recoñecer, na categoría de Física Fundamental, a Organización Europea para a Investigación Nuclear (CERN) e os seus catro principais experimentos: ATLAS, CMS, ALICE e LHCb. Na listaxe de persoas galardoadas (as máis de 13.500 que compoñen estas grandes colaboracións experimentais), figuran máis de 30 membros actuais do Instituto Galego de Física de Altas Enerxías (IGFAE), centro de investigación da USC e a Xunta de Galicia, aos que hai que sumar un importante número de estudantes de doutoramento e persoal investigador que desen-

volvieron parte da súa carreira no centro. O premio outorgouse ás catro colaboracións polas súas “medicións detalladas das propiedades do bosón de Higgs”.

Na actualidade, o equipo do IGFAE en LHCb está composto por 33 persoas: oito investigadores sénior, tres posdoutorais, quince estudantes de doutoramento, un enxeñeiro doutor, tres técnicos e tres estudantes de mestrado. O Instituto é un dos membros fundadores do experimento LHCb e actualmente representa o equipo español máis numeroso neste experimento, ocupando ademais cargos de alta responsabilidade na colaboración.

EDIUS

NOVAS

José Manuel Cifuentes ingresa na Real Academia de Ciencias Veterinarias de España como académico correspondente

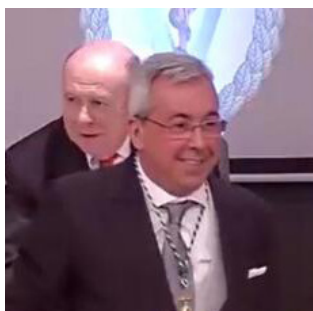
José Manuel Cifuentes Martínez, profesor da USC e subdirector de Ciencias da Saúde da EDIUS, ingresou o pasado 7 de abril como académico correspondente electo da Real Academia de Ciencias Veterinarias de España. O profesor do Campus de Lugo centrou o seu discurso de ingreso na bioética e na experimentación animal dende unha perspectiva histórica e a súa presentación correu a cargo do académico de número, Francisco Gil Cano.

Doutor pola Universidade de Santiago de Compostela dende 1989 coa tese titulada “Contribución al conocimiento morfológico y funcional del órgano vomeronasal del perro”, dirixida por Ignacio Salazar Beloqui, o profesor Cifuentes Martínez pertence ao Departamento de Anatomía, Producción Animal e Ciencias Clínicas Veterinarias e á área de Anatomía e Anatomía Patolóxica Comparadas. Ademais, é integrante do grupo MORFAN (Morfoloxía animal).



[↩ Ir ao sumario](#)

ENTREVISTA



José Manuel Cifuentes

Profesor da USC e sub-
director de Ciencias da
Saúde da EDIUS

«A visión dunha investigación sen animais cada vez se acerca máis»

Que supón para vostede este novo cargo?

É un honor que non estou seguro de merecer e supón unha gran responsabilidade, dado o legado histórico que esta institución representa. Aceptar esta proposta non só representa un desafío persoal, senón tamén unha oportunidade para contribuír ao desenvolvemento do traballo que se leva a cabo na Real Academia.

Cal é a principal tarefa da Real Academia de Ciencias Veterinarias de España?

Tal e como se recolle nos Estatutos e no Regulamento: “A Real Academia de Ciencias Veterinarias está considerada como un dos máximos expoñentes das Ciencias Veterinarias. Estas téñense proxectado a través dos anos en múltiples ámbitos, que se foron ampliando ao longo do tempo: desde a medicina veterinaria a produción animal e o medio ambiente; desde a saúde pública, a hixiene e seguridade dos alimentos. Por elo, son obxecto da Real Academia as actividades históricas, científicas e técnicas, xurídicas e éticas onde se exercen as competencias do veterinario. En especial, as que se refiren á produción pecuaria, á saúde dos animais e á relación desta coa saúde humana e co medio ambiente. Neste contexto, a Real Academia contribúe á difusión do progreso das ciencias e ao perfeccionamento das técnicas que inflúen nas actividades veterinarias, así como ao desenvolvemento das relacións científicas e técnicas, nacionais e internacionais, entre as Ciencias Veterinarias e as demais áreas das Ciencias da Saúde, Ciencias Experimentais e Ciencias Sociais”.

Cal lle gustaría que fose a súa aportación a esta entidade?

A Real Academia estrutúrase organicamente en Seccións, e eu entrei a formar parte da Sección quinta: Historia, Deontoloxía, Bioética e Lexislación. Polo tanto, a actividade a desenvolver estará relacionada con este ámbito. Agardo estar á altura e farei o posible pon non defraudar e, con humildade e traballo, colaborar nas actividades para as que se me requira.

Bioética e experimentación animal. Por que decidiu centrar o seu discurso de ingreso neste tema?

En primeiro lugar, porque este tema ten un encaixe adecuado nas temáticas que se desenvolven na sección quinta da Real Academia. Por outra banda, a importancia e a repercusión da temática sobre a bioética en experimentación animal queda recollida en diferentes disposicións legais que se inician co Real Decreto 1201/2005, de 10 de outubro, sobre a protección dos animais utilizados para experimentación e outros fins científicos (BOE no 252, de 21 de outubro), que traspoñía e desenvolvía a Directiva 86/609/CEE do Consello de 24 de novembro de 1986 relativa á aproximación das disposicións legais, regulamentarias e administrativas dos Estados Membros respecto da protección dos animais utilizados para experimentación e outros fins científicos. Estas normativas fóronse modificando con posterioridade, estando vixente na actualidade o RD 53/2013 de 1 de febreiro (BOE no34 de 8 de febreiro). Na data de publicación deste Real Decreto 1201/2005, eu desempeñaba un cargo de xestión na Universidade de Santiago de Compostela (USC) e encomendóuseme levar a cabo a creación do Comité de Bioética da USC. Dende ese momento e até a actualidade tiven unha relación directa cos aspectos bioéticos da experimentación con animais na USC.

Está cerca a investigación sen animais?

O Laboratorio de Referencia da UE sobre Alternativas a Experimentación con Animais (EURL ECVAM), creado pola Directiva 2010/63/UE, traballa na promoción e o desenvolvemento de métodos alternativos para a investigación sen animais. O seu obxectivo é validar métodos que substitúan, reduzan ou perfeccionen o uso de animais en probas de seguridade e eficacia de produtos químicos, biolóxicos e vacinas. Na última década, a investigación sen animais ten experimentado un notable avance. Cada día publícanse novos métodos de investigación que prescindén do uso de animais. A base de datos NAT (Non Animal Technologies) recompila e facilita información sobre técnicas modernas sen animais, aplicables á biomedicina e ás ciencias da vida. A visión dunha investigación sen animais cada vez se achega máis. Os modelos de organoides humanos e os sistemas de órganos en chips avanzados que se poden combinar con enfoques in silico, xa son unha realidade. Na actualidade a investigación con seres vivos é revisada e autorizada por distintos comités de ética. O emprego de animais en investigación supón unha obriga legal e moral para asegurar o seu benestar e causarlles o menor sufrimento posible.

«Agardo estar á altura e farei o posible para non defraudar e, con humildade e traballo, colaborar nas actividades para as que se me requira»

EDIUS

NOVAS

O Programa de Doutoramento en Estudos da Literatura e a Cultura celebra a súa primeira xornada de Redacta a Túa Tese

Co fin de facilitar o encontro de todas as persoas matriculadas no Programa de Doutoramento en Estudos da Literatura e a Cultura, o vindeiro 15 de maio celebrarase unha Xornada RTT (Redacta a Túa Tese). Esta iniciativa quere tamén dar a oportunidade de intercambiar ideas, compartir a experiencia da redacción da tese, axudar mutuamente a alumnado e profesorado e resolver os contratempos que poidan xurdir ao longo deste proceso.

A xornada, que comezará ás 9 da mañá na sala de graos da Facultade de Filoloxía de Santiago, consistirá en traballar conxuntamente nas respectivas teses e tamén en dialogar de maneira informal sobre os estudos, tanto na aula como durante unha comida prevista na cafetería da Facultade para quen se inscriba. A aula estará reservada todo o día para que cada quen poida ir e vir cando queira, ou mesmo quedarse a traballar todo o día.

Este tipo de evento constitúe unha novidade neste programa de doutoramento e poderá repetirse varias veces durante o vindeiro curso se existe demanda.

María Teresa Bermúdez de la Puente Campos é a persoa encargada de organizar esta actividade. Con ela falamos para que nos explicara un pouco máis polo miúdo en que consiste.



María Teresa
Bermúdez de la Puente
Campos

Como naceu a idea desta xornada?

Durante a estada de investigación que fixen durante catro meses na Universidade de Estrasburgo (Francia) era unha actividade que se facía unha vez á semana en cada programa de doutoramento. Os doutorandos e doutorandas organizaban este tipo de xornadas para aumentar a produtividade e á vez favorecer o contacto entre eles. Créase un bo ambiente de traballo con xente que está facendo o mesmo e que ten os mesmos problemas e preocupacións.

[↩ Ir ao sumario](#)

Existe algún exemplo dentro doutros programas de doutoramento da USC?

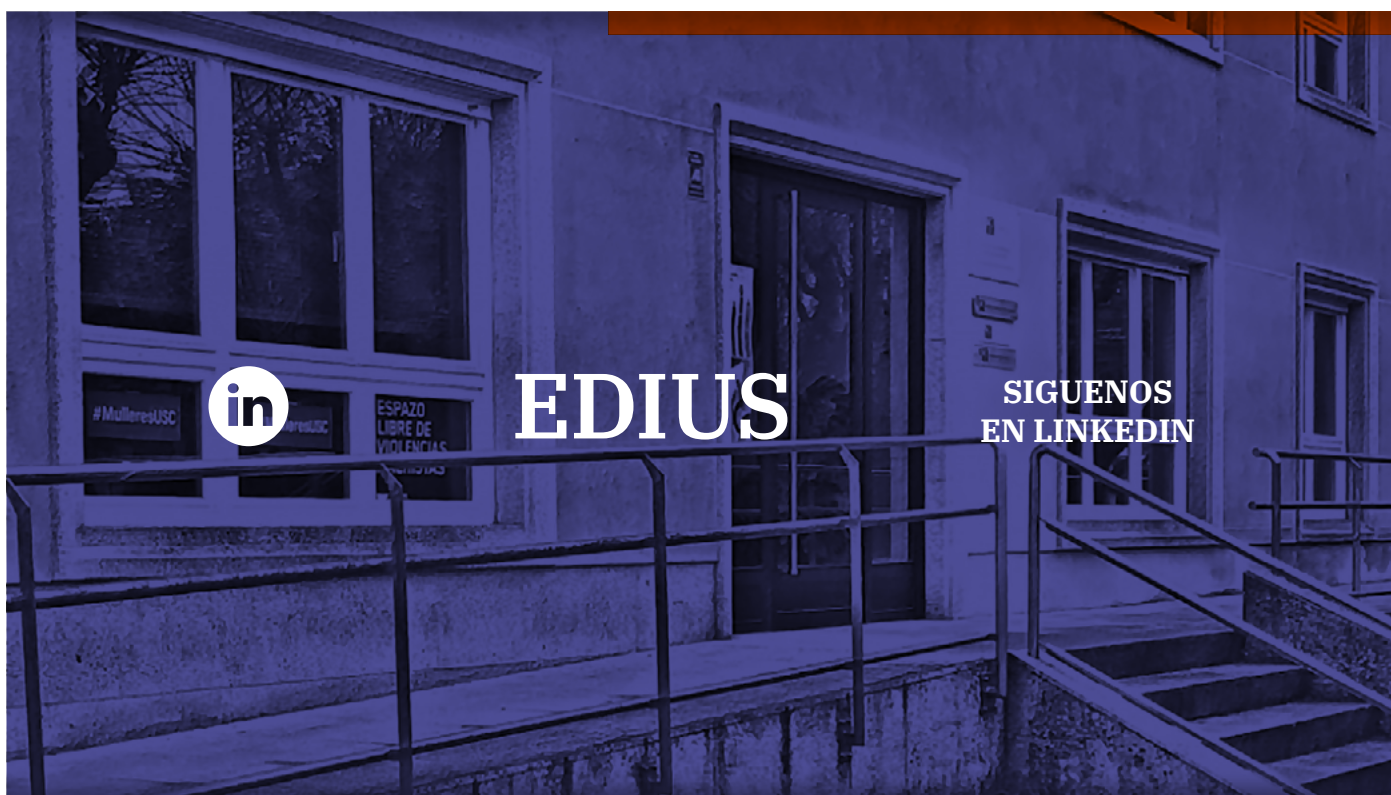
Non que eu saiba.

Cales credes que son as principais necesidades e preocupacións do alumnado de doutoramento do voso programa?

A principal preocupación é a obtención de financiamento, xa que desgraciadamente a maior parte do estudiantado non obtén ningunha bolsa. Tamén existe unha inquietude polas posibilidades de atopar traballo despois do doutoramento, así como o medo de non acabalo a tempo.

E dos titores ou directores de tese?

A obtención de financiamento.



EDIUS **NOVAS**

O CiMUS é recoñecido como Unidade de Excelencia María de Maeztu



O Centro Singular de Investigación en Medicina Molecular e Enfermidades Crónicas da USC (**CiMUS**) vén de alcanzar o recoñecemento concedido polo Ministerio de Ciencia, Innovación e Universidades como Unidade de Excelencia María de Maeztu.

Esta resolución provisoria concede 75,7 millóns de euros para recoñecer e financiar nove centros e oito unidades de excelencia que “destacan polo seu impacto científico e liderado internacional”, sinala o Ministerio.

O CiMUS uniríase deste xeito ao Instituto Galego de Física de Altas Enerxías (IGFAE), quen revalidou esta concesión na convocatoria de 2023

logo de converterse no ano 2017 no primeiro instituto galego en ostentala. O selo como Unidade María de Maeztu supón unha achega de 3 millóns de euros para un período de catro anos. Como sinala a resolución ministerial, a convocatoria “permite fortalecer a organización, a planificación estratéxica da investigación e o fomento das boas prácticas na xestión da investigación”. Igualmente, persegue “o incremento da visibilidade dos centros e unidades de excelencia, a internacionalización, así como a atracción e contratación de talento investigador novo”.

Ademais deste novo selo, o CiMUS conta co recoñecemento CIGUS da Xunta de Galicia (ED431G/2023/2) que acredita a calidade e impacto da súa investigación e está subvencionado pola Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional e cofinanciado pola Unión Europea. Dende a súa posta en funcionamento, a misión do CiMUS consiste en realizar unha investigación de calidade contrastada en enfermidades crónicas, conectada á traslación e transferencia para que as persoas doentes reciban de volta eficientemente as solucións terapéuticas.

[!\[\]\(43fda5baa5446493352974e4b4060607_img.jpg\) Ir ao sumario](#)

EDIUS **NOVAS**

Aberto o prazo do XI Concurso Literario Mazarelos

A Comisión de Normalización Lingüística da Facultade de Filoloxía convoca o XI Concurso Literario Mazarelos. No certame pode participar o estudiantado de grao, mestrado e doutoramento matriculado na USC, ou ben persoas investigadoras que estean contratadas na USC con cargo a proxectos de I+D ou programas posdoutorais, en calquera momento do ano 2025 anterior á finalización do prazo de presentación.

Admítense obras de calquera xénero literario e de calquera tema, sempre que sexan orixinais, escritos en lingua galega en calquera norma ortográfica, inéditos e non premiados noutros concursos. O prazo de presentación de traballos remata o 30 de setembro e establécese un premio de 600 euros para a persoa gañadora, 500 para o segundo posto e un terceiro de 400 euros.

Bases do concurso
[nesta ligazón](#)



[!\[\]\(98ed6f947b7758d2a448faade293496c_img.jpg\) Ir ao sumario](#)

EDIUS **NOVAS**

Lugo converterase do 4 ao 6 de xuño no epicentro da análise sensorial



A sexta edición do **Congreso da Asociación Española de Análise Sensorial** (AEPAS) desenvolverase en Lugo entre o 4 e o 6 de xuño. Baixo o lema “A fusión entre sentidos e datos”, neste foro conflúen ciencia, industria e tecnoloxía para afrontar grandes desafíos empresariais desde a perspectiva sensorial. Durante tres días, exploraranse as posibilidades de aplicar a análise a través dos sentidos e a intelixencia artificial no desenvolvemento de produtos, a experiencia de uso e a toma de decisións baseada en datos. A **inscrición** neste congreso internacional pode formalizarse até o 21 de maio con tarifas reducidas para estudantes. Ademais, convocouse un concurso de resumos científicos do que saíran dous traballos premiados.

A sexta edición contará coa participación de persoal investigador das universidades españolas, así como representantes do CSIC. Xunto a eles, estarán presentes entidades tractoras do ecosistema de innovación como CLUSAGA e unha destacada representación do tecido industrial estatal e galego. O Congreso reunirá empresas líderes como Innolact, Martín Códax, Viña Costeira, Estrella Galicia e Nova Pescanova, así como referentes a nivel estatal como CAPSA, Congelados de Navarra, Ametller Origen, Grupo Carinsa e Pascual, entre outras.

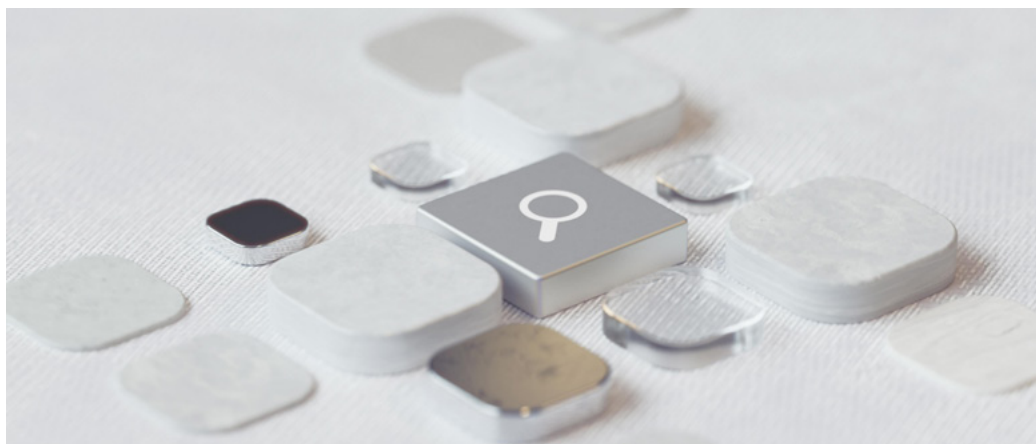
Ademais de conferencias maxistras, mesas redondas e relatorios científicos, o programa incluírá sesións de cata, talleres prácticos e espazos de *networking* deseñados para propiciar a colaboración e o nacemento de novos proxectos. Tamén se desenvolverán actividades sociais, gastronómicas e unha visita guiada pola cidade de Lugo, que permitirán ás persoas participantes gozar da contorna mentres fortalecen a comunidade profesional da análise sensorial.

 **Ir ao sumario**

EDIUS **NOVAS**

En marcha o XII Encontro da Mocidade Investigadora

Na actualidade, estase levando a cabo a selección dos membros da organización deste XII Encontro



A Universidade de Santiago de Compostela (USC) acollerá un ano máis o Encontro da Mocidade Investigadora (EMI). A XII edición deste evento celebrarase a última semana de xuño ou a primeira de xullo, informándose nos próximos días da data definitiva e do prazo para presentación de comunicacións a través da web e do LinkedIn. Na actualidade, estase levando a cabo a selección dos membros da organización deste XII Encontro, que se darán a coñecer ao longo deste mes de maio.

Este evento desenvólvese, dende o ano 2012, co propósito de favorecer as dinámicas de colaboración, debate e difusión do coñecemento xerado entre o estudiantado de doutoramento. Organizado por investigadores e investigadoras procedentes da Universidade de Santiago de Compostela, da Universidade da Coruña e da Universidade de Vigo, está aberto a todas as persoas doutorandas destas universidades. O único requisito para participar será ter formalizada a matrícula en calquera programa de doutoramento dalgunha das universidades do Sistema Universitario Galego (SUG). As persoas participantes terán a oportunidade de asistir e facer as súas contribucións neste evento, que durante dous días ofrecerá sesións de relatorios, pósters e mesas redondas.

O obxectivo destas xornadas é dar a coñecer as principais temáticas de cada campo de investigación, o que, sen dúbida, constituirá unha experiencia enriquecedora para todas aquelas persoas que se animen a participar. Así mesmo, o programa contempla a entrega de premios á mellor comunicación de cada área de investigación (Artes e Humanidades, Ciencias, Ciencias da Saúde, Ciencias Sociais e Xurídicas e Enxeñaría e Arquitectura).

[↩ Ir ao sumario](#)

Aberta a décimo sexta edición dos Premios á Introdución da Perspectiva de Xénero na Docencia e a Investigación

A USC convoca unha nova edición dos Premios á Introdución da Perspectiva de Xénero, financiados polo Concello de Santiago, coa finalidade de fomentar a introdución da perspectiva de xénero na docencia e na investigación, considerada como unha dimensión de calidade. A admisión de candidaturas finaliza o 20 de maio de 2025.

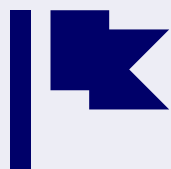


Os premios teñen dúas modalidades, a experiencias docentes que teñan incluído a perspectiva de xénero e a investigacións con perspectiva de xénero, das que resultarán premiadas en cadansúa categoría tres iniciativas cunha dotación económica de 1.000 euros para o primeiro premio, de 750 para o segundo e de 500 para o terceiro.

Na primeira modalidade o contido ten que tratar sobre unha experiencia educativa innovadora relativa á inclusión da perspectiva de xénero na docencia, realizada no ámbito da

USC nos últimos tres anos. A experiencia terá que incidir na mellora do ensino e da aprendizaxe na universidade e terase en conta que sexa susceptible de ser trasladada a outros contextos de ensino superior.

A outra modalidade premiará traballos de investigación desenvolvidos nos últimos tres anos en calquera ámbito do coñecemento que inclúan a perspectiva de xénero na formulación de hipótese, deseño e proxecto, metodoloxía e implementación da investigación, así como na publicación de resultados obtidos.



Formación

Actividades Maio 2025

Perspectiva de Xénero na Investigación: un enfoque integrador ↗

6, 13, 20, 27 de maio de 2025

Actividade *online*

Matrícula: do 22 ao 29 de abril de 2025

Horario: de 16:00h a 18:30h

Crea a maqueta da túa tese en Latex ↗

19, 20, 21, 26, 27, 28 de maio de 2025

Facultade de Filosofía

Matrícula: do 5 ao 12 de maio de 2025

Horario: de 15:30h a 18:30h

O concepto de xénero e o seu valor na investigación actual ↗

19, 21, 22 e 28 de maio de 2025

Seminario Margaret Mead - 303. Facultade de Filosofía

Matrícula: do 5 ao 12 de maio de 2025

Horario: de 16:30h a 19:30h

EDIUS NOVAS

Unha tese sobre o mito de Antígona, premiada pola Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste



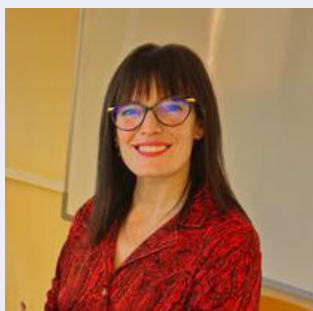
Máis información

A tese da investigadora Antonella Sturla Meilán "**Antígona: memorias y resistencias. Las representaciones del mito en las teatralidades a ambos lados del Atlántico**", dirixida por Ana Cabana Iglesia e María Xesús Nogueira Pereira, foi recoñecida co accésit no IX Premio de Investigación a Teses Doutorais Iberoamericanas. Trátase dun premio outorgado pola **Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste** a teses de doutoramento que aborden as relacións entre España, Portugal ou Europa, no seu conxunto, con Iberoamérica, e viceversa.

O traballo de Antonella Sturla Meilán propón un percorrido por obras que retoman o mito de Antígona para actualizalo na ritualidade teatral, co obxectivo de esgrimir unha ferramenta de denuncia das ditaduras latinoamericanas así como da Guerra Civil Española. A análise dos textos dramáticos promove un diálogo entre Latinoamérica e España, principalmente, entre Bos Aires e Galicia, a partir dunha lectura de xénero proposta como eixo transversal e o estudo comparativo da tríada temática poder-resistencia-memoria para dar conta do modo no que as diversas versións de Antígona escenificaron os abusos silenciados e reivindicaron o lugar do teatro como un mecanismo asociado á conservación da memoria colectiva.

↩ Ir ao sumario

ENTREVISTA



Antonella Sturla
Meilán

Antonella Sturla:

«Todo o que me vincule a Galicia é sempre unha homenaxe aos meus avós, ao seu esforzo e á súa sensibilidade»

Como te sentiches ao saber deste premio?

Cando souben do premio sentín unha emoción profunda porque implicou o peche dunha etapa que foi marabillosa. Se ben, a escritura é un exercicio solitario, na miña maneira de traballar non é nada parecido a iso. Gústame traballar en equipo e sempre necesito instancias onde poñer en común ideas, compartir, interactuar. Iso xera estímulos e abre universos inéditos. Escribir unha tese de doutoramento é unha viaxe na que me acompañaron moitas persoas, entre elas, quero destacar ás miñas directoras Ana Cabana Iglesia e María Xesús Nogueira Pereira que foron fundamentais. É moi gratificante ter un recoñecemento deste tipo, porque sabemos que detrás hai moito traballo, entusiasmo e compromiso.

Que significa para ti recibir este premio por un traballo realizado na USC?

A miña historia persoal tamén se cruza e potencia esa emoción. Porque os meus avós eran galegos e cruzaron o mar fuxindo dos horrores da guerra, da fame, o frío e o medo. Eu son arxentina, pero tamén son galega e sempre que podo volvo a Galicia porque é a miña terra tamén. Así o sinto. Ter a posibilidade de estudar na Universidade de Santiago de Compostela un mestrado, despois un doutoramento e que o peche desa etapa sexa así, é moi emocionante para min porque todo o que me vincule a Galicia é sempre unha homenaxe a eles, ao seu esforzo e á súa sensibilidade.

Que é o que tanto che atrae do mito de Antígona para que decidiras centrar nel a túa tese?

Dende sempre tiven unha forte atracción cara ao universo da Antiga Grecia. Nos meus primeiros anos como estudante en Puán, a Facultade de Filosofía e Letras da Universidade de Bos Aires (UBA), estudei un curso de Grego Clásico porque quería poder traballar cos textos en idioma orixinal intentando sortear as problemáticas das traducións. Despois empecei a estudar mitos de maneira apaixonada e son mitóloga, gústame dedicar

tempo a analizar as representacións e desfruto moito de ser unha especie de rapsoda contemporánea. Os rapsodas eran “cosedores de cantos” na antigüidade e ían polas vilas contando mitos. Eu gozo de compartir eses relatos míticos, que circulen, desde a narración oral e como reservorio da nosa memoria colectiva.

Que ten de especial a Antígona de Sófocles?

A Antígona de Sófocles é a primeira obra na que, como afirma George Steiner, unha muller é representada con idéntica dignidade que o home. Este rasgo resalta a importancia que cobra no contexto das loitas pola emancipación feminina. Ademais, a versión sofoclea vai representar un cambio de paradigma fundamental da tradición grega. O xénero da traxedia comeza cando o mito deixa de regular as accións da comunidade e o heroe trágico vai estar escindido entre dous mundos: un rexido polas leis divinas, o mítico, referido a ese tempo primordial pretérito, fundante; e outro rexido polas leis humanas, é dicir, as concepcións e idearios asociados á incipiente democracia da cidade ateniense.

Cal foi o teu primeiro contacto con este mito?

O meu primeiro acercamento ao mito de Antígona foi a escritura dunha tese que analizaba as versións que retomaban o mito en Latinoamérica. O traballo foi o resultado dunha Maestría en Comunicación e Creación Cultural que realicei na Fundación Walter Benjamin en Arxentina. Despois embarqueime na tese de doutoramento na que vinculo as producións latinoamericanas coas españolas, especificamente as galegas. Na abordaxe propuxen un diálogo intercultural a partir dunha lectura de xénero como eixo transversal e unha análise realizada desde a teatroloxía, a literatura comparada e a historia contemporánea.

Por último, quería mencionar que a fascinación polo personaxe de Antígona suscitou innumerables versións emblemáticas do mito. É o personaxe grego máis empregado no século XX no teatro español e en Latinoamérica existen máis de corenta versións relevadas. Sen dúbida, é a traxedia que máis se reescribiu en Occidente e continúan aparecendo versións porque é unha obra que suxire temáticas, tristemente, vixentes.

Cal é o vínculo desta heroína da mitoloxía grega coa nosa realidade actual?

A actualidade de Antígona é alarmante. Encantárame que algún día poidamos ver Antígona no teatro e teñamos a sensación de que todo o que

«A Antígona de Sófocles é a primeira obra na que, como afirma George Steiner, unha muller é representada con idéntica dignidade que o home»

sucede na obra é unha reconstrución arqueolóxica pertencente ao pasado, unha especie de viaxe no tempo. Pero aínda non podemos pensarnos desligados das súas problemáticas e iso explica a súa vixencia.

O teatro interroga ao seu tempo, é un gran cuestionador da orde de cousas imperante. Como diría Hamlet: “o mundo está fóra de quicio” e por iso volve Antígona. A permanencia do mito ten un poder de denuncia en cada novo contexto e o teatro sempre nos ofrece outras perspectivas que desestabilizan a unicidade do relato oficial.

E o vínculo entre a historia de Latinoamérica e España?

A historia de Latinoamérica e España está marcada por gobernos ditatoriais, violencias e exilios de quen fuxiu do horror deixando atrás a súa patria e os seus afectos. As Antígonas que aparecen nas distintas versións xa non viven en Tebas e destácanse pola súa acción política, por denunciar a vixencia de mecanismos opresores e a persistencia das inxustizas. O mito volve, porque a crueldade e os abusos do poder reitéranse ao longo da historia, volvéndose máis atroces polo simple feito da súa repetición.

Nun mundo eminentemente audiovisual, que papel debe xogar o teatro como ferramenta de denuncia?

O teatro é un espazo de resistencia fundamental por varios motivos. Nesta era na que reinan o consumo, a hiperconectividade e o individualismo feroz, o teatro representa un lugar no que podemos fortalecer os lazos sociais perdidos á luz das pantallas. A moita xente lle dá medo a rebeldía do teatro e prefire calquera plataforma de turno para ver series mentres mira redes sociais no celular. Síntese a salvo na comodidade desas imaxes domesticadas e inofensivas. Pero ir ao teatro implica enfrontarse a outros corpos, compartir en silencio, sen mediacións tecnolóxicas. O teatro é indómito e alberga perigo se é bo teatro, porque é inestable e impredecible. Pero, principalmente, o que máis temor lle xera a algunhas persoas é que o teatro implica sempre a outro e iso recórdanos que ninguén se salva só.

Onde radica o seu poder?

A palabra teatro vén do grego theátron que significa “lugar para contemplar”. A etimoloxía da palabra nos conecta co fundante que é o encontro entre espectadores e actores: sen un actor que accione e un espectador que sexa testemuña dese accionar non hai teatro. Na actualidade, nese encontro prodúcese unha pequena revolución: seres humanos xuntos, que se miran, emocionan, rín. Nese momento sagrado no que o teatro existe, nese momento fugaz e irrepetible, fúndase o seu poder: no teatro vemos o que no mundo permanece invisible. E cando saímos do teatro, o mundo é un lugar máis habitable. O teatro é unha utopía que nos revela o que o mundo pode ser.



Teses

Abril 2025

Design of synthetic methodologies for the activation and functionalization of light hydrocarbons

POL MARTÍNEZ BALART

Director/es: Martín Fañanas Mastral

PD: Ciencia e Tecnoloxía Química

Data: 01/04/2025 - Presencial

Resumo:

This thesis introduces in the first section fundamental principles of photocatalysis and relevant quantum mechanical concepts. The thesis explores allylation reaction, a high-valuable synthetic transformation that efficiently forge carbon bonds within valuable structures. This work contributes to the hydrocarbon's friendly conversion in high-value molecules. This thesis overall offers valuable alternatives for the sustainable utilization on simple hydrocarbons directly addressing crucial environmental concerns, contributing directly into waste reduction, and providing significant socioeconomic benefits.

Papel del Sistema Renina Angiotensina en la regulación de la neuroinflamación asociada a la activación del inflammasoma NLRP3 y la disfunción mitocondrial en modelos de Enfermedad de Parkinson

ALOIA QUIJANO OCAMPO

Director/es: Jose Luis Labandeira Garcia, Rita Valenzuela Limiñana

PD: Neurociencia e Psicoloxía Clínica

Data: 02/04/2025 - Semipresencial

Resumo:

En la tesis se ha estudiado el papel del Sistema Renina-Angiotensina (SRA) en la neuroinflamación asociada a mecanismos intracelulares, como la activación del inflammasoma NLRP3 o la disfunción y desequilibrio en los procesos de dinámica mitocondrial, relacionados con los procesos inflamatorios que tienen lugar en el envejecimiento normal y la neurodegeneración. Además, se han investigado nuevas vías de propagación de la inflamación a nivel cerebral, como la transferencia intercelular de mitocondrias entre astrocitos y neuronas dopaminérgicas, y el papel de la modulación del SRA en estos procesos.

[↩ Ir ao sumario](#)

Teses defendidas en abril

Sistemas lipídicos implantables para liberación controlada de bevacizumab en el segmento posterior del ojo

GUILLERMO BLANCO FERNÁNDEZ

Director/es: Fco. Javier Otero Espinar, Anxo Fernández Ferreiro,

PD: Investigación e Desenvolvemento de Medicamentos

Data: 02/04/2025 - Semipresencial

Derrames pleurales malignos metastásicos: predictores de supervivencia

JUAN LUIS SUÁREZ ANTELO

Director/es: Luis Guillermo Valdés Cuadrado, Lucía Ferreiro Fernández

PD: Investigación Clínica en Medicina

Data: 03/04/2025 - Presencial

Study of extracellular vesicles in inter-tissue communication in obesity: functional analysis and identification of circulating vesicular biomarkers for clinical practice

NEREA LAGO BAAMEIRO

Director/es: Felipe Casanueva Freijo, María Pardo Perez

PD: Análise Económica e Estratexia Empresarial

Data: 04/04/2025 - Presencial

 [Ir ao sumario](#)

Resumo:

Esta tese ten como obxectivo desenvolver formulacións semi-sólidas coma sistema de liberación controlada de BVZ, para a súa administración intravítrea e posible uso no tratamento da RDP e a DMAE neovascular. En concreto, explórase o potencial das formulacións LLCs lipídicas, un dos tipos de formulacións lipídicas semisólidas de maior actualidade e con gran potencial como matrices de liberación controlada de fármacos biolóxicos. A tese busca contribuír ao campo da liberación controlada de anticorpos e outros medicamentos biolóxicos no humor vítreo, avanzando na comprensión dos sistemas lipídicos semisólidos e o seu potencial coma plataformas inxectables.

Resumo:

El objetivo principal del estudio fue desarrollar un modelo predictivo de supervivencia en los pacientes con un derrame pleural maligno metastásico (DPMM) que permita elegir la mejor estrategia terapéutica en cada enfermo. El objetivo secundario fue comparar la rentabilidad del modelo construido con el obtenido con el score LENT (el modelo referente actual) y el Eastern Cooperative Oncology Group performance status (ECOG PS). Se concluye que el sistema de puntuación GASENT es un score pronóstico validado que predice la supervivencia de los DPMM con una precisión significativamente mayor, que el score LENT y el ECOG PS, sobre todo cuando se aplica con un modelo de escala continua.

Resumo:

A través de modelos experimentales in vitro e in vivo, analizaron-se a composición e os efectos funcionais das vesículas extracelulares (VE) utilizando técnicas avanzadas de illamento e análise proteómica. Os resultados amosan que as VE de adipocitos brancos obesos (obesosomes) e hepatocitos esteatósicos (steatosomes) exacerban a resistencia á insulina e promoven a inflamación. En cambio, as VE de adipocitos pardos activados (heatosomes) favorecen a termoxénese e melloran a sensibilidade á insulina, o que suxire o seu potencial terapéutico no tratamento da obesidade. Os achados actuais suxiren o seu potencial para terapias personalizadas e monitoreo da eficacia de tratamentos, aínda que é necesario continuar investigando para optimizar a súa aplicación clínica.

Teses defendidas en abril

Transformación de la educación superior en el Ecuador: del mandato 14 al examen de admisión (2007-2023)

EZEQUIEL ARTURO TRONCOSO MONDRAGÓN

Director/es: Miguel Anxo Bastos Boubeta

PD: Marketing Político, Actores e Institucións nas Sociedades Contemporáneas

Data: 04/04/2025 - Presencial

Cápsulas peptídicas con potenciales aplicaciones catalíticas y de reconocimiento molecular

JUAN LUIS SUÁREZ ANTELO

Director/es: Juan Ramón Granja Guillán, Manuel Amorín López

PD: Ciencia e Tecnoloxía Química

Data: 04/04/2025 - Presencial

Regeneración periodontal con células madre obtenidas de la pulpa dental (dpSC) y otros biomateriales

LUIS ALBERTO CHAUCA BAJAÑA

Director/es: Mario Pérez-Sayáns García, M. Elena Padín Iruegas

PD: Ciencias Odontolóxicas

Data: 07/04/2025 - Presencial

[↩ Ir ao sumario](#)

Resumo:

La tesis tiene como objetivo analizar la implantación del Mandato 14 y del Examen de Admisión. La metodología es de enfoque cualitativa con alcance descriptivo. Concluye que, si bien las políticas implementadas han tenido un impacto positivo en la calidad educativa, no han logrado cerrar completamente las brechas de acceso. Se sugiere que futuras políticas educativas en el Ecuador deberían enfocarse no solo en mantener y mejorar la calidad, sino también en abordar de manera mas efectiva los obstáculos que impiden un acceso equitativo a la educación superior para todos los sectores de la sociedad.

Resumo:

En este Tesis Doctoral, se ha descrito el diseño, la síntesis y el estudio de una nueva generación de cápsulas supramoleculares basadas en péptidos cíclicos con capacidad para autoensamblarse en dímeros con potenciales aplicaciones en catálisis y reconocimiento molecular. Esta clase estructuras, se han sintetizado mediante diversas alternativas cuyas propiedades se modularon dependiendo de las características del péptido cíclico, las tapas moleculares empleadas o por de las especies atrapadas de forma no covalente en su interior. Todo ello, ha demostrado la gran versatilidad de esta clase de péptidos para actuar como plataformas supramoleculares versátiles a la hora de desarrollar potenciales receptores con habilidad catalítica confinada en el interior de su cavidad.

Resumo:

El objetivo principal de esta tesis es estudiar diferentes técnicas y materiales para la regeneración periodontal, centrándose en la evaluación de su eficacia y su potencial de aplicación en tratamientos clínicos. Los objetivos específicos incluyen comparar la eficacia de las células madre mesenquimales MSCs combinadas con materiales regenerativos frente a otros tratamientos, realizar un metaanálisis para evaluar la eficacia de diversos biomateriales en la regeneración ósea periodontal, y analizar los errores metodológicos en el cultivo de células madre de la pulpa dental y su impacto en la cantidad y calidad celular obtenida.

Teses defendidas en abril

Os materiais didácticos e as estratexias educativas para atender a diversidade. Análise da percepción do profesorado especialista en música na educación primaria

TANIA CAAMAÑO LIÑARES

Director/es: Jesús Rodríguez Rodríguez, María Montserrat Castro Rodríguez

PD: Equidade e Innovación en Educación

Data: 07/04/2025 - Presencial

Construyendo la identidad revolucionaria. Pensamiento, cultura y edición en Cuba durante los sesenta

VALERIA GONZÁLEZ LAGE

Director/es: Eduardo Rey Tristán, Patricia Calvo González

PD: Historia Contemporánea

Data: 07/04/2025 - Presencial

The exo-chirality of the alpha-helix and its implications in peptide self-assembly

JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ PARRA

Director/es: Juan Ramón Granja Guillán, Javier Montenegro García, Julián Bergueiro Álvarez

PD: Ciencia e Tecnoloxía Química

Data: 09/04/2025 - Presencial

[↩ Ir ao sumario](#)

Resumo:

Esta investigación analiza a percepción dos docentes especialistas en Educación Musical en Galicia sobre os materiais didácticos e estratexias educativas para atender á diversidade en Educación Primaria. Emprega un deseño metodolóxico mixto, con cuestionario e entrevista estruturada como técnicas de recollida de datos. O estudo mostra que o profesorado reconece a importancia da educación inclusiva, pero enfrontan desafíos, como a falta de formación no uso de materiais e estratexias para atender á diversidade. Hai discrepancias sobre o uso de materiais e a viabilidade de introducir estratexias inclusivas na educación musical, sinalando a necesidade dunha formación máis específica neste ámbito.

Resumo:

Este trabajo pretende contribuir a la comprensión del pensamiento revolucionario cubano de los sesenta a través del análisis de tres ámbitos hasta ahora poco conocidos: 1) la expansión del marxismo en la universidad a través del Departamento de Filosofía; 2) el sistema editorial y 3) el ámbito cultural, a través de la celebración del Congreso Cultural de La Habana. Se conjugan dos planos de análisis: uno interno, en el que se atiende al proceso de configuración del marco político ideológico y cultural de la Revolución; y uno externo, internacional, en el que se valoran las conexiones entre los círculos intelectuales cubanos y los extranjeros, los canales de difusión e intercambio y los contenidos y la orientación de los productos teóricos movilizados en estas redes.

Resumo:

The alpha-helix has an unexplored potential to draw a second layer of chirality encoded in the order of the primary sequence. In this thesis, we have empirically and computationally demonstrated the existence of exo-helical architectures arising from the first six periodic repetition patterns $i, i+x, x=2-7$ in the sequence. A systematic study using a non-canonical chromophore residue with different spacer lengths revealed that a high exo-helix consistency is required to induce ordered coiled coils. Finally, we have also demonstrated for the first time that non-canonical exo-helical patterns can build coiled-coil structures. This study offers a novel perspective in the design of protein-based materials with promising structural and functional features.

Teses defendidas en abril

Development of a novel in vitro model of Alzheimer's disease and its application to high-throughput screening assays

MATEO BARRO FERNÁNDEZ

Director/es: María Isabel Loza García,
José Manuel Brea Floriani

PD: Neurociencia e Psicoloxía Clínica

Data: 10/04/2025 - Semipresencial

Economía circular; reparación e obsolescencia. As limitacións da estratexia europea de reparación e potencialidades para o desenvolvemento rexional sustentábel da Galiza

FRANCISCO LÓPEZ BERMÚDEZ

Director/es: Eduardo Rey Tristán,
Patricia Calvo González

PD: Economía e Empresa

Data: 10/04/2025 - Semipresencial

Resumo:

This doctoral thesis contributed to the development of a novel in vitro Alzheimer's model, based on the use of the differentiated SH-SY5Y cell line to achieve a mature neuronal phenotype. This model proved to be applicable to scalable and automatable morphological and physiological assays for the characterization of neurodegenerative derived from cell transfection with APP V717I and MAPT P301L. Through these assays, it was possible to characterize the cytotoxic damage and hypo-excitability which were comparable to the neurodegenerative processes observed in AD.

Resumo:

Nesta tese abórdase o estudo da reparación no contexto da economía circular. En termos xerais a investigación corrobora a existencia de obsolescencia na forma de declive das esperanzas de vida e na forma de múltiples vectores de obsolescencia que interaxen entre si creando sinerxías perversas. En materia de inserción económica, a reparación mostrou ser unha actividade cun peso significativo nas economías, especialmente rexionais, para alén de tratarse de actividades insertas no tecido económico local e rexional. A reparación demostrou ser, adicionalmente, intensiva en man de obra e creadora de emprego en proximidade, o que sumado ao elevado grao de dispersión territorial permite confirmar a reparación como unha actividade con potencial para contribuír a un desenvolvemento rexional máis harmónico e cohesionado espacialmente.

Teses defendidas en abril

Study of ^{16}O dissociation through alpha scattering in inverse kinematics with the Active Target Time Projection Chamber (AT-TPC)

DANIEL REGUEIRA CASTRO

Director/es: Beatriz Fernández Domínguez, Francesc Yassid Ayyad Limonge

PD: Física Nuclear e de Partículas

Data: 10/04/2025 - Presencial

Resumo:

This work analyzed the resonance in ^{16}O just above the 14.4 MeV four-alpha separation energy using the E20020 experiment at the Rare Isotope Beams Facility (Michigan State University). The decay into four alpha particles was noted, being the fifth the alpha recoil from target. The ^{12}C dissociation in three alpha particles from the excited oxygen at 7,17 MeV decay was also analyzed, whose resonance is the equivalent of the Hoyle state. Differential cross-section for ground and excited states $E_x = 6.049, 6.129, 6.917, 7.117, \text{ and } 9.845$ MeV and a multi-decomposition analysis of states between 6 and 7.2 MeV were here determined.

Efectos metabólicos de la inhibición de p107 hepático en la comunicación de hígado y tejido adiposo

TADEU DE OLIVEIRA DIZ

Director/es: Sulay Amparo Tovar Carro, Carlos Diéguez González

PD: Endocrinología

Data: 11/04/2025 - Presencial

Resumo:

En la tesis se exploran las acciones de p107 sobre el metabolismo lipídico y de la glucosa tanto en el hígado como en el tejido adiposo. Por otra parte, se aborda su influencia en la comunicación entre estos dos tejidos y los consecuentes efectos en el desarrollo de la obesidad y de la enfermedad hepática. Para ello, utilizamos ratones knockouts de p107 y ratones con “downregulation” específica en el hígado. A estos animales se les indujo obesidad y esteatosis hepática mediante dietas altas en grasa (HFD) o dietas altas en grasa y deficientes en colina (CDHFD). En conclusión, este trabajo muestra un nuevo papel de p107 en metabolismo tanto a nivel hepático como en la comunicación del hígado con el tejido adiposo blanco siendo un potencial candidato como nueva diana terapéutica para retrasar el MASLD y la progresión de la enfermedad hepática.

A patrimonialización dos espazos naturais protexidos galegos: Análise de territorios de montaña

LUIS MARTÍN AGRELO JANZA

Director/Es: Valerià Paül Carril, Juan Manuel Trillo Santamaria,

PD: Historia, Xeografía e Historia da Arte

Data: 22/04/2025 - Presencial

Resumo:

Esta tese de doutoramento analiza o proceso de creación de parques naturais en Galiza, centrándose no papel dos discursos paisaxísticos e das representacións sociais nas iniciativas de declaración de senllos espazos protexidos en Pena Trevinca e no Monte Pindo. A partir dunha aproximación exploratoria ao problema evidenciouse que a declaración destas figuras de protección non segue necesariamente criterios obxectivables, senón que entran en xogo argumentos construídos culturalmente. A investigación propón un decálogo de estratexias e propostas dirixidas á administración para abordar os retos na declaración e xestión destes espazos protexidos, co obxectivo de harmonizar a protección ambiental coa lexítima aspiración ao desenvolvemento das comunidades locais.

[↩ Ir ao sumario](#)

Teses defendidas en abril

A patrimonialización dos espazos naturais protexidos galegos: Análise de territorios de montaña

LUIS MARTÍN AGRELO JANZA

Director/Es: Valerià Paül Carril, Juan Manuel Trillo Santamaria,

PD: Historia, Xeografía e Historia da Arte

Data: 22/04/2025 - Presencial

Treatment of multiple gingival recessions, class 1, with coronal advance flap (CAF) with or without Leucocytes -Platelet rich fibrin (L-PRF). - Randomized controlled trial

NUNO BERNARDO MALTA DOS SANTOS

Director/es: Juan Blanco Carrión, María Pilar Batalla Vázquez

PD: Ciencias Odontolóxicas

Data: 25/04/2025 - Presencial

Actividad paracrina de las vesículas extracelulares (VE) secretadas por células tumorales senescentes

VALENTÍN SOUTO VALENTÍN

Director/es: Anxo Vidal Figueroa, Manuel Collado Rodríguez, Sabela da Silva Álvarez

PD: Medicina Molecular

Data: 25/04/2025 - Presencial

Resumo:

Esta tese de doutoramento analiza o proceso de creación de parques naturais en Galiza, centrándose no papel dos discursos paisaxísticos e das representacións sociais nas iniciativas de declaración de senllos espazos protexidos en Pena Trevinca e no Monte Pindo. A partir dunha aproximación exploratoria ao problema evidenciouse que a declaración destas figuras de protección non segue necesariamente criterios obxectivables, senón que entran en xogo argumentos construídos culturalmente. A investigación propón un decálogo de estratexias e propostas dirixidas á administración para abordar os retos na declaración e xestión destes espazos protexidos, co obxectivo de harmonizar a protección ambiental coa lexítima aspiración ao desenvolvemento das comunidades locais.

Resumo:

Treatment of of Miller class I Recessions by CAF with or without Platelet Rich Fibrin.

Resumo:

La senescencia celular se define como una parada estable en ciclo celular y presenta un fenotipo secretor propio conocido como SASP. Entre los constituyentes del SASP se encuentran factores solubles y vesículas extracelulares (EVs), con funciones importantes en comunicación intercelular. La biogénesis y liberación de estas EVs están aumentadas en senescencia, lo que sugiere un papel clave durante este estado celular. En cáncer, al SASP se le han atribuido tanto funciones protumorales como antitumorales, entre las que está la inducción de senescencia paracrina. La contribución relativa de cada componente del SASP a este proceso es un campo lleno de contradicciones que es necesario aclarar. En esta tesis abordamos la problemática de la contribución de las EVs a la inducción de senescencia paracrina en células tumorales.

[↩ Ir ao sumario](#)

Teses defendidas en abril

BIOMETA: Bioinformatics procedures for the advancement of the implementation of clinical metagenomics.

LARA MARÍA VÁZQUEZ GONZÁLEZ

Director/Es: Maria José Carreira
Nouche, Inmaculada Tomás Carmona,

PD: Investigación en Tecnoloxías da Información

Data: 25/04/2025 - Semipresencial

Tratamiento no quirúrgico de la periimplantitis

CARLOTA BLANCO REBOREDO

Director/es: Andrés Blanco Carrión,
Antonio Liñares González

PD: Ciencias Odontolóxicas

Data: 28/04/2025 - Semipresencial

Cerámica prehistórica en Galicia del 3000 al 1000 BC: producción, contextos, circulación y sociedad

MARÍA GUADALUPE CASTRO GÓNZALEZ

Director/es: María Pilar Prieto Martínez,
Antonio Manuel Martínez Cortizas

PD: Historia, Xeografía e Historia da Arte

Data: 30/04/2025 - Semipresencial

Resumo:

Clinical metagenomics is an emerging field that permits the identification of microbes and facilitates the diagnosis of pathological conditions, providing a more nuanced understanding of microbiome behaviour. Currently, 16S rRNA sequencing is the most used method to identify bacteria and archaea. In this Thesis, we focus on the development of two bioinformatics procedures and a database with the aim of enhancing our comprehension of the microbiome. The procedures include the evaluation of primers or primer pairs, and the classification of phenotypes through a machine learning ensemble-based pipeline. The database compiles the 16S rRNA gene copy numbers present in complete bacterial and archaeal genomes. Although we studied mainly oral microbiome data, the developed procedures can be used to study any microbiome.

Resumo:

El objetivo de la tesis es evaluar la eficacia del tratamiento no quirúrgico de la periimplantitis junto con metronidazol y su posible asociación con la inflamación sistémica. Para ello se llevaron a cabo cuatro investigaciones, en las cuales incluimos una serie de casos donde mostramos el efecto de esta terapia de tratamiento sobre las lesiones de periimplantitis, un estudio transversal para estudiar la implicación de la periimplantitis en los biomarcadores sistémicos, y un ensayo clínico aleatorizado a triple ciego que dividimos en dos partes para evaluar la eficacia de este tratamiento a nivel clínico, radiográfico y microbiológico y por otro lado su implicación en los biomarcadores sistémicos.

Resumo:

Esta tesis doctoral se centra en el estudio del material cerámico del Neolítico Final (desde 3100/2900 al 2800/2500 BC), Bronce Inicial (desde 2800/2500 al 1700/1600 BC), Bronce Medio (desde 1700/1600 al 1300/1200 BC) y de la primera mitad del Bronce Final (1300/1200-1000 BC) para la región de Galicia. El fin de este proyecto es poder observar los cambios y continuidades en las diferentes producciones cerámicas y relacionarlas con las comunidades que las elaboraron y consumieron.

 [Ir ao sumario](#)

«Un verdadeiro científico resolve problemas, non se lamenta por non poder resolvelos»

Anne McCaffrey

nEDIUS

Editada por Escola de Doutoramento
Internacional da USC (EDIUS),
Santiago de Compostela

Coordinación:
Miguel Túñez

Revisión lingüística:
Gisella Costas López
*PD Estudos da Literatura
e da Cultura*

Copy:
Clara Castilla

Deseño:
nudobrands

Escola de Doutoramento Internacional (EDIUS)

881814360 / 14361
edius@usc.es

Casa dos Catedráticos. Av. das Ciencias, 6
15782 Santiago de Compostela

Depósito Legal: C 1550-2020
ISSN 2792-6079



XUNTA
DE GALICIA

CONSELLERÍA DE
CULTURA, EDUCACIÓN
E UNIVERSIDADE

*Actividade financiada polo Convenio de Colaboración entre a Consellería de Cultura,
Educación e a USC para o desenvolvemento de accións estratéxicas de I+D+i.*